



**** ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളം ****

.....
(ശ്രീ കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ വിരചിതം)

* ഓം ശ്രീ കൃഷ്ണ പരമാത്മനേ നമഃ*

ശ്രീ വെങ്കടേശനും, ശ്രീജഗന്നാഥനും,
ശ്രീവിത്തോബാവും, ശ്രീഗുരുവായുരപ്പനും,
ശ്രീകൃഷ്ണനും, ആയി വിളങ്ങുന്ന ഉണ്ണികൃഷ്ണന്റെ
ലീലാവിനോദങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുന്നതും,
മലയാളത്തിലെ മണിപ്രവാളശൈലിയിൽ
വിരചിച്ചതും ആയതാണ് ഈ കവിതാരത്നം .

ശ്രീ കൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ മണിയും (മുത്തം = Pearl = സംസ്കൃതം),
പ്രവാളമും (പവിഴം = Coral = മലയാളം) ചേർത്തി തൊടുത്തു,
അതിൽ ഭക്തിയും, മുക്തിയും, വിഭക്തിയും,
വാത്സ്യവും, പ്രേമവും, രക്ഷയും, ശിക്ഷയും,

എല്ലാം ഭംഗിയായി ചേർത്ത് രചിച്ചതാണ് ഈ കാവ്യം.

.....

ഒന്നാം സർഗ്ഗം

ശ്രീ കൃഷ്ണാവതാരം

ഗണപതി ഭഗവാനും അബ്ജയോനി-
പ്രണയിനിയാകിയ ദേവി വാണിതാനും
ഗുണനിധി ഗുരുനാഥനും സദാ മേ
തുണയരുളീടുക കാവ്യബന്ധനാർത്ഥം . 1 : 1

പുരഹരനമലൻ മുരാരി ദേവൻ
പുരമുരശാസനസുനദ്രുതനാഥൻ
ധാരണിസുരമഹാജനങ്ങളും മേ
വരമരുളീടുക വാഞ്ചിതാനുകൂലം 1 : 2

മധുരിപു ചരിതം മനോഭിരാമം
മധുരപദാകലിതം മണിപ്രവാളം
മതികമല വികാസ ഹേതുഭൂതം
കതിപയ സർഗ്ഗമിതം കരോമി കാവ്യം 1 : 3

ദുരിത നിധികളായ ദാനവാനാം

ഭരമതി ദുസ്സഹമാകയാലൊരുന്നാൾ
ധരണി ഭഗവതി വിരിഞ്ചലോകേ
വീരവോടുചെന്നു വണങ്ങിനിന്നു ചൊന്നാൾ 1 : 4

" സരസിജഭവ! ദേവ! പാഹി പാഹി
ത്വരിതതരം കരുണാനിധേ! നമസ്തേ
പരവശതരയയാം ധരണി ഞാനെ-
ന്നരിക ഭവാനഖില പ്രപഞ്ചബദ്ധൗ. "

1 : 5

" അമരമുനി മഹാസഭാന്തരാളേ
കിമപി മയം ച വിനാ നിതംബിനീനാം
വചന മുചിതമല്ല മല്ലയോനേ !
സൂചിര വിഷാദവശേന വേണ്ടിവന്നു "

1 : 6

" അനൂചിതമിദമെൻകിലും മഹാത്മൻ
കനിവൊടു ഹന്തഭവാൻ ക്ഷമിക്കവേണം
മലകളിളകിലും മാഹാജനാനാം
മനമിളകാ ചപലോക്തി കേൾകിലും കേൾ "

1 : 7

" അസുരഭടജനം മനുഷ്യഭാവം
പ്രസഭമിയന്നനിഹ കഠസസാരഭൂതം
അവനടയ പടജജനം ച ഘോരം
ശിവശിവ! പൂർണ്ണമതായി മൽപ്രദേശേ "

1 : 8

" ദ്വിജവരയ ജനാദി കർമ്മമെല്ലാം
ഭുജബലശാലി ശാൻ മുടക്കുവാനായ്
അനദിവസമവൻ ബഹുപ്രകാരം
ദനുജകുലാനി നിയോജയാഞ്ചകാര "

1 : 9

" പശുക്കുലഹരണം, പതിവ്രതാനം
ഭൃശതര ഭുഷണ, മഗ്രഹാരനാശം
ഇതി ബഹുവിധ ഭുഷ്ടകർമ്മ മിപ്പോ-
ളതിശയപാപി ജനങ്ങളാരഭന്ത. "

1 : 10

" ഇടിയൊടു പടവെട്ടുമട്ടഹാസം
കടുകരദുസ്സഹകത്സനാദിവാക്കും
കടിലകചരിതങ്ങളും നിനച്ചാൽ
ത്വടിതിനടുത്തുമശേഷജീവലോകം ".

1 : 11

" ഗിരികളടവിയും മരങ്ങളും മേ
തരളതിമിംഗലമാഴിച്ചക്രമേഴും
ഇവ പലതുമെനിക്കു ഭാരമല്ലോ,
ശിവശിവ! ദുർജ്ജനഭാരമേവ ഭാരം. "

1 : 12

" പടഹഘടഘടായിതം മുഴക്കി-
പ്പടകളിടൻണു നടക്കുമദുശായാം

ഇടിപൊടി തകരും ധരാവിഭാഗേ
പൊടിപടലത്തിലൊളിച്ചു ഭാനുബിംബം ". 1 : 13

" അവരുടെ പടയും പരാക്രമം കൊ-
ണ്ടഖിലനിലിൻബ ബലം വശംകെട്ടുന്നു .
അവനിപതികളെന്നഭാവമാത്രം
ഭൂവനവിനാശ കരോരകശ്മലാനാം ". 1 : 14

" മമ ഭയമഖിലലം ശമിപ്പതിനായ്
കിമപി തുണച്ചരുളേണമബ്ജയോനേ,
സമവിഷമദശാവിശേഷമെല്ലാ-
മലമതേ, ധരിയാതിരിക്കുമോ നീ. " 1 : 15

ഇതി വസുമതി ത്ന്റെ വാക്കുകേട്ട-
ങ്ങതികരുണാകലനാം വിരിഞ്ചനപ്പോൾ
സ്ഥിതമധുരതരാക്ഷരം ബഭാഷേ
" മതിമതി താപമെടോ മഹാനഭാവേ.". 1 : 16

" പരമപുരുഷനാം പയോധിശായീ
പരചിദനാകലമൂർത്തി പത്മനാഭൻ
പരിചൊടുപരിതാപശാന്തയേ തേ
വരമരുളീടു, മവൻ നമുക്കുദൈവം.". 1 : 17

" അവനവനി നിനക്കു ജീവനാഥൻ
 ഭവനജനാർത്തിഹരൻ ഭുജംഗശായി
 അവനുടെ നികടേ ഗമിക്കെടോ നാ-
 മവശത തീരുമവന്റെ സന്നിധാനാൽ."

1 : 18

" അമരപതിയുംമിനുചൂഡനം മ-
 ററമരജനങ്ങളുമാസ്ഥയോടു ഞാനും
 അനലനനിലനും വസുക്കളെട്ടും
 പുനരുപദേവകളും ഗമിക്കവേണം ".

1 : 19

" പരിചൊടുബത പാൽക്കടൽക്കുമദ്ധേ
 പരമുരഗപ്പെരുമാളെ മെത്തയാക്കി
 പരമസുഖരസേന പള്ളികൊള്ളും
 പരമപുമാനെ വണങ്ങുവാൻ നടപ്പിൻ "

1 : 20

" അവനുടെ കൃപകൊണ്ടു സൃഷ്ടികർത്താ-
 വഹമിതി ഭാവമെന്നിക്കരത്തഗർഭേ!
 അവനുടെ ചരണാംബുജങ്ങളെന്റേ
 ശിവനമെന്നിക്കുമൊരാശ്രയ-- നമന്യേ".

1 : 21

ഇതി മുഹൂരതൾ ചെയ്തു പത്മജനാ--
 വതിജവമോടെഴുന്നേറ്റു പത്മപീഠാൽ
 അമരപതികളോടുമുഴിയോടും

സമഥ യാത്ര തുടങ്ങി ഭംഗിയോടെ.

1 : 22

വിരവാടു കലശാംബുരാശിതീരേ
സുരപതിയും വിധിയും മഹാസമൃഹം
ത്വരിതതരമണഞ്ഞു ഭക്തിയോടേ
മുരരിപുതൻ ചരിതം സ്തുതിച്ചുചൊന്നാർ.

1 : 23

" നളിനനയന! ഹേ ഹരേ! നമസ്തേ
നരകരിപോ ! കരുണാംബുധേ! നമസ്തേ
ജയ ജയ ജഗതീപതേ! നമസ്തേ
ജലധരചാരതരാകൃതേ ! നമസ്തേ."

1 : 24

" ജഗദുദയ വിനാശകാരണണൻ നീ
ജനപരിപാലന ശീലനായതും നീ
അജനമലനനന്തനായതും നീ
സുജനവിചിത്ര ചരിത്രനായതും നീ."

1 : 25

" സഗുണനഗുണനേകനായതും നീ
സകലചരാചരജീവനായതും നീ
സകളനപി ച നിഷ്കളൻ ഹരേ! നീ
സകലപതേ! കമലാപതേ! നമസ്തേ."

1 : 26

" പ്രകൃതിപുരുഷനാം ഭവാനനന്തൻ

പ്രകടയതി പ്രഥമം പ്രപഞ്ചമെല്ലാം
പ്രകൃതി ജനനി മായയായ ദേവി
വിപുലതരദ്രുമമീദൃശം വിധത്തേ.".

1 : 27

" ഒരുവനതിധനൻ പരൻ ദരിദ്രൻ
പരനതികർക്കശനന്യനത്സുഭാരൻ
ഇതി പലവിധഭാവഹേതുഭൂതൻ
ദിതിജവിനാശനനാദി കേശവൻ നീ. "

1 : 28

" പൃഥുതരമൊരു മത്സമായതും നീ
പ്രഥിതമഹാബല കൂർമ്മമായതും നീ
കഠിനതരവരാഹമായതും നീ
കടുതരഘോരനൃസിംഹമായതും നീ."

1 : 29

" പുനരൊരുവടുവേഷനായതും നീ
മനുജവരാന്തകരാനനായതും നീ
ദശമുഖരിപുരാനായതും നീ
വിശദമഹോ കരുണാനിധേ നമസ്തേ."

1 : 30

" നരകമഥന ! നാഥ ! ദീനബന്ധോ !
വിരവാടു പാലയ വിശ്വനായകാ ! നീ
ധരണിയുടെ ഭാരം നിരാകരിപ്പാൻ
കരുണ ഭവിച്ചരുളേണമന്തരംഗേ .".

1 : 31

ഇതി നതിവചനങ്ങളോതി നിന്നാ-
രതിഘനഭക്തി വിശുദ്ധരാം സുരന്മാർ
അതു സമയമുദാരമേഘനാദ-
പ്രതിനിധിയാമശരീരിവാക്കമാസീൽ. 1 : 32

ഗഗനവചനതത്ത്വമങ്ങറിഞ്ഞാ --
നമലസമാധിസമേതനാം വിരിഞ്ചൻ.
മധുമഥനനിയോഗമാകവേതാൻ
മധുരമുവാചമുദാ മഹാസഭായാം. 1 : 33

" അനിമിഷവരരേ! ധരിച്ചുകൊൾവിൻ
കനിവൊടു കൈടഭവൈരിതൻ നിയോഗം
അവനവനിതലേ സമുത്ഭവിക്കും
ഭവനപതിർവൃന്ദസുദേവപപുത്രഭാവാൽ." 1 : 34

"ഉരഗവരനനന്തനും ജനിക്കും
മുരരിപുതന്നുടെ പൂർവ്വജത്വമോടെ
അവരുടെ പരിവാര പൌരുഷാർത്ഥം
യദുകലധാമനി നിങ്ങളും ജനിപ്പിൻ." 1 : 35

" ഭവനജനനിയായ മായതാനും
ഭവിജനനേ കനിവോടൊരുമ്പെടുന്നു

സുരതരുണികളും ധരാതലേ ചെ --
നരുതരസൗഭഗമുരുദവികവേണം."

1 : 36

" വസുമതിയുടെ ഭാരമാശു തീർപ്പാൻ
വിരവാടുടൻ തുടരുന്നു വാസുദേവൻ
അസുവിനു സമയായ ധാത്രി തന്റെ
വ്യസനമഹോ ഭഗവാൻ സഹിക്കുമോ താൻ."

1 : 37

ഇതി വിധിവചനങ്ങൾ കേട്ടനേരം
മതിതളിരിൽക്കലരും പ്രമോദമോടെ
ക്ഷിതിയുമതി കുളുഹലം മറഞ്ഞാ-
ളമരജനങ്ങളുമഞ്ജസാഗമിച്ചാർ.

1 : 38

തദനു ച മഹുരാപുരേ വിളങ്ങും
മുദിത മഹാമതിയായ ശുരപുത്രൻ
ഗുണനിധി വസുദേവയാദവേന്ദ്രൻ
പ്രണയിനി ദേവകിയസ്സഖേനവേട്ടാൻ.

1 : 39

നവജലധരചാരുവേണിയാളാ--
മവളുടെ യഗ്രജനഗ്രസേനപുത്രൻ
പ്രഹുതരളജശാലി ഭോജരാജൻ
പ്രഥിത മഹാജനകമ്പകാരി കംസൻ.

1 : 40

അവനതികളുകീ രഥംകരേരി
കനിവവാടു ദമ്പതിമാർക്കു തേർതെളിപ്പാൻ
യുവതിധനമനേകമാനതേരും
കുതിരയുമാനകദൃന്ദിക്കു നൽകി.

1 : 41

പടുപടഹരവങ്ങുലാവട്ടം
കുട തഴ ചാമരമാദി രാജചിഹ്നം
പടകളുമിടകൂടി രൂഢഘോഷം
ധ്വനിയിൽ നടന്നു തുടങ്ങി ഭംഗിയോടെ,

1 : 42

അതുപൊഴുതശരീരി വാക്യഘോഷം
വിതത ഭയങ്കരമംബരേഭവിച്ചു
" ഇവളുടെ സുതനഷ്ടമൻ ഭവാനെ--
ജ്വലിപ്പിതി വധിക്കുമറിഞ്ഞുകൊൾക കംസ."

1 : 43

അതു വിരവാടു കേട്ടു രാജനായാ--
നതുലപരാക്രമശാലി ഭോജരാജൻ
ഭഗിനിയുടെ കചം പിടിച്ചിഴച്ചാ--
നസിലതകൊണ്ടു വെട്ടുവാൻ തുടർന്നാൻ.

1 : 44

ശുഭമതി വസുദേവനേവമപ്പോ--
ളഭയമിരന്നു വണങ്ങിനിന്നു ചൊന്നാൻ,
" അരുതരുതു വധുവധം മഹാത്മൻ !

ദൂരിതമകപ്പെടുമിപ്രകാരമായാൽ."

1 : 45

" യുവതികളെ വധിക്ക യോഗ്യമോതാ--

നവരതി ദുഷ്ടകളെങ്കിലും നരേന്ദ്ര !

ഇവൾ പുനരപരാധമെന്തുചെയ്തു

ശിവശിവ, ! നിഷ് കൃപനായതെന്നെടോ താൻ. 1 : 46

" നിജമരണഭയം നിനയ്ക്കുകൊണ്ടോ

നിജഭഗിനീനിധനായ നീ മുതിർന്നു ?

നിജഭജബലകീർത്തി പൂർത്തിയെല്ലാം

ത്യജതി ഭവാനിഹ ജീവിതാഗ്രഹത്താൽ. 1 : 47

" ജനനമരണമെന്നതിജ്ജനാനാ--

മനുഭവമെന്നതിനെന്തെടോ വിവാദം ?

മരണദിവസവും ശിരസ്സിലാക്കി--

ദ്ധരണിതലം പ്രവിശത്തിമാനുഷന്മാർ. 1 : 48

" ചിലരിഹ പലവാസരം വസിക്കും

ചിലരുടനേ നിജകർമ്മണാമരിക്കും

മരണമൊരുവനും വരാത്തതല്ല--

ന്നരികഭവാനറിവുള്ള ചാരുബുദ്ധേ ! 1 : 49

" അവികല മലമൂത്രമാംസപിണ്ഡം

ഭൂവി ബഹുദൂർഘട ദുഃഖദുഷ്ടപാത്രം
ഇദമവനിപതേ ! നരന്ദിഗ ഗാത്രം,
വദവദ, വാഞ്ചിതമൈത്രനിഷ്ഫലംതേ.

1 : 50

" അശരണ ജന നിഗ്രഹം തുടർന്നാ--
ലഗനിമസം തവ പാപമാപതിക്കും
ദൃശതരനരകാഗ്നിയിൽപ്പതിക്കും
കുശമതിയായ ഭവാനിതോവരേണ്ടു ?

1 : 51

" തെരുതെരെ വളരുന്ന സാഹസങ്ങൾ--
ക്കുരുതരപാത്രമതായി ഭോജരാജൻ
അരുതിവനൊടു കൂടിവാസമിത്ഥം
കരുതി നടക്കുമിനി പ്രജാസമൂഹം. "

1 : 52

" അതിശാമതി കംസനെന്നുനിന്നെ
കൃതികൾ ദുഷിക്കുമതിന്നുനീക്കമില്ല--
അതിനു മുതിരാലാ മഹാമതേ ! നീ
മതി മതി സാഹസ മിങ്ങുവാങ്ങിനില്ക്ക . "

1 : 53

ഇതിബഹുവിധവാക്കു കേൾക്കുകൊണ്ടും
മതിയിലോരാർദ്രത ഭോജരാജനിലു.
മനസിദൃഢമറിഞ്ഞുറച്ചു കൃതം
പുനരപിതംവസുദേവനേവമുചേ .

1 : 54

" ഇനിയുമാരൊരുപദേശമാശുക്ലേശ് നീ
നൂപ തവ സോദരിയാമിവൾക്കുജാതം
തനയനെ വിരവോടഹം തരുണേൻ
മനുജപതേ ! മതിയുണ്ടുകണ്ഠിതം തേ . 1 : 55

ഇതി പല വസുദേവഭാഷിതം കേ--
ട്ടതിമുദിതോഗ്രഹമാപഭോജരാജൻ.
പതിയൊടു സഹദേവകീ ഗമിച്ചാ--
ളതന്നുമുദാനിജമന്ദിരേ രമിച്ചാൾ. 1 : 56

പല ദിവസശതം കഴിഞ്ഞശേഷം
ചലമിഴിയാൾക്കഥ ഗർഭമുരുഭവിച്ചു.
സുലളിതനൊരു പുത്രനും ജനിച്ചു
സുലഭമഹോ ഗുണികൾക്കു വാഞ്ചിതാർത്ഥം . 1 : 57

സമയമഥനിനച്ചു സത്യസന്ധൻ
തമപി ച കംസനു നൽകിനാൻ പിതാവും.
പ്രമുദിതമതി കംസനേവമുചേ
" സമുചിതമല്ലസഖേ! ശിശോർവൃദ്ധം മേ." . 1 : 58

" കനിവൊടിവനെ നീ വളർത്തുകൊൾക
പുനരഹമഷ്ടമനെപ്പരം വധിപ്പൻ. "

ഇതിദനജന്മപേണ ദത്തനാകം
സുതനെ മുദാവസുദേവനാശു വീണ്ടാൽ.

1 : 59

കലഹകളുകി നാരദൻ കദാചിൽ
ഖലമതിയാമവനോടു വന്നുചൊന്നാൻ
" അരുതരുതു നിനക്കു ഭോജരാജാ
കരളിലൊരാൾജ്ജവ, മെന്തിതെന്നു ചൊല്ലാം.".

1 : 60

തവ പരിജനവും ഭവാനുമെല്ലാം
ഭൂവിഗതരാമസുരാംശ സംഭവന്മാർ
അപിപുനരിഹ വൃഷ്ണിയാദവമാ--
രരിക ഭവാനമരാംശസംഭവന്മാർ.

1 : 61

ഏവം മൂനീന്ദ്രവചനം ബത കേട്ടനേരം
ഭാവം പകർന്നരിശമേറിന ഭോജരാജൻ
മൂന്നംപിറന്നു വളരുനൊരു കീർത്തിമാനെ--
ക്കൊന്നും കളഞ്ഞഥ തെളിഞ്ഞുഞെളിഞ്ഞു വാണാൻ.

1 : 62

രണ്ടാമതും തനയനമ്പൊടു ദേവകിക്ക--
ങ്ങുണ്ടായി, കംസനവനേയുമുടൻ വധിച്ചാൻ
ഈ വണ്ണമാറുശിശുമാരണമാശുചെയ്താൻ
ജീവാവസാനഭയചഞ്ചലനായ കംസൻ.

1 : 63

ഉത്തമപുരുഷശാസന കൈക്കൊ--
ഋഗുകുലാധിപസന്നിധിയോഗാൽ
സപ്തമാകിനഗർഭമുദാരം
സപദി ധരിച്ചിതു ദേവകിതാനം.

1 : 64

' വൈകുണ്ഠദേവനന്ദൻ ചെയ്തിതു മായയോടു
വൈകാതെ ദേവകിയുടെ ജാരത്തിൽനിന്നും
ലോകോപകാരകമതാകിയ ബീജമിപ്പോ--
ഋകർഷണേന വശമാക്കുക നീ സുശീലേ ! ". 1 : 65

പ്രഥിതവിനയശോഭാ ധീരനാം ശൗരി തന്റെ
പ്രഥമഹിഷിയാകും രരോഹിണിദേവി തന്റെ
ജാരകുഹരദേശേ ശേഷതേജോവിശേഷം
ഘടയ കുടിലകർമ്മ പ്രക്രിയാസു പ്രവീണേ ! 1 : 66

" ഗോപലോകമകടാവതം സമണി
നന്ദഗോപരുടെ പത്നിയാം
ഗോപികാകുലകലാപമാകിന
യശോദതന്നുദരകന്ദരേ
ചെന്നിരുന്നഥ ജനിക്ക നീ ജനന--
പാശനാശരചനോന്മുഖേ !
നന്നു നന്നിതു നിനക്കെടോ നിഖില--
വന്ദനീയ ചരണാംബുജേ ! ". 1 : 67

1 : 67

ഏവമാദിമുരവൈരിദേവനുടെ
ശാസനേന കില മായതാൻ
ദേവകീ ജഠരാഗാമി ധാമമതു
രോഹിണീ ജഠരമാനയൽ
നന്ദസുന്ദരി യശോദതന്നദര--
കന്ദരത്തിലിടചേർന്നുടൻ
മന്ദമന്ദമവളും ജനിപ്പതിന
കോപ്പുകൂട്ടിമരുവീടിനാൾ.

1 : 68

ദേവകിയുലസി ഗർഭമെന്നൊരു വി--
ശേഷമമ്പൊട്ടു മഹീതലേ
കേവലം വിലസി നീളാവസപദി
കേണവാണിതു മഹാജനം
ദേവദേവനഖിലേശനവ്യയൻ
അമേയശീലനജനച്യുതൻ
ദേവകിപുരുഷസേവിതൻ സപദി
ദേവകീജഠരാവിശൽ.

1 : 69

രോഹിണീ തദന മോഹനീയഗുണ--
ദേഹകാന്തിമയചന്ദ്രികാ--
മോഹിതാവില ചരാചരം കില--
കുമാരമാശു സുഷ്ടവേ മുദാ.

ദേഹികൾക്കതികൂതൃഹലം മനസി
രോഹിണീസുത വിലോകനേ
രോഹിണീശവദനൻ മനോഹര--
വിലാസമഞ്ചാടു വിളങ്ങിനാൻ. 1 : 70

കാളമേഘമിടതിങ്ങിവിങ്ങിബത
ഭംഗിയേറുമിടിമിന്നലും
മേളമോടു ജലധാര മാരികളു--
മെത്രയും ബഹുമനോഹരം
അർദ്ധരാത്രിസമയം സമാഗതമു--
ദിച്ച ചന്ദ്രനമഹോ തദാ
സിദ്ധചാരണസുരാവലിസ്തുതിക--
ളുദ്ധതം ദിവിമഹോത്സവം. 1 : 71

പൂർണ്ണേണഗർഭേ സമസ്തത്രിഭുവനശുഭക--
ർമ്മങ്ങളേകത്ര കൂടി--
പൂർണ്ണാനന്ദം വിളങ്ങീടിന ഘനപടല--
ശ്യാമധാമാഭിരാമൻ
മംഗലേ്യ സന്തുളഭേത്ത മഹിതഗുണമിയ--
നഷ്ടമീരോഹിണീഭ്യാം
സംഗേ ഭംഗ്യാ ജനിചാനശകൊടു ജഗതി--
മൂലകന്ദം മുകുന്ദൻ. 1 : 72

മിന്നം പൊന്നിൻകിരീടം, തരിവള, കടകം,
കാഞ്ചി, പൂഞ്ചേല, മാലാ--
ധന്യശ്രീവത്സസൽക്കൗസ്തുഭമിടകലരും
ചാരുദോരന്തരാളം
ശംഖംചക്രം ഗദാപങ്കജമിതിവിലസും
നാലുതൃക്കൈകളോടേ
സങ്കീർണ്ണശ്യാമവർണ്ണം ഹരിവപുരമലം
പൂരയേന്മംഗലം വ: 1 : 73

****ശ്രീ കൃഷ്ണാവതാരം സമാപ്തം****

രണ്ടാം സർഗ്ഗം

(അവതാര വിശേഷണങ്ങൾ)

ലോകൈകനാഥന്റെ ശുഭാവതാരേ
ലോകങ്ങളെല്ലാമുടനേ തെളിഞ്ഞു
മാകന്മന്ദാര സുഗന്ധവാഹി
മാഴ്ക്കാതവണ്ണം വിലസി സമീരൻ.

2 : 1

പ്രസന്നരായിതു ജനങ്ങളെല്ലാം

പ്രസൂനവർഷം ഗഗനേ തുടങ്ങി
പ്രസൂതികാലേ മുരവൈരിതന്റെറ
പ്രസൂജനം പൂർണ്ണസുഖേന മേവി. 2 : 2

കിരീടസൽക്കുണ്ഡലഹാരമാലാ -
പരിതനായ് പീതദൂകുലധാരി
കരങ്ങളിൽ ശംഖ ഗദാരി പത്മം
ധരിച്ചുദേവൻ വിവിധം വിളങ്ങി. 2 : 3

അനന്തരം വിഷ്ണുശരീരമപ്പോ -
ഉനന്തകാന്തി പ്രസരേണ ദൃഷ്ട്വാ
അനന്തസന്തോഷരസം സ്തുതിച്ചാ -
നനന്തരായം വസുദേവനേവം . 2 : 4

" നമോസ്തുതേ മാധവ ! ശാർങ്ഗപാണേ !
നമോസ്തുതേ കേശവ ! ദീനബന്ധോ !
നമോസ്തുതേ ലോകപതേ ! മൂരാദേ !
നമോസ്തുതേ നാഥ ! ദയാപയോധേ ! 2 : 5

" അറിഞ്ഞുകൂടാത്തവനെങ്കിലും ത്വാ -
മറിഞ്ഞു ഞാൻ ത്വൽക്യപകൊണ്ടിദാനീം
അറിഞ്ഞുപോകാത്ത ഗുണേന വിശ്വം
നിറഞ്ഞുമേവും നിഖിലേശ്വരൻ നീ . 2 : 6

" വിളക്കുപോലെ വിവിധപ്രപഞ്ചേ
വിളങ്ങുമാനന്ദമയസ്വരൂപിൻ !
ഇളക്കമില്ലാത്ത മഹാരുചേ ! നീ -
യിളയ്ക്കൊലാ രക്ഷണമിക്ഷണം മേ .". 2 : 7

" വിശ്വങ്ങളെല്ലാമുളവാക്കി മൂന്നും
വിശ്വാസപൂർവ്വം പരിരക്ഷചെയ്തും
നിശ്ശേഷമമ്പോടഥ സംഹരിച്ചും
നിശ്ശോകമോദം വിളയാടുവോൻ നീ . 2 : 8

" അംഭസ്സിലാകാശതലം കണക്കെ
സംഭാവനം ചെയ്കിലിദം പ്രപഞ്ചം
സംബന്ധമുണ്ടാക്കിന മായതന്നിൽ
ബിംബിച്ചു കാണുന്നു ഭവൽക്കടാക്ഷാൽ . 2 : 9

" ജ്ഞാനം മനസ്സിൽ ജ്ജനിതായ് കമൂലം
ഞാനെന്നഹംഭാവമഹോജനാനാം
നൂനം വിഭോ നിൻചരിതം ഗ്രഹിച്ചാ -
ലാനന്ദമല്ലാതൊരു ഭാവമുണ്ടോ ? 2 : 10

" കാമാദിഷൾക്കും ബഹുദുഃഖമൂലം
പ്രാമാദികം പോലിഹ സത്യബോധം

ധീമാനിതൊന്നും ഗ്രഹിയായ്കകൊണ്ട --
ലാമഗ്നനാകുന്നു ഭവാബുരാഗേശ്വര ".

2 : 11

" ജന്മങ്ങളിൽച്ചെയ്തൊരു കൈതവം കൊ --
ണ്ടുമോഹമിജ്ജന്മനി സജ്ജനാനാം
ത്വന്മഗ്നമായമ്പൊട്ടു ചിത്തമെങ്കിൽ
ത്വനായയാ ബന്ധനമില്ലെന്നും ".

2 : 12

" കംസാദിദുഷ്കണ്ടകദുർജ്ജനാനാം
ഹിംസാർത്ഥമാകുന്നു തവാവതാരം
സംസേവനം ചെയ്തിയലും നരാണാം
സംസാരസംബന്ധമകറുവാനും."

2 : 13

" ത്വൽപൂർവ്വജന്മാരതികോമളന്മാ --
രുൽപ്പന്നരായി മമ നന്ദനന്മാർ
ദർശ്യേണ കൊന്നാനവരെ ദുരാത്മാ
സർപ്പാരി സർപ്പങ്ങളെയെന്നപോലെ ."

2 : 14

" അക്കംസന്തരേണ സിംഹതുല്യൻ
ദിക്കൊക്കവേഹന്ത മുടിച്ച മൃഗൻ
ഇക്കാലമിത്വജ്ജനനം ഗ്രഹിച്ചാൽ
വക്കാണമിച്ഛിച്ചുവരും മുരാരേ ! "

2 : 15

" ഇദം ചതുർബ്ബാഹുക്മായ രൂപം
മുദാ ചുരുക്കീടുക ചക്രപാണേ
ഉദന്തമക്കംസഭടൻ ഗ്രഹിച്ചാ --
ലുദീർണ്ണകോപേന സമാഗമിക്കും. ". 2 : 16

തദന്തരേ ദേവകിയും സ്തുതിച്ചാ --
" ഋദാരമൂർത്തേ, ഭഗവൻ, നമസ്തേ
മദാന്ധദൈത്യാരി ഭവാനിദാനീം
മദാത്മജത്വേന സമേതനായോ ?" 2 : 17

" അഹോമദീയം സുക്രതം മുരാദേ !
മഹോദയം യാദവവംശജാനാം
മഹാനുഭാവൻ മഹനീയശീലൻ
മഹീതലേവനുഭവാൻ പിറന്നു. " 2 : 18

" ഭവാൻ ഭവക്ലേശവിനാശകാരി
ഭവാൻ ഭുജംഗാധിപതല്പശായി
ഭവാനശേഷാഗമഗമ്യരൂപൻ
ഭവാൻ പ്രസാദിച്ചരുളേണമമെന്നിൽ." 2 : 19

" ഇത്ഥം പിതാവും ജനയിത്രിതാനും
ബദ്ധപ്രമോദം സ്തുതിചെയ്തനേരം
മുഗ്ധസ്ഥിതം സ്തിഗ്ധകടാക്ഷമോടേ

സിദ്ധാന്തസാരം ഭഗവാനേവമുചേ. " 2 : 20

" ഹേ താത, ഹേ മാതരനന്ത ഭാഗ്യൗ
ചേതോവിഷാദാദി വെടിഞ്ഞുകൊൾവിൻ
പീതാംബരൻ ഞാൻ ഭവതോ: സ്വഭാവാൽ
പ്രീതാശയത്വേന വരം തരുണേൻ. " 2 : 21

" അതീവജന്മങ്ങളിൽ നിങ്ങൾ ചെയ്തോ --
രതീവപുണ്യക്രിയകൊണ്ടിദാനീം
ഇതീദൃശം മാമകപൂർണ്ണരൂപം
നിതാന്തമാലോകനപാത്രമായി. " 2 : 22

" യശോദയാഭക്തിവിവേകശീലാ
യശോദയെന്നുള്ളൊരു നന്ദപത്നീ
സുമാനുഷി സമ്പ്രതി ഗോപവാടേ
കുമാരിയെത്താൻ പ്രസവിച്ചു ശേതേ. ". 2 : 23

" ഗുഡം ഭവാനെന്നെ വഹിക്കവേണം
മൃഡൻ ഗ്രഹിക്കാതെ ഗമിക്കവേണം
എന്നെ ബുദ്ധൻ നന്ദഗൃഹേ കിടത്തി --
ക്കന്യാവിനെക്കൊണ്ടിഹ പോന്നുകൊൾക. " 2 : 24

നീലാംബുദശ്യാമളനേവമുക്ത്വാ

ബാലാനു രൂപം നിജരൂപമാക്കി
കാലും കൂടത്തങ്ങു കരഞ്ഞനേകം
ലീലാവിലാസേന ശയിച്ചുദേവൻ.

2 : 25

കരത്തിലാക്കിക്കനിവോടു ബാലം
തിരിച്ചു മന്ദം വസുദേവനപ്പോൾ
പരക്കവേതിങ്ങിന കൂരിരുട്ടും
നിരക്കവേ കാടുമതീവഘോരം.

2 : 26

മുഴങ്ങുമന്ദോധരമാരിതട്ടി --
പ്പഴങ്ങിവിഴുന്ന മരങ്ങളോടും
അഴിഞ്ഞുസേതുകളിടിഞ്ഞുവെള്ളം
വഴിഞ്ഞുവിഴുന്ന നദങ്ങളോടും,

2 : 27

അത്യന്തദുസ്സഞ്ചരമർദ്ധരാത്രൗ
തത്തൽപ്രദേശം സുഖമേ കടന്നാൻ
സർപ്പാധിരാജൻ ഫണചക്രവാളം
കെല്പോടുപിമ്പേ കടയായ് പിടിച്ചാൻ .

2 : 28

ഓളങ്ങൾ തള്ളിപ്പളിനം പിളർക്കും
കാളിന്ദിതന്നിൽക്കവിയുന്നവെള്ളം
ചീളെന്നു ശൌരിക്കു തദാകണകാ --
ലോളം കവിഞ്ഞീല ഹരിപ്രഭാവാൽ.

2 : 29

വ്രജത്തിലുൾപ്പെക്കു യശോദ തന്റെ
ഭുജാന്തികേ ബാലകനെക്കിടത്തി
കുമാരിയെപ്പാണിതലേ ഗൃഹീത്വാ
സമോദമപ്പുരുഷനിങ്ങു പോന്നാൻ . 2 : 30

ഉണർന്നു മെല്ലെന്നു യശോദ താനും
പുണർന്നുടൻ പുത്രനെ മന്ദമന്ദം
അമന്ദസന്തോഷസുധാസമുദ്രേ
നിമഗ്നയായ് വന്നിതു സുന്ദരാംഗി . 2 : 31

ശുഭാത്മജൻ താനഥ താം കുമാരീം
ഭാർത്യാസമീപം ഗമയാഞ്ചകാര
ആരോമലക്കന്യകയെക്കരാഭ്യാം
പരിഗ്രഹിച്ചാളഥ ദേവകീസാ . 2 : 32

നാരായണൻ തന്നുടെ ജന്മകാലേ
പാരാതെവേർപെട്ടൊരു ശൃംഖലത്തെ
യഥാപുരാ പാദകരേഷു ബദ്ധ്വാ
വ്യഥാകലം ദമ്പതിമാർ വസിച്ചാർ . 2 : 33

ബാലസ്വരം കേട്ടഥ കിങ്കരന്മാർ
നാലഞ്ചുപേർകൂടി ജവേന ചെന്നാർ

ലീലാഗൃഹേ മേവിന കംസനോട --
ക്കാലോചചിതം വൃത്തമുണർത്തിനിന്നാർ . 2 : 34

കംസൻ പുറപ്പെട്ടതിവേഗമോടേ
ഹിംസാമുദാ ഗർഭഗൃഹം പ്രപേദേ
അന്നേരമദ്ഭുവകി ശോകമോടേ
ചൊന്നാളഹോ ബാഷ്പജലം വമന്തി . 2 : 35

" കൊന്നീടൊലാ സോദര ! കന്യകാം മേ
നന്നല്ലെടോ സ്ത്രീവധമേവനും കേൾ
ഒന്നല്ല രണ്ടല്ല കുമാരപ്പർക്കും
കൊന്നീലയോ നിഷ്കുന്താശയൻ നീ ". 2 : 36

എന്നിപ്രകാരം ഭഗിനീവിലാപം
നിന്ദിച്ചതന്നിനിയെ ഗ്രഹിച്ചാൻ
പാദേ പിടിച്ചാശു ശിലാതലാന്തേ
മോദേന താഡിപ്പതിനും തുടർന്നാൻ . 2 : 37

കെൽപേറുമക്കന്യക തൽക്കരാഗ്രാ --
ദുൽപത്യ നിന്നാളമരേന്ദ്രദേശേ
അല്പേതരപ്രാഭവശോഭയോടേ
കല്പാന്തസ്മർത്യപ്രതിമപ്രകാശം 2 : 38

നാലെട്ടു തൃക്കൈകളിലുജ്ജ്വലിക്കും
ശുലാഭി നാനായുധഭാസമാനാ
മൂർത്താമനോജ്ഞാമുനിസേവ്യമാനാ
കാർത്തുധനീ കംസമിദം ബഭാഷേ . 2 : 39

" അരേ ദുരാചാര, നൃശംസ, കംസ !
പരാക്രമം സ്ത്രീകളിലല്ല വേണ്ടു,
തവാനന്തൻ ഭൂമിതലേ ജനിച്ച്
ജവേന സർവ്വത്ര തിരഞ്ഞു കൊൾക." 2 : 40

" അടിപ്പതിനെങ്കിലുമെന്റെ പാദം
പിടിച്ചു നീയെന്നതു നിർവിവാദം
ഹനിക്കയില്ലെന്നതുകൊണ്ടു ഞാനും
ജനിച്ച്താനും തവദണ്ഡധാരൻ." 2 : 41

ഇത്ഥം പരഞ്ഞാശു മറഞ്ഞുദേവീ
ബദ്ധിക്ഷയം പൂണ്ടുഗമിച്ചു കംസൻ
ഗത്യാനികേതം വസുദേവനോടും
തന്മാർയ്യയാം ദേവകിയോടുമുചേ . 2 : 42

" അഹോ ! മഹാപാപി മഹാശൗൻ ഞാൻ
സഹോദരീപുത്രവധേന നൃനം .
സഹായമയ്യോ മമ നാസ്തി ലോകേ

മഹാഭയം മേലിൽ വരും ദശായാം .". 2 : 43

" ജനിക്കുമെന്നുടനേ മരിക്കും
മുനിക്കുമുള്ളൊന്നു ശരീരനാശം.
ഇനിക്കുന്തർഭയ മുണ്ടിദാനീ --
മിനിക്കു മാർഗ്ഗങ്ങളുഹം വെടിഞ്ഞേൻ. ". 2 : 44

" ധരിക്ക നീ ദേവകി ! നന്ദനന്മാർ
മരിക്കുകൊണ്ടത്തൽ നിനക്കുവേണ്ട,
ഒരിക്കലുണ്ടുവനമാത്മനാശം
ജരയ്ക്കുമുമ്പേ മരണം മനോജ്ഞം " 2 : 45

" ജലത്തിലെപ്പോളകളെന്നപോലെ
ചലം മനുഷ്യർക്കു ശരീരബന്ധം,
കലം ബലം പുത്രകളത്രജാലം
ഫലം വരാ മൃത്യുവരും ദശായാം. " 2 : 46

" വിധിക്കുകൊണ്ടുള്ള ശരീരനാശം
വധിക്കുകൊണ്ടെന്നു നിനയ്ക്കൊലാനീ
വിധിക്കുതോന്നും വിധമിജ്ജനങ്ങൾ --
ക്കതിക്രമിപ്പാനിഹശക്തിയുണ്ടോ? ". 2 : 47

ഇത്യാദി സാന്ത്വങ്ങൾ പറഞ്ഞു കംസൻ

ഭക്ത്യാ വിനീതാകൃതി വീരവീരൻ
പാദേതയോഃ ശൃംഖല വേർപെടുത്താൻ,
മോദേനപോയി സ്വഗൃഹേ വസിച്ചാൻ. 2 : 48

അന്നേരമമ്പാടിയിലിമ്പമോടേ
നന്ദാദി ഗോപാലക വൃന്ദമെല്ലാം
മന്ദേതരം പ്രീതി കലർന്നുദാരം
നന്ദാത്മജാ ലോകനമന്വഭൂവൻ. 2 : 49

കാർകൊണ്ടെഴും മേഘസമാനവർണ്ണി
വാർകുന്തളം വണ്ടിനമിണ്ടൽ നൽകും
ആകർണ്ണലംബം ബത കണ്ടനേരം
ലോകങ്ങളാനന്ദവശങ്ങളായി. 2 : 50

മുഖം ശരച്ചന്ദ്രമനോദിരാമം
സുഖം വിശാലാന്തളജാന്തരാളം
നഖാദി ചൂഡാവധി ബാലരൂപം
സുഖാവലോകം സുതരാം വിളങ്ങി. 2 : 51

അനംഗതുല്ല്യാകൃതി കണ്ടനേരം
മനം മറന്നാശു യശോദ താനം
സ്തനം കൊടുത്താശുകരേ ഗൃഹീത്വാ
ജനങ്ങൾ കാഞ്ചാനവസൽപ്രകാശേ 2 : 52

മഹീയമാനോ ഭൂവി നന്ദഗോപൻ
മഹീസുരന്മാർക്കു ധനത്തെ നൽകി
മഹീതലം കാഞ്ചനഗോസഹസ്രം
ബഹുപ്രകാരം വിഭവങ്ങൾ നൽകി.

2 : 53

കുളിച്ചുടൻ ചെയ്തിതു ജാതകർമ്മം
ഗളിച്ച ഹർഷാശ്രു ജലേന സാകം
വെളിച്ചമേ ബന്ധുജനത്തെയെല്ലാം
വിളിച്ചു കാട്ടീ തനയാനനാബ്ജം .

2 : 54

അലങ്കരിച്ചു നിജഗേഹമെല്ലാം
കലാംഗനാ സങ്കലമായ് പ്രദേശം
അലക്കുക ചന്ദനമിന്ദുചൂർണ്ണം
ഫലങ്ങൾ പുഷ്പങ്ങളുമുച്ചയിച്ചു.

2 : 55

വിളക്കുവെച്ചു മണിഭിത്തിതോറും
വിളക്കുമുള്ളാഭരണങ്ങൾ തൂക്കി
കുളിർക്കുവേ കങ്കമപകതോയം
തളിച്ച രാജാക്കണവീഥിതോറും.

2 : 56

അഞ്ചാറുനാളിങ്ങനെ നന്ദഗോപ --
രഞ്ചാതെകണ്ടാത്മഗൃഹേ വസിച്ചു .

സഞ്ചിന്ത്യ കംസായ കരം കൊടുപ്പാൻ
കിഞ്ചിൽ പുനശ്ചഞ്ചലധീ: പ്രതസേഥ. 2 : 57

ഗോപൈ: സമേതം മഥുരാപുരത്തെ
പ്രാപിച്ചു കംസന്നഥ കോഴ നൽകി
പോരുന്നനേരം വസുദേവനെക്ക --
ണ്ടാഭ്രൂഡമോദം ചിരമത്ര വാണാൻ. 2 : 58

നിറഞ്ഞ സന്തോഷഭരാകലാത്മാ
പറഞ്ഞുവാചം വസുദേവനേവം
" കുറഞ്ഞതില്ലെന്നുടെ പുണ്യപൂരം
വീരഞ്ഞു നിന്നെച്ചുത കാൺകമൂലം." 2 : 59

" എടോ സഖേ! വിശ്വപതിക്കു നിങ്കൽ
കടാക്ഷമുണ്ടായിതു ഭാഗ്യരാശേ !
പുത്രാനനം കണ്ടു സുഖിച്ചിരിപ്പാ --
നത്രാവകാശം തവ ജാതമായി." 2 : 60

" മദീയ പുത്രൻ ബതരൊഹിണേയൻ
ത്വദീയഗേഹേ മരുവുന്നിതല്ലീ
തദീയമാതാവിനു മാത്മജനും
ത്വദീയകാരുണ്യമൊരാശ്രയം കേൾ. " 2 : 61

"ശ്രവിക്ക നീ കിഞ്ചിന വർത്തമാനം
ചെവിക്ക് ശല്യത്തിനു തുല്യമല്ലോ,
കുരുത്തേഴും പുതനയെന്നു പേരാ --
മൊരുത്തിപ്പോൽ ബാലവധം തുടങ്ങി." 2 : 62

"ഗമിക്ക നീ സത്വരമാത്മഗേഹേ
ക്ഷമിച്ചിരുന്നാകിലനർത്ഥമുണ്ടാം
അമിത്ര വൃന്ദം മുതിരുന്ന കാലം
രമിക്കുമോ കത്രചിദന്തരംഗം." 2 : 63

ഇത്യാദി സാരം വസുദേവവാക്യം
ശ്രുത്യാ ഭയം പൂണ്ടഥ നന്ദഗോപൻ
ദൂരന്തചിന്താവിവശാന്തരാത്മാ
പുരം പ്രവേശിച്ചിതു വിഷ്ണു ഭക്ത്യാ. 2 : 64

അക്കാലമക്കംസമനസ്സിളക്കി --
തക്കത്തിലോരോ സചിവാസുരന്മാർ
ഒക്കെ പ്രജോപദ്രവതൽപരന്മാർ
ചിക്കെന്നു ഭ്രമൊ വിലസിത്തുടങ്ങി. 2 : 65

നിരാകലം ബാലകമാരണാർത്ഥം
പുരേപുരേ പുതന സഞ്ചരിച്ചാൾ
സ്ഫുരന്മനോജ്ഞാകൃതി പൂണ്ടൊരുന്നാൾ

മുരാരിമേവും ഭവനം പ്രപേദേ.

2 : 66

പടുത്വമേറുന്നവൾ വന്നുമോദാ --

ലെടുത്തു ഗോവിന്ദനെ മന്ദമന്ദം

കൊടുത്തു കൊഞ്ചിക്കുച കുന്ദമപ്പോ --

ഉടുത്തുകൂടി ബത ജീവനാശം.

2 : 67

തടിച്ച തൽക്കൊങ്ക പിടിച്ച ബാലൻ

കുടിച്ച തൽപ്രാണഗണേനസാകം

ഇടിക്കു തുല്യേന രവേണ ലോകം

നടുക്കിവിണാളവളും ധരായാം .

2 : 68

പാറപ്പുറംപോലെ വിശാലമസ്യു

മാറത്തു ഗോപാലകബാലനപ്പോൾ

കാരൊത്തവർണ്ണൻ കരവും കുടഞ്ഞ --

ങ്ങറെഞ്ഞളിഞ്ഞാശു കളിച്ചുമേവി.

2 : 69

ഗോപീജനം ദേവിയശോഭതാനം

താപേന മോദേന ച വിസ്മയേന

ഗോപാലനെച്ചെന്നു കരേധരിച്ചാ --

ളാപാദചൂഡം തരസാ പുണർന്നാൾ.

2 : 70

കറോരം മഹൽ പുതനാഗാത്രഭാരം

കുറാരേണ ഖണ്ഡിച്ചു ഗോപാലകന്മാർ
മഹാസൗരഭിപ്പിച്ചു നിശ്ശേഷമപ്പോൾ
മഹാസൗരഭംതത്ര സംഭ്രതമായി. 2 : 71

മഹാപാപശാന്ത്യാ മഹാസുന്ദരീസാ
മഹാനന്ദലോകം പ്രവേശിച്ചു വാണാൾ.
അഹോ പൂതനാമോക്ഷമമേവം പഠിച്ചാ --
ലഹോരാത്രമാനന്ദ മേവം കരസ്ഥം. 2 : 72

* രണ്ടാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

മൂന്നാം സർഗ്ഗം

(ബാലലീലകൾ)

ഗോപാലബാലന്റെ ശരീരമപ്പോ --
ജാപാദചൂഡം നയനാഭിരാമം
ആപൂർണ്ണമോദം ബത കണ്ടു കണ്ടു
ഗോപാലരാമനന്ദരസേന വാണാർ. 3 : 1

ചാടായി വന്നു ശകടാസുരൻ താൻ
ചാടാനൊരുമ്പെട്ടു മുകുന്ദഗാത്രേ

വാടാതെ പാദേന ഹനിച്ചു ബാലൻ
ചാടായിരം ഖണ്ഡമതായി വീണു. 3 : 2

കാൽകൊണ്ടുടൻ ചാടു തകർത്തുമേവും
കാർവർണ്ണനെച്ചെന്നു കരേ ഗൃഹീത്വാ
ആകുന്നവണ്ണം തിരുനാമമോതി --
ശ്ലോകം വിനാ വാണയശോഭതാനം. 3 : 3

ക്ഷണം തൃണാവർത്തമഹാസുരൻ താ --
നണഞ്ഞു ചക്രാനില വേഷധാരി
വനം തകർത്തദ്രിതടം പൊടിച്ചു
കനക്കവേ ഭൂമിതലം കുലുക്കി. 3 : 4

ഭൂരേണനാ വിശ്വമിരുട്ടപ്പി --
ചാരാലണഞ്ഞീടിന ചക്രവാതം
നാരായണൻ തന്നെ വഹിച്ചു മൂഢൻ
പാരാതെ മേൽപ്പോട്ടുയരും ദശായാം 3 : 5

കണ്ഠേകരം കൊണ്ടു പിടിച്ചു ബാലൻ
കണ്ഠേതരം ഞെക്കിയമർത്തനേരം
പ്രാണൻ വെടിഞ്ഞാശു മഹാദ്രി തുല്യൻ
ക്ഷോണീതലേ വീണിതു യാതുധാനൻ. 3 : 6

ആയാമമുളോരചലേ വിളങ്ങും
കായാസുതൻ കോരകമെന്നപോലെ
മായാകുമാരന്റെ മനോജ്ഞരൂപ --
മായാതുധാനോരസി ദൃഷ്ടമായി.

3 : 7

യശോദ താൻ ചെന്നു വിഷാദമോടേ
കിശോരനെപ്പാണിതലേ ഗ്രഹിച്ചാൾ,
അശേഷനാഥൻ ഗതിയെന്നു ചിത്തേ
കൃശാംഗി ചിന്തിച്ചു സുഖിച്ചിരുന്നാൾ.

3 : 8

അത്രാന്തരേ ഗർഭഗൃഹാമുനീന്ദ്രൻ
തത്രാഗമിച്ചു വസുദേവ വാചാ
ശ്രീരാമനെന്നും ബത കൃഷ്ണനെന്നും
പേരിട്ടു താലാങ്കനമച്യുതനും .

3 : 9

അന്വാടിതന്നിൽ കില ബാലകന്മാ --
രമ്പോടു മന്ദം വളരും ദശായാം
സമ്പന്നമോദം ഭൂവനേഭവിച്ചു
സമ്പത്തനേകം ഭൂവിസംഭരിച്ചു.

3 : 10

പാരിൽപ്പരീതാപവുമെങ്ങുമില്ല
ദാരിദ്ര്യഭു:ഖങ്ങളുമസ്തമിച്ചു
ചോരങ്കൽനിന്നുള്ള ഭയം ശമിച്ചു

ചാരിത്രഭംഗം സതിമാർക്കുമില്ല.

3 : 11

വളർന്നിതമ്പാടിയിലർഭകന്മാർ
വളർന്നുമോദം ദിവിദേവകൾക്കും
കിളർന്നു വൈരം ഹൃദി കംസനേരം
തളർന്നു തൻപൊരുഷവും ക്രമത്താൽ. 3 : 12

വരുന്ന ഗോപാലനിതംബിനീനാം
കരം പകർന്നാശു വിളങ്ങി കൃഷ്ണൻ
വിരിഞ്ഞപുഷ്പങ്ങളിലങ്ങുമിങ്ങും
വീരഞ്ഞു മണ്ടുന്നൊരു വണ്ടുപോലെ. 3 : 13

കാന്തിപ്രകാശേന കമാരകന്മാർ
നീന്തിത്തുടങ്ങി ധരണീതലാനേ
ചിന്തിക്കിലുഴീല പരീശ്വരമാ --
രേന്തെങ്കിലും ചെയ്കിൽ മനോഭിരാമം . 3 : 14

നീലാളിവർണ്ണൻ ഭഗവാൻ മുകുന്ദൻ
താലാങ്കനച്ഛസ്ഫടിക പ്രകാശൻ
കാളിനിയും ഗംഗയുമേക ഭാഗേ
മേളിച്ച കാന്തി പ്രസരം കലർന്നു . 3 : 15

പാണിദ്വയം ജാനയുഗം ച മെല്ലെ

ക്ഷോണീതലേ വെച്ചു സഞ്ചരിച്ചാർ
കാണുന്നവർക്കെത്ര മനോഭിരാമം
ചേണാർന്ന മന്ദസ്മിത ചാരുഭാവം.

3 : 16

പിടിച്ചു മെല്ലെന്നു പിച്ച് നിന്നാർ
പടുത്ഥമില്ലാത്തു മറിഞ്ഞു വീണാർ
നടന്നു നാലഞ്ചടി മന്ദ മന്ദം
കിടന്നുരുണ്ടാരവനീ വിഭാഗേ .

3 : 17

ചിലമ്പുമക്കാഞ്ചന കാഞ്ചിയോടും
ചിലമ്പുതൻ മഞ്ജുള നാദമോടും
ചലൽപദം വേലനലാലസന്മാ --
രലങ്കരിച്ചാരഥ ഗോപവാടം .

3 : 18

കുമാരകന്മാരഥ മണ്ടി മണ്ടി
ക്രമേണ സഞ്ചാരവിധം തുടർന്നാർ
സമന്തതോ ഗോപഗൃഹങ്ങളെല്ലാ --
മന്ദമാസാദൃ രമിച്ചു വാണാർ .

3 : 19

ഓടീടിനാരങ്കണ വീഥിതോറും
ചാടീടിനാരഞ്ചിത ചാരുഹാസം
പാടീടിനാരതുതനാദമപ്പോ --
ഊടീടിനാർ നാടകമീശ്വരന്മാർ .

3 : 20

കാർവർണ്ണനക്കാലമതി പ്രലോഭാൽ
പാൽ വെണ്ണ വഞ്ചിപ്പതിനും തുടർന്നാൻ
ദേവാദിനാഥന്റെ വിലാസമെല്ലാ --
മീവണ്ണമെന്നേവൻ നിർണ്ണയിക്കാം ? 3 : 21

ചങ്ങാതിമാരോടൊരുമിച്ചു മന്ദം
മങ്ങാതവണ്ണം മധുസൂദനൻതാൻ
നാലഞ്ചു ഗേഹങ്ങളിൽനിന്നശേഷം
പാലും കവർന്നാശു ഭുജിച്ചുപോന്നാൻ . 3 : 22

കുളിപ്പതിനംഗനമാർ ഗമിച്ചാ --
ലൊളിച്ചു ഗോവിന്ദനകത്തുചെല്ലും
കുളിച്ചു പാലൊട്ടു കുടിച്ചശേഷം
തളിച്ചു ഭ്രമൗ തരസാ തിരിക്കും . 3 : 23

എത്താഞ്ഞു ശിക്രങ്ങളിലുള്ള കുന്ദം
കുത്തിത്തുളയ്ക്കും കടകോലിനാലേ
ഉത്താള ധാരാളമതായ ദുഗ്ധം
മുഗ്ധാനനംകൊണ്ടു പരിഗ്രഹിക്കും . 3 : 24

പെട്ടെന്നു ബാലൻ നവനീതമെല്ലാം
കട്ടങ്ങു മൃഷ്ടാശനമാചരിക്കും

ഒട്ടൊട്ടു മാർജ്ജാരകനും കൊടുക്കും
ചട്ടങ്ങളീവണ്ണമവൻ തുടങ്ങി .

3 : 25

ചാടിപ്പിടിച്ചാൻനി വാസുദേവൻ
വാടാതെ പാലും ദധിയും കുടിച്ചാൻ
ചേടീജനം ചെന്നുണയുന്നനേരം
പേടിച്ചു മണ്ടിപ്പരിപുകൊളിക്കും .

3 : 26

വിശ്വൈകനാഥന്റെ വിനോദമാകും
ദുശ്ശീലമേവം സഹിയാഞ്ഞൊരുനാൾ
ഗോപീജനം ചെന്ന യശോദയോടേ
കോപേന താപേന ച വാചമുചേ .

3 : 27

" അതുന്തകഷ്ടം, പ്രജനായികേ നിൻ
പുത്രന്റെ ദുശ്ശീലമഹോമുഴുത്തു
സത്രം, പൊറുപ്പാനെളുതല്ല ഞങ്ങൾ --
ക്കുൾത്താപമെത്തുന്നു ദിനങ്ങൾ തോറും" .

3 : 28

" തായാട്ടു കാട്ടുന്ന ശിശുക്കളെത്താൻ
താഡിച്ചു ശിക്ഷിച്ചു വളർത്തവേണം .
നീയെന്നിയേ ശീലമടക്കിവെപ്പാ --
നീയാളുകൾക്കിന്നൊരു സാധ്യമാമോ ? "

3 : 29

" കേളിക്കുചേരും പടി നിങ്ങളെല്ലാം
 ലാളിക്ക കൊണ്ടിത്ര തരംകെടുന്നു..
 കേളിക്കുമേലിൽക്കുറവും ഭവിക്കും
 കേളിക്കഥാവൃത്തമശേഷമിപ്പോൾ ." 3 : 30

" നിരന്തരം ഗോരസചോരണത്തി --
 നൊരുമ്പെടുന്നു തവ നന്ദനൻ കേൾ.
 ഒരിക്കലും തൃപ്തിയുമില്ല ചൊല്ലാം
 ധരിക്ക നീ പല്ലവിയല്ലലെല്ലാം . 3 : 31

" മങ്ങളിൽപൂക്കു മഹാസമർത്ഥൻ
 ഘടങ്ങളും തൂതകളും തകർക്കും .
 അടക്കമില്ലാത്തവനങ്ങുമിങ്ങും
 നടക്ക, മെന്നല്ല, മുടിക്കുമെല്ലാം ." 3 : 32

"കൊടുത്തതൊന്നും മതിയല്ല, ബാല --
 നെടുത്ത പാത്രങ്ങളുമങ്ങുടയ്ക്കും
 കടുത്ത ദുർവൃത്തികൾ കാട്ടുവാനും
 പടുത്ഥമീകൃഷ്ണ പാരമല്ലോ". 3 : 33

"ക്ഷീരം ഘൃതം തക്രവുമിക്കുമാരൻ
 പാരം കൊതിച്ചിങ്ങു വരും ദശായാം
 പാരാതെ നൽകുന്നിതു ഞങ്ങളെല്ലാം

പോരാഞ്ഞു മോഷ്ടിച്ചു മിഥുനം. " 3 : 34

" ഉണ്ണിക്കുവേണ്ടുന്നതു നൽകുവാനും
ദണ്ഡിക്കുമാറില്ലാഹ ഗോപിമാരും
ദണ്ഡിച്ചു കിട്ടുന്നൊരു പാത്രമെല്ലാം
ഖണ്ഡിച്ചു പോകുന്നതു സങ്കടം കേൾ." 3 : 35

" ക്ഷീരാദികം വിററു ദിനം കഴിക്കും
നാരീജനങ്ങൾക്കു മനസ്സുമുട്ടി .
ദാരിദ്ര്യമെന്നുള്ളതറിഞ്ഞവർക്കേ
പാരിൽപ്പരക്കേശവിവേകമുള്ളൂ .". 3 : 36

" മൺപാത്രമെന്നല്ല നമുക്കു ഭാവം
പൊൻപാത്രമിപ്പോളുടയുന്നതെല്ലാം
സമ്പൽക്ഷയേ സങ്കടമെന്നതോർത്താൽ
സമ്പൂർണ്ണനും നിർദ്ധനനും സമാനം .". 3 : 37

" കിണ്ണങ്ങളും കിണ്ടികളും കുമാരൻ
ഖണ്ഡിച്ചു മണ്ണിൽക്കളയുന്നിതയ്യോ
കണ്ണന്റെ കണ്ണിൽ ബുത കണ്ടതെല്ലാം
കാണാതെയൊം തൽക്ഷണമെന്നു ചെയ്യാം .". 3 : 38

" ഗവുങ്ങളില്ലാതിഹ വല്ലവീനാം

ദൃഢങ്ങളില്ലെന്നു ജഗൽ പ്രസിദ്ധം
നിതു പ്രയത്നേന ലഭിച്ച വിത്തം
നിതും നശിച്ചാൽ പുനരേതു കൃതം ? " 3 : 39

" രാജത്വമുള്ളൊരു കുമാരകന്മാർ
വ്യാജം തുടർന്നാൽ വയമെന്തുചെയ്യും ?
രാജീവനേത്രേ ! തവ ദുർയശസ്സ --
അരാജീവനാന്തം വരുമേവമായാൽ . ". 3 : 40

അപ്പോൾപ്പറഞ്ഞാളൊരു ഗോപനാരി
" ത്വൽപുത്രനാമുണ്ണി മഹാകശീലൻ
മൽപ്പത്തനേവന്നു കടന്നൊരുനാ --
ഊൽല്പേതരം ചെയ്തൊരു കൈതവം കേൾ . " 3 : 41

" അച്ഛൻ മഹാവൃദ്ധൻ, അവർക്കുവേണ്ടി
കാചുങ്ങു വെച്ചേനിരുന്നാഴി ദുഗ്ധം
കണ്ണൻ തദാവന്നു കുടിച്ചശേഷം
കിണ്ണത്തിലംഭസ്സു നിറച്ചു പോയാൽ. ". 3 : 42

" അന്തിക്കിരുട്ടത്തു ചെന്നശേഷം
മോന്തിക്കുടിചൊന്നു ചൊടിച്ചു താതൻ
' ദുഷ്ടത്തി നീ ' യെന്നു പറഞ്ഞു കിണ്ണം
പൊട്ടിച്ചെറിഞ്ഞാരവരെൻറെ നേരെ . ". 3 : 43

" അന്നേരമിബ്ബാലകനങ്ങു വന്നാൻ
നന്നായ് ചിരിച്ചൊന്നു വിളിച്ചു ചൊന്നാൻ
' ഇന്നാളെടോ, പാലു തരായ്ക മൂലം
നിന്നേച്ചതിച്ചേ' നിതി, കിം കരോമി .".

3 : 44

അനന്തരം മറൊരുഗോപി ചൊന്നാ --
" ഒളനിക്കു വന്നല്ലലതിൽപ്പരം കേൾ .
കനക്കവേ സന്ധ്യമയങ്ങുമപ്പോ --
ഉനക്കമെന്തേ മമ വീടു പൂക്കാൻ.".

3 : 45

" കറന്നകത്താക്കിന ഗോക്കളെപ്പോയ്
തുറന്നു വിട്ടാനിവനന്തിനേരം
ഒളിച്ചു മെല്ലെന്നു നടന്നവരൊ --
ത്തെളിച്ചു പാടങ്ങളിലങ്ങിറക്കി.".

3 : 46

" കുതിർത്തു നിലുനൊരുനെല്ലുതീറ്റി --
പുതുക്കവേ ബാലകനങ്ങുപോയാൻ
പശുക്കുറപ്പാൻ പുലർകാലനേരം
വിശുദ്ധയാം ഞാനിഹ ചെന്നനേരം.

3 : 47

പ്രാണങ്ങളാകും പശു വൃന്ദമൊന്നും
കാണാഞ്ഞുഴന്നങ്ങനെ നിന്നു ഞാനും

കാണായിതന്നേരമുടൻ വരുന്നു
കാർവർണ്ണനാമുണ്ണിയുമിമ്പമോടെ .". 3 : 48

" പാടത്തുനിൽക്കുന്നു പശുക്കളെല്ലാം
കൂടെക്കളിക്കുന്നു പശുക്കിടാങ്ങൾ
മൃഡേ!, കറന്നീടുക നീയു, മിത്ഥം
പ്രൗഢം പറഞ്ഞാശു ഗമിച്ചു ബാലൻ. ". 3 : 49

പറഞ്ഞിതന്നേരമൊരുത്തി ചേദാൽ
പറഞ്ഞു കൂടാ മമ കർമ്മദോഷം .
" നിറഞ്ഞു ദുഃശീല മഹാനിനച്ചാ --
ലറിഞ്ഞു കൂടാ കപടം യശോദേ ! " 3 : 50

" ഘടങ്ങളിൽപ്പാലു നിറച്ചൊരുന്നാ --
ഉടുത്തുപ്പുത്തു കരേറി ഞാനും
അടുക്കളയ്ക്കുള്ളിലടുത്തു വന്നി --
മ്മിടുകനാമുണ്ണിയുമങ്ങിരുന്നാൻ .". 3 : 51

" വിരഞ്ഞു ഞാനപ്പൊഴുതിന്ധനത്തെ --
ത്തിരഞ്ഞു പോയൊരു ദശാന്തരാളേ
ഘടങ്ങളെല്ലാം കടകോലെടുത്ത --
ങ്ങുടച്ചു വേഗേന ഗമിച്ചു ബാലൻ .". 3 : 52

" വല്ലാത്ത ബാലപ്രഭവത്തിനെക്കാ --
ളില്ലാത്ത ബാലപ്രഭവം സുഖംപോൽ .
ഉല്ലാസമെന്നുള്ളതു മിജ്ജനങ്ങൾ --
ക്കില്ലാതെയായ് വന്നിതു ദൈവദോഷാൽ ." 3 : 53

" ക്ഷമിക്കയോ മറെറാരു ദിക്കുനോക്കി --
ഗ്ലമിക്കയോ വേണ്ടതു ഞങ്ങളെല്ലാം
ശമിക്കുമോ ദുഃഖ, മിതിന്നു കൂടെ
ശ്രമിക്കുമോ നീ, വദ പുണ്യശീലേ! ". 3 : 54

ഇത്യാദി ഗോപീജനവാക്യമെല്ലാ --
മത്യാദരാൽ കേട്ടു യശോദ താനും
ചിത്തേ സുതസ്തേഹവശേന മന്ദം
മത്തേദ സഞ്ചാരിണി കിഞ്ചിദുചേ . 3 : 55

" എന്നുണ്ണിതൻ ചാപലമിന്നു കേട്ടോ --
ലെന്നുള്ളിലും കണ്ണിതമുണ്ടിദാനീം
എന്നാകിലും തർജ്ജനമാശു ചെയ്വാ --
നെന്നാലസാധ്യം ഖലുഗോപിമാരേ! ". 3 : 56

" വാത്സല്യമെന്നുള്ളിലു മത്യുദാരം
മാത്സര്യുരാരും തുടരായ്കവേണം .
ചേതങ്ങളോരോന്നു വരുന്ന നേരം

വേദങ്ങളുണ്ടായതു കുറമല്ല . " .

3 : 57

" മൺപാത്രനാശേ പകരം തരുന്നേൻ
പൊൻപാത്രമമ്പോടഥ രത്നപാത്രം .
സമ്പത്തനേകം ബത സംഭരിപ്പിൻ
സമ്പൂർണ്ണമോദന ഗമിച്ചു കൊൾവിൻ ."

3 : 58

ഇത്ഥം പറഞ്ഞാദരപൂർവ്വമപ്പോ --
ഉർത്ഥം കൊടുത്താശു ബഹുപ്രകാരം
ചിത്തം കുളർപ്പിച്ചഥ ഗോപിമാരെ
പ്രത്യേകമേവം പുനരങ്ങയച്ചാൾ .

3 : 59

"കണ്ണൻ തദാ മണ്ണ ഭൂജിച്ചു പോലും
ദണ്ണം പിടിച്ചീടുമിവന്നു നൂനം "
എന്നിങ്ങനെ കേട്ടു യശോദ വേഗാൽ
വന്നീടിനാളമ്പൊടു കോപമോടെ .

3 : 60

'കഷ്ടം കുമാര, തവ വാ പിളർന്നു
കാട്ടേ' ണമെന്നമ്മ പറഞ്ഞനേരം
ഒട്ടും മടിക്കാതെ പിളർന്നു വക്ത്രം
കാട്ടീടിനാൻ കൈതവ മർത്ത്യമൂർത്തി .

3 : 61

മാതാവു നോക്കുന്ന ദശാന്തരാളേ

പാതാള ഭൂലോക സുരേശലോകം
ഭൂതങ്ങളും പ്രേത പിശാചുകളീ --
വേതാള ജാലങ്ങളുമത്ര കണ്ടാൾ .

3 : 62

കാടും മഹാശൈലകുലങ്ങളേഴും
നാടും നദീപാളി സമുദ്രമേഴും
ആടും ഫണിശ്രോണി മനുഷ്യജാലം
ചാടും മൃഗവ്രാതവുമത്ര കണ്ടാൾ.

3 : 63

പാലാഴി തന്നിൽ പ്ലണിരാജതല്പേ
ലീലാസുഖം പൂണ്ടഥ പള്ളികൊള്ളും
നീലാംബുദശ്യാമള വിഷ്ണു രൂപം
നാലാനനാദീനപി തത്ര കണ്ടാൾ.

3 : 64

രക്ഷോഗണം പക്ഷിത രക്ഷുജാലം
വൃക്ഷങ്ങളും യക്ഷികൾ കുക്ഷിജാലം
നക്ഷത്രമക്ഷത്ര വിപക്ഷ പക്ഷ --
ലക്ഷങ്ങളും തൽക്ഷണമുത്രകണ്ടാൾ .

3 : 65

ഗോപാലകന്മാരഥ ഗോപിമാരും
ഗോപാലയശ്രോണിയുമെന്നവേണ്ട
ഗോവൃന്ദവും മണ്ണു ഭുജിച്ചു മേവും
ഗോവിന്ദനെത്തന്നെയുമത്ര കണ്ടാൾ .

3 : 66

ഇത്യാദി സർവ്വം ബത കണ്ടനേരം
ചിത്തേ ഭയം പുണ്ടഥ നന്ദപത്നി
നേത്രങ്ങൾ ചിമ്മിത്തരസാ മിഴിച്ചാ --
ഉത്രാന്തരേ കണ്ടതുമില്ലതൊന്നും . 3 : 67

സ്തന്യം കൊടുത്താശു പുണർന്നു ഗാഢം
ധന്യാംഗനാമൗലി യശോദ താനും
തന്നുണ്ണിയെന്നുള്ള മമത്വമോഹാ --
ലന്യപ്രകാരങ്ങൾ മറന്നിരുന്നാൾ . 3 : 68

സമ്പന്നലീലം ദധിമന്ഥകാലേ
കുടം തകർത്താനഥ വാസുദേവൻ
ഗംഭീര കോപേന പിടിച്ചു കെട്ടാ --
നമ്പോടണഞ്ഞാളുടനമ്മതാനും . 3 : 69

കൊണ്ടങ്ങു ചെന്നീടിന പാശമെല്ലാം
രണ്ടുഗുലം നീളമളുനമായി
കണ്ടാലറിഞ്ഞീടുകയില്ല, മോഹം
കൊണ്ടാശു കുണ്ഠാശയയാം യശോദ . 3 : 70

ആയാസമമ്മയുരുതെന്ന ബുദ്ധ്യാ
മായാമയൻ താനനുവാദമേകീ

സന്ധിച്ചിതപ്പോ, ഊരലോടു കൂടി --
ബന്ധിച്ച മാതാവുമുടൻ നടന്നാൾ .

3 : 71

ദാമത്തിനാലുള്ളൊരു ബന്ധമൂലം
ദാമോദരോ നാമ ബഭ്രൂവക്യാപ്പൻ .
രാമാനജൻ താനരലും വലിച്ച --
ങ്ങാമോദശാലീ നട കൊണ്ടു മന്ദം .

3 : 72

രണ്ടായി നിൽക്കും കകഭദ്രമത്തെ --
ക്കണ്ടാനപാനേ കമലായതാക്ഷൻ
തദന്തരാളത്തിലുലുഖലത്തെ --
ത്തദാവലിച്ചിട്ടു വലം തിരിഞ്ഞാൻ .

3 : 73

മുറിഞ്ഞു വൃക്ഷങ്ങൾ പതിച്ചനേരം
മറിഞ്ഞു ദിവ്യാകൃതി രണ്ടുപേരും
അറിഞ്ഞു ഗോവിന്ദ ചരിത്രമെല്ലാം
പറഞ്ഞുയക്ഷേശ്വര നന്ദനന്മാർ .

3 : 74

" ധരിക്ക കൃഷ്ണ നളകുബരൻ ഞാൻ
പരൻ മണിഗ്രീവനിവൻ മഹാത്മൻ !
ധനാധിനാഥന്റെ കമാരകന്മാ --
രനാരതം പണ്ടു സുഖിച്ചു വാണാർ ."

3 : 75

" പണ്ടങ്ങൊരുന്നാളതിമദ്യപാനം --
 കൊണ്ടുന്ധരാം ഞങ്ങളനംഗതാപാൽ
 ഗംഗാതടേ കാമിനിമാരുമായി --
 സ്തംഗീത ശൃംഗാര രസം തുടങ്ങി "

3 : 76

" വിവസ്ത്രഭാവേന രമിക്കുമപ്പോൾ
 പ്രവിഷ്ടനായി മുനി നാരദൻ താൻ
 ഗുരുപ്രകോപേന ശപിച്ചു വേഗാൽ
 തരക്കളായ് വന്നിതു തൽ പ്രഭാവാൽ ."

3 : 77

" തന്നാൻ പുനർമ്മാമുനി ശാപമോക്ഷം
 നന്ദാത്മജൻ വന്നു തൊടുന്നകാലം
 നന്നായ് വരും തീരുമൻത്ഥമെല്ലാം
 മെന്നുള്ള തത്ഭാരതി സതുമായി ."

3 : 78

" നിരായൻ നീ, നിഖിലേശ്വരൻ നീ,
 നിരഞ്ജനൻ നീ, നിരുപാധികൻ നീ,
 നിരാദികൻ നീ, നിരുപപ്ലവൻ നീ,
 നിരന്തകൻ നീ, ഭഗവാൻ നമസ്തേ "

3 : 79

ഇത്ഥം വണങ്ങി സ്തുതിചെയ്തുദാരം
 വിത്തേശജന്മാരുടനേ മറഞ്ഞാർ
 ഇത്തത്ത്വമെല്ലാമറിയും നരാണാം

പൊട്ടിച്ചാടുന്ന വൃക്ഷധ്വനി ചടചടിതം
കേട്ടു ഞെട്ടിപ്പുറപ്പെ --
ട്ടൊട്ടേടം വന്നു നന്ദാദികളവശതയാ
നിന്നു നോക്കും ദശായാം
പുഷ്ട ശ്രീകേളിരംഗസ്ഥലതനുവുടയോ
നഷ്ടലോകാധിപന്മാർ --
ക്കിഷ്ടം നൽകുന്ന മായാമയനുരലും വലി --
ച്ചെത്തിനാനത്തലോടെ .

3 : 81

ബന്ധക്ലേശമൊഴിക്കുമച്യുതനടേ
ബന്ധം മുദാ വേർപെടു --
ത്തന്ത: സന്തതരാഗനായ ജനകൻ
ബാലം പുണർന്നീടിനാൻ
ബന്ധു പ്രീതികലർന്നുവന്ന പശുപ --
ന്മാരോടു കൂടിസ്സഖം
സന്തോഷിച്ചു രമിച്ചു സജ്ജനസഭാ --
മദ്ധ്യേ വസിച്ചീടിനാൻ .

3 : 82

* മൂന്നാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

നാലാം സർഗ്ഗം

(വൃന്ദാവന പ്രവേശം)

തദനന്തരമത്ര ഗോഷ്ടദേശേ
പദമെന്നുള്ളതു സൌഖ്യമല്ലമേലിൽ
അശുഭങ്ങളനേകമുണ്ടു കാണമാ --
നിതി ചിന്തിച്ചു തുടങ്ങി നന്ദഗോപൻ . 4 : 1

ഉപനന്ദനതായ ഗോപനപ്പോ --
ഓപഗമ്യേദമുവാച നന്ദനോടായ്
" ശുഭമായൊരു ദേശമുണ്ടുപോലും
സുഭഗം തത്ര നമുക്കു വാസയോഗ്യം ." 4 : 2

" നന്ദ നല്ലൊരു ഭാഗമുണ്ടു വൃന്ദാ --
വനമെന്നിങ്ങനെ, മംഗലസ്ഥലം പോൽ.
ഘനമാർഗ്ഗമതിക്രമിച്ചു ഗോവർ --
ദ്ധനശൈലം പുനരത്രയും മനോജ്ഞം . " 4 : 3

" യമുനാപുളിനം മനോഭിരാമം
രമണീയം കില സന്തതം വസിപ്പാൻ
മമപക്ഷമിനിഗ്ഗമിക്ക നല്ല
സമമെല്ലാവര " മിത്ഥമങ്ങുറച്ചാർ . 4 : 4

അതുനേരമശേഷവല്ലവന്മാ --

രതിമോദന തുനിഞ്ഞു കോപ്പുകൂട്ടി

ശകടങ്ങൾ കരേറി മോദമോടേ

വികടാഘോഷമിയന്ന യാത്രയായി . 4 : 5

പശുപാലക ബാല വൃദ്ധരെല്ലാം

പശുവൃന്ദങ്ങളും മംബുജാക്ഷിമാരും

കൃശഗാത്രീയശോഭ നന്ദഗോപൻ

ഭൃശമെല്ലാവരുമൊത്തു തത്ര ചെന്നാർ . 4 : 6

യമുനാതടകാനനേ മനോജേഞ

ഭവനം തീർത്തു വസിച്ച് വല്ലവന്മാർ

അവനീതലമെങ്ങുമിത്ര നന്ന --

ല്ലധിവാസോചിതമെന്നവർക്കു തോന്നീ . 4 : 7

ഒരനാളഥ രാമകേശവന്മാ --

രൊരുകൂട്ടം പശുപാലബാലരോടെ

തരസാ പശുജാലപാലനാർത്ഥം

പരിതോഷേണ ഗമിച്ചു കാനനാന്തേ . 4 : 8

കരസീമനി കങ്കണങ്ങൾ ചേർത്ത --

ങ്ങരയിൽ കിങ്ങിണിയും നിറച്ചുചാർത്തി

പുരികൂന്തലു പീലികോർത്തുകെട്ടി --
പുരിചോടങ്ങേഴുന്നള്ളി ഗോപബാലൻ . 4 : 9

തളയും വളയും കിലുക്കി മെല്ലെ --
ക്കളവേണസ്വനവും മുഴക്കി മന്ദം
കളി പുഞ്ചിരി കൺവിലാസമോടേ
കളഗോപാലകബാലകൻ നടന്നാൻ . 4 : 10

സ്ഫടികത്തിന്നു തുല്യമാം ശരീരം
ചടുലം നീലദൂലവും ധരിച്ചു
പടുഭാവമിയന്നു മന്ദമന്ദം
നടകൊണ്ടഥ രോഹിണീതന്ത്രജൻ . 4 : 11

തരമായ വയസ്യരോടുകൂടി
ത്തരുമുലങ്ങളിൽനിന്നു കേളിയാടി
തരുണാർക്കുസമപ്രകാശകന്മാർ
തരസാ ഗോക്കളമേച്ചു സഞ്ചരിച്ചാർ . 4 : 12

യമുനാജലപാനമാശുക്രത്വാ
ഗമനായാസശമം വരുത്തി നിത്യം
കമനീയമതായ കാന്നനാനേ
കമലാജാനികളിക്ക് മദുശായാം. 4 : 13

ശിശുവാകിന കൃഷ്ണനെച്ചതിപ്പാൻ
പശുവത്സാകൃതി പുണ്ടു കംസഭൃതൻ
അസുരാധമനാശു തത്ര ചെന്നാ --
നസുനാശത്തിനടുക്കയാലൊരുന്നാൾ.

4 : 14

കരുണാകരനങ്ങറിഞ്ഞു വേഗാൽ
ചരണം രണ്ടുമുടൻ കരേ ഗൃഹീത്വാ
തരു തന്നിലടിച്ചു നിഗ്രഹിച്ചാൻ
തരസാ ദാനവനെ ത്രിലോക നാഥൻ .

4 : 15

ദിവി ദേവകൾ പുഷ്പവൃഷ്ടിചെയ്തു
ഭുവനാധിപനിലുള്ള ഭക്തിയോടെ
നവ സുന്ദരനിന്ദിരാ മണാളൻ
ഭവനം പ്രാപ്യ ഭജിച്ചു സുപ്തനായി .

4 : 16

ദിനനായകനങ്ങുദിച്ചനേരം
പുനരുത്ഥായ കുളിച്ചു വാസുദേവൻ
നന്ദഭക്ഷണവും കഴിച്ചു മോദാൽ
വനയാനത്തിനു കോപ്പു കൂട്ടി നിന്നാൻ

4 : 17

പരിചോടു യശോദ താൻ വിളിച്ച --
ങ്ങരികേ ചേർത്തു പുണർന്നു മന്ദമന്ദം
പുരികുന്തലഴിച്ചു ഭംഗിയോടെ

തരസാ കെട്ടി മുഖാംബുജം മിനക്കി

4 : 18

വലയങ്ങളുണിഞ്ഞു പാണിയുഗ്മേ
പുലിയൻ മോതിരവും ഗളാന്തരാളേ
മണികിങ്ങിണി കാഞ്ചിയും നിതംബേ
മണമേറ്റം കൂസുമം ച കേശപാശേ

4 : 19

ചരണേ മണിനൂപുരം ധരിപ്പി --
ചുരവിനാക്ഷനെയങ്ങു യാത്രയാക്കി
മുസലായുധ വേഷവും തഥൈവ
പ്രസഭം ചെയ്തിതുചിത്ത കൌതുകേന.

4 : 20

ധനുപാണിതലേ വഹിച്ചു ശൃംഗം
പുനരോടക്കുഴലും വളഞ്ഞ കൊമ്പും
പപശുപാലക ബാലരോടു കൂടി
ശിശുധേനുക്കളെയും തെളിച്ചു കൃഷ്ണൻ.

4 : 21

അടവീരട വീഥിയിൽക്കളിപ്പാൻ
നടകൊണ്ടാനടനഗ്രജേന സാകം
അടിയാകിന പങ്കജേ വിളങ്ങും
പൊടികൊണ്ടാശു വനം വിശുദ്ധമാക്കി .

4 : 22

മധുസൂദന പാദ രേണുസംഗാ --

ലധികം ശോഭിതമായികാണുന്നത്
മധുമാരി ചൊരിഞ്ഞു, പുഷ്പജാലേ
മധുപാളി മധുപാനവും തുടങ്ങി .

4 : 23

മയിലും കുയിലും മദം തുടങ്ങി
മുയലും മാനുകളും കളിച്ചു മേവി
മലയും നിലയും മരങ്ങൾ പുല്ലും
കലയും പന്നിയുമേറുമുല്ലുനീച്ചു .

4 : 24

ഹരിയും കരിയും വെടിഞ്ഞു വൈരം
നരിയും പന്നിയുമൊന്നുപോലെയാക്കി
ഉരഗം ബത കീരിയും നിരന്നു
നരകാരാതി വനേ വസിച്ച കാലം .

4 : 25

ബകരൂപമുടൻ ധരിച്ചെടുത്താ --
നകതാരിൽക്കുപടേന കോപിദൈത്യൻ
നഖവും മുഖവും തുറിച്ചു കണ്ണും
നിഖിലം ഭീതികരം ഗിരിപ്രമാണം .

4 : 26

ഗുഹപോലെ പിളർന്ന കൊക്കിനുള്ളിൽ
സഹസ്രാവന്ന മുക്കുനനെ ഗ്രസിച്ചാൻ
ദഹനന്നു സമാനമാം തദംഗം
വഹിയാഞ്ഞദുനസൂനു സന്ത്യജിച്ചാൻ.

4 : 27

പുനരന്വേഷം കൊത്തുവാനടുക്കും
ദനുജൻ തന്നുടെ കൊക്ക കൈക്കലാക്കി
കുടിലാസുരനെക്കുശേശയാക്ഷൻ
നടുവേ കീറിയെറിഞ്ഞു രണ്ടു ഭാഗേ .

4 : 28

ബകവൈരിയുടേ ശിരസ്സിലപ്പോൾ
വികചം കല്പകവൃക്ഷ പുഷ്പജാലം
സുഖമോടു ചൊരിഞ്ഞു വാനവന്മാ --
രഖിലം പ്രീതി കലർന്നു ജീവലോകം .

4 : 29

നിജമാകിന മന്ദിരേ നിശായാം
സ്വജനത്തോടൊരുമിച്ചുറങ്ങി ബാലൻ
നിജബന്ധുജനാനുപിതൻ പ്രഭാതേ
നിജകൃത്യത്തിനു കാനനം പ്രപേദേ .

4 : 30

പൊതിചോറുമെടുത്തു കൂട്ടുവാൻ --
ങ്ങതിനുള്ളൊരുപദംശവും വഹിച്ച്
മതിമോദമിയന്നു വല്ലവന്മാർ
ദിതിജാരികൾ സഹായമായ് നടന്നാർ .

4 : 31

ഉരഗാകൃതിയാമഘാസുരൻ താ --
നൊരു ഭാഗേ വദനം പിളർന്നു നിന്നാൻ

ഇഹയെന്നു നിനച്ചു ഗോപവൃന്ദം
സഹസാ തന്മുഖകന്ദരേ കടന്നു .

4 : 32

വിഷപാവകശക്തികൊണ്ടനേകം
വിഷമാവസ്ഥ പിണഞ്ഞുഴന്ന നേരം
വിഷയാർണ്ണവ കർണ്ണധാരനാകും
വിഷഭൂതാശന കേതവും കടന്നാൻ .

4 : 33

മുഖമാശു മുറുക്കിനാൻ പെരുമ്പാ --
മ്പഖിലേശന്റെ വിനാശനം വരുത്താൻ
മുരവൈരി തദാ വളർന്നു കണ്ഠം
വീരവോടങ്ങു പിളർന്നു നിഗ്രഹിച്ചാൻ .

4 : 34

അതുനേരമുലാസൂരന്റെ ദേഹാ --
ദതിയായിട്ടൊരു കാന്തി സംഭവിച്ചു
അതുചെന്ന മുക്തനോടു ചേർന്നു
കുതുകം കണ്ടു വണങ്ങിവാൻ വന്മാർ .

4 : 35

കബളങ്ങളെടുത്തു ഭക്തിചെയ്താ --
നബലാലാളനലോലനായ ബാലൻ
പ്രബലം മുരവൈരിതൻ വിലാസം
സകലം കണ്ടജനൊന്നു വിസ്മയിച്ചാൻ .

4 : 36

അഥ വത്സകുലം മറച്ചു പിന്നെ
പ്രഥിതം ഗോപകുലത്തെയും മറച്ചാൻ
പരമേഷ്ഠി പരീക്ഷണാർത്ഥമായി
പുരമാത്മാവിനെ വഞ്ചനേന വെലാൻ .

4 : 37

ഹരിതാനഥ ഗോപ ഗോസമൂഹം
തരസാ നിർമ്മിതമാക്കി നിർവ്വിവാദം
ഒരു വത്സരമങ്ങതിക്രമിച്ചു
വിരവിൽത്തത്ര വിരിഞ്ഞ്നാവിരാസീൽ .

4 : 38

അനുരൂപ പദാർത്ഥവും വിശേഷാൽ
പുനരുണ്ടായ പദാർത്ഥവും തദാനീം
അറിവാനരുതാഞ്ഞുഴന്നു നിന്നാൻ
മറിമായത്തിനു മൂലമാം വിരിഞ്ഞ്ൻ .

4 : 39

പുതുഗോകുല ഗോപജാലമെല്ലാ --
മതുനേരം ബത വിഷ്ണുരൂപമായി
കടകം മകടം കിരീടഹാരം
കടിസൂത്രം വനമാല പീതചേലം.

4 : 40

മകരാകൃതി കണ്ഡലം മനോജ്ഞം
മഹിതം കൌസ്തുഭ ഹാരവത്സചിഹ്നം
അരിശംഖഗദാസരോജമിത്ഥം

വിലസും നാലു ഭുജങ്ങളും വിളങ്ങി .

4 : 41

അതിലൊന്നു നിജസ്വരൂപനാക്കി
സ്ഥിതിചെയ്താനഥ ദേവകീതനുജൻ
അതു കണ്ടു വിരഞ്ഞു നിന്നനേകം
സ്തുതി ചെയ്താനതി ഭക്തനാം വിരിഞ്ചൻ .

4 : 42

" അചരങ്ങൾ ചരങ്ങളായതും നീ --
യചലബ്രഹ്മവികാസമായതും നീ
കുചിദസ്ഫുടരൂപനായതും നീ
കുചന പ്രസ്ഫുടരൂപനായതും നീ "

4 : 43

" പശുപക്ഷി മൃഗാദി ജാതിഭേദം
വശമാക്കിബ്രഹ്മവിസ്തരിപ്പതും നീ
ബ്രഹ്മാർഗ്ഗതങ്ങളായതെല്ലാം
ബ്രഹ്മയാ കത്രചിദസ്തമാക്കുവോൻ നീ . "

4 : 44

" ജാരേ സചരാചര പ്രപഞ്ചം
ദൃഢമാക്കി സ്ഫുടതുംഗ ഭംഗിയോടേ
പ്രളയാംബുധി ചേർന്നു യോഗനിദ്രാ --
മുളവാക്കുന്നതു മിന്ദിരാപതേ, നീ ."

4 : 45

" ജനനം മരണം വിപത്തു സമ്പ --

ത്തഭിമാനം പരിഭ്രൂതി ഭൂതി ലാഭം
അതിദുർഘടമായ മായകൊണ്ടു --
ജ്ജതിവിഭ്രാന്തി വരുത്തുമിശ്വരൻ നീ .". 4 : 46

" ഫലമൊന്നു കഴിച്ചു മണ്ണിലിട്ടാൽ
പല കൊമ്പും കവരങ്ങളും വിളങ്ങും
ചില പൊട്ടിമറിഞ്ഞു വീഴു, മപ്പോൾ
ചില വർദ്ധിച്ചു ഫലങ്ങളും പൊഴിക്കും ". 4 : 47

" അതുനേരമൊരഗ്നി വന്നുപററി
സ്ഥിതമായുള്ളതു വെന്തു ഭസ്മമാകും
അതുപോലെ സമസ്തജന്തുവർഗ്ഗ --
സ്ഥിതിയും നാശവുമിശ! നിൻ പ്രഭാവാൽ ." 4 : 48

" അയി ! ഞാനറിയാതെ കണ്ടു ചെയ്തോ --
രപരാധം സകലം ക്ഷമിക്കവേണം .
ഉപകാരവിധാനയോഗ്യനാം ഞാ --
നപരാധം തവ ഹന്ത ചെയ്തുപോയേൻ ." 4 : 49

" അവതാരമിതെത്ര ശക്തിയുണ്ടെ --
ന്നറിവാനീമറിമായമാചരിച്ചേൻ
ചെറുതല്ല ഭവാനതെന്നിദാനി --
മറിയുന്നേനപരം ഗ്രഹിച്ചുകൂടാ ." 4 : 50

" അറിയാമിതമാത്രമത്രവാഴും
മറിമാൻകണ്ണികൾ ചെയ്ത പുണ്യപുരം
ഒരുമിച്ചു ജനിച്ച മുർത്തിയല്ലോ
കരുണാവാരിയേ ! തവസ്വരൂപം ." 4 : 51

വിധിവാക്കുകൾ കേട്ടു മാധവൻ താ --
നധികം പ്രീതികലർന്നനുഗ്രഹിച്ചാൻ
ബഹുരൂപമതാശു സംഹരിച്ചാൻ
മഹനീയം ശിശുവിഗ്രഹം ധരിച്ചാൻ . 4 : 52

കബളാർദ്ധമിടങ്കരേ വഹിക്കും
കപടസ്വാമികുമാരനെ പ്രണമ്യ
കമലാസനനഞ്ജസാ മറഞ്ഞാൻ
കമലാകാമുകനും പുരം ഗമിച്ചാൻ . 4 : 53

ഒരു നാളുമ രാമനോടുകൂടി --
ത്തരസാ താലവനം പ്രവിഷ്ടനായി
പരിചോടു മുദാ മുരാരിതാനം
പശുപന്മാരുമശേഷഗോക്കളോടെ. 4 : 54

അഥ താലഫലം കലുക്കി വീഴി --
ചതു ഭക്ഷിച്ചു തുടങ്ങി വല്ലവന്മാർ

അതുകേട്ടു കയർത്തു യേനകാഖ്യൻ
ദിതിജൻ വന്നിതു ഗർഭഭസ്യപി

4 : 55

അവനെക്കാലചെയ്തു കാമപാലൻ
ഭുവനത്രാണപരായണസ്വരൂപൻ
അതനേരമവന്റെ ഭൃത്യവർഗ്ഗം
വിതതക്രോധഭരണ വന്നടുത്തു .

4 : 56

അവരാശു സുഗാലവേഷമോടെ
സമരം ചെയ്തിതുസാഹസപ്രിയന്മാർ .
ബലനും ബത കൃഷ്ണനും രണാനേ
കൊലചെയ്യാരമരാരി വൃന്ദമെല്ലാം .

4 : 57

ബഹുതാലഹലം ഭുജിച്ചു വേഗാൽ
ഗൃഹമാഗമ്യ വസിച്ച് ദേവദേവൻ .
പുനരഗ്രജനെപ്പിരിഞ്ഞൊരുന്നാൾ
വനഭാഗേ പശുമേച്ചു സഞ്ചരിച്ചാൻ .

4 : 58

ഉഗാധിപനായ കാളിയന്റെ
ഗരഭം കൊണ്ടതിരൂക്ഷമഗ്നി തുല്യം
ഒരു ദിക്കിലഹോ കളിനകന്യാ --
ജലമെന്നുള്ളതറിഞ്ഞു തത്ര ചെന്നാൻ .

4 : 59

പശുഗോപകലം ജലം കുടിച്ചു
ദൃശതാപേന തടേ മരിച്ചു വീണു
മധുവൈരി തദാ കടാക്ഷമാകും
സുധകൊണ്ടമ്പൊട്ടു ജീവിയാഞ്ചകാര . 4 : 60

ബഹുപക്ഷികളുംബരേ പറക്കു --
നളവിൽപ്പക്ഷമുടൻ കരിഞ്ഞുവീണു
മഹിഷങ്ങൾ ഗജങ്ങളെന്നു വേണ്ടാ
ബഹുധാ വാരി കുടിച്ചപായമായി . 4 : 61

അതിസങ്കടമാശു കണ്ടനേരം
മതിപത്തേ കനിവുള്ള വാസുദേവൻ
അധിരഹ്യ തദാ കടമ്പുതന്മേ --
ലധിക പ്രാഭവമോടു തത്ര നിന്നാൻ . 4 : 62

ഗരളാഗ്നിബലാൽ കരിഞ്ഞ വൃക്ഷം
തരസാ പൂത്തു തഴച്ചു ദൃഷ്ടമായി .
യമുനാ സലിലേ കുതിച്ച ചാടീ
കമലാവല്ലഭനല്ലസൽ പ്രമോദം . 4 : 63

തിരമാലകളിൽക്കളിച്ചു മന്ദം
വിളയാടീടിന കൃഷ്ണനെ ഫണീന്ദ്രൻ
ഗുരുകോപമണഞ്ഞു ചുറ്റിമുറുറും

പരിഭംശിച്ചിതു മർമ്മസന്ധിതോറും 4 : 64

പുളിനേ മരുവുന്ന ഗോപവൃന്ദം
നളിനാക്ഷന്റെ ദശാവിശേഷമേവം
അവലോക്യ വിലാപരോദമോടേ
വിവശീഭാവമിയന്നു നിന്നുഴന്നു . 4 : 65

അശുഭം ബത കണ്ടു നന്ദഗോപൻ
പശുപന്മാരുമശേഷനാരിമാരും
ബലഭദ്രനമാശുതത്ര വന്നാ --
രലമിക്രീഡിതമെന്നു നിന്നുചൊന്നാർ . 4 : 66

ഫണിബന്ധമഴിച്ചു വാസുദേവൻ
പണികൂടാതെ കരേരി തീരഭാഗേ
ഫണിതൻ ഫണചക്രമേരി നിന്ന --
ങ്ങണി നൃത്തങ്ങൾ തുടങ്ങി ഭംഗിയോടെ . 4 : 67

തളയും വളയും കിലുങ്ങുമാറ --
ങ്ങിളകീ തൽപദപാണി താളമേളം
ലളിതം നടനം മനോഭിരാമം
കളസംഗീതകമംഗലം വിളങ്ങി . 4 : 68

വിറകൊണ്ടിതു കൊണ്ടൽ വേണിഭാഗേ

നിരകൊണ്ടീടിന കേകിപിണ്മജാലം
നിരമേറിന പീതമാം ദുഷ്ടലം
നിതരാമങ്ങിളകുന്നു നിർമ്മലാഭം . 4 : 69

അഴകേറിന ചാരുനാദമോടേ
കഴലും പാണിതലേന വക്ത്രപത്മേ
മധുരാധരസീമ്നി ചേർത്തുചേർത്ത --
ങ്ങധികാനന്ദമന്ദഗീതഘോഷം . 4 : 70

ഉടനംബരവാസിദേവവൃന്ദം
പടുഗാനസ്തുതിഘോഷതോഷമോടേ
തുടിതാളമിടയ്ക്കും മുഴക്കി
സ്ഫുടഭക്തി പ്രവണം വണങ്ങിനിന്നാർ . 4 : 71

തരസാമിത രാഗഭോഗമോടേ
സുരനാരിജനന്ദത്തവും തുടങ്ങി
ഉരഗപ്രള കാളിയൻ മയങ്ങി
ഗുരുഭാരേണ ഫലങ്ങളും വണങ്ങി . 4 : 72

ഫണിനായകഭാർയ്യമാരശേഷം
പ്രണിപാതേന മുഹൂർത്തമുഹു: സ്തുതിച്ചു
പ്രണവാദിക വേദസാരവാക്യം
ക്ഷണമാകർണ്ണം തെളിഞ്ഞു വാസുദേവൻ . 4 : 73

അഥ സർപ്പശിരസ്സിൽ നിന്നിറങ്ങി
പ്രഥിത പ്രീതിരസേന ഗോപബാലൻ
ഉരഗാധിപനെക്കരേണതൊട്ട --
ങ്ങൾ ചെയ്താനരുണാംബുജായതാക്ഷൻ. 4 : 74

" അയിനാഗപതേ ! നിനക്കു നിത്യം
മയി വിശ്വാസമഭംഗമായ് വരേണം
യമുനാസലിലം വെടിഞ്ഞു വേഗാൽ
ഗമനം ചെയ്ക ഭവാൻ കുടുംബമോടേ ". 4 : 75

" രമണീയതമം സമുദ്രമദ്ധ്യേ
രമണം നാമ വിശാലദേശമുണ്ടു് .
അവിടേക്കു ഗമിക്ക കാളിയാ നീ --
യവിടെ ബുരിസുഖം ഭവിക്കുമല്ലോ" . 4 : 76

" വിനതാസുതനെ ബുദ്ധ്യപ്പെടേണ്ടോ
വിനയശ്രീഗുണമുള്ള കാളിയാ! നീ
തവ മൌലിഷ്ഠമൽപദങ്ങൾ കണ്ടോ --
ലവനങ്ങളോ വിപരീതനായ് വരുന്നു ?". 4 : 77

അതുകേട്ടു നമസ്കരിച്ചു പോയാ --
നതുലപ്രീതി കലർന്നു നാഗരാജൻ

ഫണിനീജനവും ഹരിക്കുപട്ടും
മണിജാലം ച കൊടുത്തു സമ്പ്രതസ്ഥേ.

4 : 78

തദനന്തരമർക്കനസ്തമിച്ചു
വദനാബ്ജം ബതമങ്ങി പത്മിനീനാം
പ്രിയയോടു പിരിഞ്ഞു ചക്രവാകം
പ്രിയഭാവേന വരിഞ്ഞിതാമ്പലെല്ലാം .

4 : 79

ഭുവനേഷു നിറഞ്ഞിതന്ധകാരം
ഭവനം പൂക്കു വസിച്ച ഭീരുലോകം
അഭിസാരികമാരതംഗതാപാ --
ലഭിതോ ഗുഡഗതാഗതം തുടങ്ങി .

4 : 80

സുരനും തരസാ കുലച്ചു വില്ലും
ശരവും കൈക്കലെടുത്തു കോപ്പുകൂട്ടി
വരവാണികളാത്മവല്ലഭന്റെ
വരവും നോക്കി വസിച്ചു വാസഗേഹേ .

4 : 81

ഇതി രമ്യമതാം ദിനാവസാനേ
മതിമാനാകിയ ബാലവാസുദേവൻ
ജനനീ ജനകാഗ്രജാദി വൃന്ദം
കനിവോടങ്ങിന കൂടി യാത്രയായി .

4 : 82

" ഇവിടെ സ്ഥിതിചെയ്ക നാമിദാനീം
ഭവനേ ചെൽവതിനിന്നുനേരമില്ല "
ഇതി കൃഷ്ണഗിരാ വനാന്തരാളേ
ഹിതമോടങ്ങു ശയിച്ചു വല്ലവന്മാർ .

4 : 83

തൽക്കാലം നാലുഭാഗങ്ങളിലളിപടല --
ശ്യാമധൂമങ്ങളോടേ
പൊക്കത്തിൽക്കത്തിയെത്തീ സ്പുടമടവിതടേ
കാട്ടുതീ കാറുമായി
വ്യാഘ്രം സിംഹം വരാഹം മഹിഷമിതി മഹാ --
ജന്തുജാലങ്ങൾ വെന്തു
ശീഘ്രം നന്ദാദിഗോപാലക സവിധമടു --
ത്തുച്ചകൈരുജ്ജ്വലിച്ചു .

4 : 84

ഹാഹാ കഷ്ടം ശിവശിവ മഹാ --
വഹ്നിവന്നിജ്ജനാനാം
ദേഹാപായം വിവവൊടു വരു --
ത്തീടുമെന്നത്തലോടേ
മോഹാലസ്യം പശുപതികരേ
തത്ര വർദ്ധിച്ചനേരം
സ്നേഹാധീശൻ മധുരിപ്പു വിഴു --
ങ്ങീടിനാനാശ്രയാശം .

4 : 85

തദനു വിപിനവഹ്നിക്ലേശനാശേ വിവസ്വാ --
നദയഗിരി കരേരി പ്രൌഢമാവിർഭവിച്ചു .
മുദിതമതി മുക്കുന്ൻ നന്ദവൃന്ദേനസാകം
സദനമനുഗമിച്ചാനന്തരം തത്രരേമേ .

4 : 86

* നാലാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

അഞ്ചാം സർഗ്ഗം

(വൃന്ദാവന ലീലകൾ)

കാലക്രമേണ മൃസലായുധമാധവന്മാർ
ബാലത്വമാകിന ദശാന്തമതിക്രമിച്ചു
ബാലാംഗനാജന മനോഹര ബാലലീലാ --
ലോലാന്തരംഗരസകാലമലങ്കരിച്ചു .

5 : 1

കാണ്ഡീരകാനുഗതരാകിന രാമകൃഷ്ണൗ
ഭാണ്ഡീരകാവ്യ വടവൃക്ഷതടം ഗമിച്ചാർ
അന്യോന്യമബ്ബൊടു കളിച്ചവരിപ്രകാരം
ജന്യം തുടങ്ങി ജഗതീപതി സേവകന്മാർ

5 : 2

തോൽക്കുന്നവൻ ബത ജയിച്ചവനെഗ്ഗളാനേ
പാർക്കാതെ കണ്ടുടനെടുത്തു നടക്കവേണം
ഇത്ഥം പരസ്പരമുറച്ചഥ ബാലകന്മാർ
യുദ്ധം തുടങ്ങി വടവുക്ഷതട പ്രദേശേ .

5 : 3

അപ്പോൾ പ്രലംബദനജൻ പശുപാലവേഷം
കെല്പോടു പൂണ്ടുടനണഞ്ഞു രണം തുടങ്ങി
മുൽപാടു രാമനോടു തോറു ഗളാന്തരാളേ
ദർപ്പേണ രാമനെ വഹിച്ചു തിരിച്ചു വേഗാൽ .

5 : 4

ഭാരം പൊറാഞ്ഞു നിജവേഷമുടൻ ഗൃഹീത്വാ
ദൂരത്തായർന്നു ഗഗനേ ഗമനം തുടങ്ങി
സീരായുധൻ ത്വടിതി മുഷ്ടികൾകൊണ്ടു കുത്തി --
പ്പാരാതെ കണ്ടവനെയും ശമനന്നു നൽകി .

5 : 5

അക്കാലമപ്പശുക്ലം ബഹുദൂരദൂരെ
ദിക്കും മറന്നഥ വിശന്നു തളർന്നു നിന്നു .
പുല്ലിലു തത്ര, ജലമില്ല, മരങ്ങളില്ല,
വല്ലാത്ത വേദനയുമണഞ്ഞു വലഞ്ഞു പാരം .

5 : 6

നീളെത്തിരഞ്ഞു ഭഗവാനവിടേക്കു ചെന്നു
കാളാംബുജാളി കമനീയ കടാക്ഷശാലി
ചീളെന്നു വല്ലവജനങ്ങളുമത്രചെന്നു

കാളുന്ന വഹ്നി സമമാതപമെത്രാഘോരം .

5 : 7

കഞ്ചായതാക്ഷനതുനേരമടുത്തുകണ്ടു
മുഞ്ജാടവീപടലമമ്പൊടു ശീതശീതം
അക്കാട്ടിലാക്കി ബത ഗോക്കളെ വേഗമോടെ
തൽക്കാലമാശു പിടിപെട്ടിതു കാട്ടുതീയും .

5 : 8

" അയ്യോ! മഹാഗ്നി പിടിപെട്ടു ദഹിച്ചുദേഹം
പൊയല്ല കൃഷ്ണ! ശരണം ശരണം ത്വമേകൻ "
ഏവം വിളിച്ചു കരയുന്ന ജനത്തെ നോക്കി --
ദേവൻ മുകുന്ദൻ ചെല്ലിതു മന്ദഹാസി

5 : 9

" താപം വെടിഞ്ഞു നിജനേത്രമടച്ചുനില്പിൻ
ഗോപാലരേ!" വിരവിലെന്നരുൾ ചെയ്തനേരം
ഗോപാലരക്ഷികളടച്ചു മിഴിക്കുമപ്പോ --
ളാവന്ന തീയുമടവീടവും ന ദൃഷ്ടം .

5 : 10

മുഞ്ജാടവീപടവും ബത കാട്ടുതീയും
സഞ്ജാതമായൊരു ദൈത്യഭടന്റെറ മായ
തന്മായയും തദനു താനുമഹോ നശിച്ചു,
ദുർമ്മോഹമീശ്വരജനേഷു ഫലിക്കുമോതാൻ .

5 : 11

പ്രാപിച്ചു ഗോപഗണഗോഗണയുക്തനാകും

ഗോപാലനാശു യമുനാ വിപിനാവകാശം
താപിഞ്ചവഞ്ചുള കദംബവനേ വസിച്ചു
താപം പെരുത്തസമയം ഗമയാഞ്ചകാര

5 : 12

ഗോവർദ്ധനാചലഗുഹാസു മഹാനഭാവൻ
ഗോവിന്ദനും ബലനമിഷ്ടജനങ്ങളോടെ
അംഭോദമാരി ചൊരിയുന്നൊരു കാലമെല്ലാ --
മിമ്പം കലർന്നഥ കഴിച്ചു സുഖിച്ചു വാണു .

5 : 13

വന്നു ശരത്സമയ , മംബുദമൊന്നകന്നു
നന്നായ്ഞെളിഞ്ഞു ജല, മിനുകരം പരന്നു
ഇന്ദീവരം കമലമെന്നിവ വന്നുപൊങ്ങി
നന്ദിച്ചു നന്ദസുതവൃന്ദ മമന്ദമോദം .

5 : 14

ചെന്നങ്ങു നന്ദസദനേ മദനാഭിരാമൻ
വന്ദിച്ചു നന്ദനുടെ പാദസരോജയുഗ്മം
ഇന്ദീവരാക്ഷികളിവന്റെറ ഗുണങ്ങളെല്ലാ --
മന്നന്നു കേട്ടു മദനാർത്തി മുഴുത്തു മേവി .

5 : 15

കാർകൊണ്ടെഴുന്ന ഘനസന്തതികാന്തിവെല്ലും
വാർകുന്തളം, മിളിതചാരമയൂര പിഞ്ചരം
ആ കഞ്ചിതാളകമരാളകടാക്ഷമോക്ഷം
വൈകുണ്ഠഗാത്രമിദമെത്ര മനോഭിരാമം .

5 : 16

ശ്രീവാസചാരുതരമാം തിരുമാറിടത്തിൽ
ശ്രീവത്സകൗസ്തുഭമണീ വനമാലഹാരം
ആവീത പീതവസനാഞ്ചിത കാഞ്ചിജാലം
ശ്രീവാസുദേവനുടെ ദേഹമതീവരമ്യം . 5 : 17

മാണിക്യകങ്കണകലാപ മലങ്കരിക്കും
പാണിദ്വയം, മുഖരന്തുപുരപാദയുഗ്മം
വേണസ്വനാദിമധുരം മധുവൈരിവേഷം
കാണുന്ന കാമിനികൾ കാമവശം ഗമിക്കും . 5 : 18

വൈകുണ്ഠ ദേവനിഹ ഗോക്കളെ മേപ്പതിനായ്
പോകുന്നിതു ബഹു സങ്കടമംഗനാനാം .
കൃഷ്ണൻ വരുന്ന വഴിനോക്കി വസിക്കുമേററം
തൃഷ്ണാവശേന വിവശാ ദിവസാവസേന . 5 : 19

കർണ്ണാമൃതം മുരളിനാദരവങ്ങൾ കേൾപ്പാൻ
കർണ്ണം കൊടുത്തവരുമൊക്കെ മറന്നിരിക്കും
വർണ്ണിക്കു മച്ചതഗുണങ്ങളും ഗുണതാപാ --
ലർണ്ണോജ നേർമിഴികളിങ്ങനെ തത്ര വാണു . 5 : 20

ഗോപീജനങ്ങളൊരു നാളനുരാഗയോഗാൽ
' ഗോപാലസുന്ദരനിവൻ വരനായ് വരേണം'

ഏവം നിതാന്തമകതാരിലുറച്ച ഭക്ത്യാ
ഭാവം തെളിഞ്ഞു യമുനാപുളിനം ഗമിച്ചാർ . 5 : 21

ഉണ്ടാക്കി തത്ര മണൽക്കൊണ്ടു മനോഭിരാമം
തണ്ടാർശരാന്തകകുടുംബിനി തന്റെ രൂപം
കൊണ്ടു പുഷ്പജലഗന്ധനിവേദ്യമെല്ലാം
വേണ്ടും വിധം വിവിധമർച്ചനയും തുടങ്ങി . 5 : 22

കീർത്തു വിളങ്ങിന മുകുന്ദപദാരവിന്ദം
മൂർത്തു വണങ്ങി വചസാ മനസാ ച സാകം
കാർത്തുയനീചരണസേവനമാചരിച്ചാ --
രാർത്തുദി ശാന്തിവരവാൻ വരവാണിമാരും . 5 : 23

ഏവം വൃതങ്ങളൊരു മാസമുടൻ കഴിഞ്ഞു
ദേവീപ്രസാദവു മവർക്കു ലഭിച്ചിതപ്പോൾ
കർമ്മാവസാനദിവസേ സരസം കുളിപ്പാൻ
നൈർമ്മല്യമുള്ള യമുനാഭസി ചെന്നിറങ്ങി . 5 : 24

വസ്ത്രങ്ങളു തടസീമനി വെച്ചുവേഗാ --
ലസ്ത്രീജനം സലിലകേളി തുടർന്നനേരം
തത്രാ ഗമിച്ച വസുദേവകുമാരനപ്പോൾ
വസ്ത്രം ഹരിച്ചരശുപാദപമേരി നിന്നാൻ . 5 : 25

ചൊൽക്കൊണ്ട വേണമധുരധ്വനി കേട്ടു ദാരം
നോക്കുംവിധം കമലനേത്രനെയങ്ങുകണ്ടാർ
ലജ്ജിച്ചുനിന്നു പുനരിന്ദുമുഖീസമൂഹം
' മജ്ജീവനാഥനിവ ' നെന്നു മദം വഹിച്ചു .

5 : 26

' വസ്ത്രം ഹരേ ! തരിക ' യെന്നവർ ചൊന്നനേരം
" വസ്ത്രം തരാമിവിടെ വന്നു കരങ്ങൾ കൂപ്പി
വന്ദിച്ചുനിന്നു ബത മന്ദമിരുന്നതാകി "
ലെന്നംബുജാക്ഷനങ്ങൾചെയ്തിതു മന്ദഹാസി .

5 : 27

നാണിച്ചു നാഥന്റെ മുമ്പിലണഞ്ഞുനിന്നാ --
രേണാങ്കബിംബമുഖിമാരഥ പാണികൂപ്പി
അന്നേരമാശുവസനങ്ങൾ കൊടുത്തു കൃഷ്ണൻ
മന്ദസ്തിതാർദ്രവദനൻ പുനരേവമുചേ .

5 : 28

" കാമിച്ച വസ്ത്ര കനിവോടു വരുത്തുവൻ ഞാൻ,
പ്രേമത്തിനിങ്ങു കുറവില്ല കൃശാംഗിമാരേ !
കാളിനി തൻ പുളിനമുണ്ടിഹ, വെൺനിലാവു
മേളിച്ച രാത്രികളുമുണ്ടിനി വേണ്ടുവോളം .

5 : 29

ഗോവിന്ദവാഗ്മതമിങ്ങനെ കേട്ടനേര --
മാനന്ദവാരിധിയിലംഗനമാർ പതിച്ചു
മന്ദം നടന്നുനിജമന്ദിരമാഗമിച്ചു

നന്ദാത്മജോഃപി തരസാ ഭവനം പ്രപേദേ .

5 : 30

പിന്നെക്കുറച്ചിദതി ദൂരവനപ്രദേശേ
തന്നോടു കൂടി നടക്കൊണ്ടു കിശോരകന്മാർ
അന്നം ഭുജിപ്പതിനഹോ ലഭിയാഞ്ഞു പാരം
ഖിന്നത്വമാർന്നു തളരുന്നതറിഞ്ഞു കൃഷ്ണൻ .

5 : 31

" യാഗം തുടങ്ങി മരുവീടിന വിപ്രഗേഹേ
വേഗേന ചെന്നുടനിരന്നു ഭുജിച്ചുകൊൾവിൻ "

എന്നുള്ള നന്ദസുതശാസന കേട്ടു തുഷ്ട്യാ
ചെന്നങ്ങിരന്നിതു വിശന്നു കുമാരകന്മാർ .

5 : 32

ഇല്ലത്തിരിക്കു മവനീ സുത 'രന്നമൊട്ടു --
മി' ല്ലെന്നു ചൊല്ലി വിരവോടു തിരിച്ചയച്ചാർ
ക്ഷിപ്രം തദാ ഹരിഗിരാ പുനരർഭകന്മാർ
വിപ്രാംഗനാജന മുപേത്യ കനിഞ്ഞിരന്നാർ .

5 : 33

അന്നേരമദ്വിജവരാംഗന മാരുദാര --
മന്നാഘൃതം ദധി ഗുളം മധുരോപദംശം
ഇത്യാദി വസ്തു സകലം ബഹു സംഭരിച്ചു
ഭക്ത്യാ നടുന്നിതു മുകുന്ദവിലോകനാർത്ഥം

5 : 34

' നില്പിൻ, കൊടുക്കരുതു ഭോജന ' മെന്നു കോപാൽ

കല്പിച്ചതൻപതിവചസ്സു നിരാകരിച്ചു
ഉല്പന്നഭക്തിസമമച്യുത പാദമൂലേ
തൽപത്തിമാരതുകൊടുത്തു വണങ്ങി നിന്നാർ . 5 : 35

അന്നേരമങ്ങു നിജഭർത്തൃവീരോധശക്ത്യാ
നിന്നീടിനാളൊരുക്കലാംഗന ദൂരദേശേ
ആഹന്ത ! വിസ്മയമിതങ്ങവൾ താനുമപ്പോൾ
ദേഹം ത്യജിച്ച മധുസൂദനനോടുചേർന്നാൾ . 5 : 36

തൽക്കാലമാശു യജമാനമഹീസുരന്മാർ --
ക്കൾക്കാമ്പിലമ്പൊടു സുബോധവുമുരുവിച്ചു .
സ്ത്രീകൾക്കുമാരണവരർക്കുമനുഗ്രഹത്തെ
നൽകിസ്സുഖേന പുരിപുക്കിതു ചക്രപാണി . 5 : 37

അത്രാന്തരേ നിപുണനാകിയ നന്ദഗോപൻ
വൃത്രാരിയാഗവിധി ചെയ്വതിനും തുടർന്നാൻ
തത്രാഗമിച്ച ഭഗവാനരുൾചെയ്തു മന്ദം --
" സത്രം തുടങ്ങുവതിനെന്തൊരു ബന്ധമിപ്പോൾ " . 5 : 38

നന്ദൻ പറഞ്ഞിതു " നമുക്കു സുഖങ്ങളെല്ലാ --
മിന്ദ്രന്റെ ചാരുക്രപകൊണ്ടു വരുന്നു പുത്രാ !
അന്നന്നു വൃഷ്ടിയുമശേഷമഹീതലത്തി --
ലിന്നുള്ള പുഷ്ടിയുമവന്റെ വിഭാവമല്ലോ .". 5 : 39

" ഗോക്കൾക്കു നല്ല തുണവും ജലവും ലഭിപ്പാ --
നോർക്കും വിധൗ ഹരി നമുക്കു വിശിഷ്ടദൈവം
തൽക്കാരണേന കനിവോടു മഹേന്ദ്രയാഗം
നീക്കം വരാതിഹ തുടർന്നിതുടൻ കൂമാരാ !"

5 : 40

അംഭോജനേത്രനന്ദൻ ചെയ്തിതു സാവധാനം
" ജംഭാരിയല്ല ജനകാ ! ജനപുഷ്ടിഹേതു
സംഭാവനീയമൊരദൃഷ്ടമതിന്നു മൂലം
ദംഭോളിപാണിയുമതിന്നനുകൂലനല്ലോ.".

5 : 41

" ഗോവർദ്ധനം ഗിരി നമുക്കു വിശിഷ്ടദൈവം
ഗോവൃദ്ധികാരണമിതെന്നു ധരിക്ക താതാ !
ചിന്തിക്കിലന്തണരശേഷജഗൽപ്രമോദം
സന്ധിപ്പതിന്നു സതതം പരമാർത്ഥഹേതു. "

5 : 42

" പുഷ്ടിക്കു ഹന്തളവി കാരണമാരണമാ --
രഷ്ടിക്കു പാത്രമവരിഷ്ടിയവർക്കു വേണ്ടു
ഗോവർദ്ധനത്തിനുമശേഷമഹീസുരർക്കും
ഭാവപ്രിയായ യജനം തുടരേണമിപ്പോൾ ".

5 : 43

എന്നുള്ള നന്ദസുതഭാരതി കേട്ടനേരം
നന്ദിച്ചു നന്ദകലവുനമശേഷമപ്പോൾ

വന്ദിച്ച ഭൂമിധരഭൂമിസുരൗഘമെല്ലാം
മന്ദേതരം മഹിതമാം മഖവും തുടങ്ങി .

5 : 44

ഗോവർദ്ധനാകൃതി ചമഞ്ഞു മഖം ഭജിച്ചു
ഗോവിന്ദനിന്ദനുടെ ഹൃംകൃതി പോക്കുവാനായ്
ആവർദ്ധിതാതിരുചി സുന്ദരനിന്ദനായി --
ബഭാവിച്ച വസ്തു ഗിരിവിപ്രരിലാവഹിച്ചു .

5 : 45

വൃത്രാരിതൻ മനസി കോപമുടൻ ജ്വലിച്ചു
നേത്രങ്ങളായിരവുമാശുതരം കലങ്ങി
' മാത്രാധികം മഴ ചൊരിഞ്ഞു മഖം മുടക്കി --
ധാത്രീതലം ജലധിയാക്കുവ ' നെന്നറച്ചു .

5 : 46

കർഷം മുഴുത്തു കരളിൽ പ്രളയാന്തകാലേ
വർഷത്തിനുള്ള ജലദങ്ങളെയും വരുത്തി
വർഷം തുടങ്ങി ദൃഢമങ്ങിടിയും മുഴങ്ങി
ഹർഷം കലർന്നു ബത ! മയിലുകൾ നൃത്തമാടി .

5 : 47

ആലിപ്പഴം പൊഴിയുമാറതി വൃഷ്ടിഘോഷം
മേലിൽപ്പരന്നു ചൊരിയുന്ന ദശാന്തരാളേ
കാലിക്കലം കലുഷധാര പൊറാഞ്ഞു മണ്ടി --
പ്പാലിക്കുമച്യുതപദേ പരിതോ നിറഞ്ഞു .

5 : 48

ഗോവിന്ദനപ്പൊഴുതു ഗോകുലപാലനാർത്ഥം
ഗോവർദ്ധനംഗിരി പരിച്ചുകരേ ധരിച്ചാൻ
ഉച്ചൈര്യർത്തിയുടനേ കടയായ് പിടിച്ചാ --
നച്ചാരുമർത്തി ജഗദാർത്തിഹരസ്വരൂപി .

5 : 49

ഗോപാലഗോപികളശേഷമതിപ്രമോദാൽ
ഗോപാലബാലനെ വണങ്ങി വസിച്ചിതപ്പോൾ
വാമേകരേ ഗിരിധരിച്ചു വലങ്കരേണ
ശ്രീമാൻ ക്രമേണ പശുലാളനമാശു ചെയ്താൻ .

5 : 50

സപ്താഹമിങ്ങനെ മഹാദ്രി വഹിച്ചു നിന്നാൻ
ദൂപ്പാരി ദർപ്പഹരനാകിയ സർപ്പശായി
ദർപ്പം ശമിച്ചു പുരുളുതനുമുള്ളിലപ്പോ --
ഊർപ്പുന്നമോദജലധാര നിരാകരിച്ചു .

5 : 51

ശൈലം തൃജിച്ചു മധുസൂദനനാത്മഗേഹേ
ലീലാവിലാസ സരസം മരുവും ദശായാം
ശൈലാരിതാനമരാംഗനമാരുമെല്ലാം
നീലാംബരാനുജനെ വന്നു വണങ്ങി നിന്നാർ .

5 : 52

അന്നേരമസ്തരഭിവന്നു മുകുന്ദനെത്താൻ
മന്ദം പയോഭിരഭിഷേകവുമാചരിച്ചു
ഗോവിന്ദനെന്നു പുനരെന്നു തുടങ്ങിനാമം

നാവിനലങ്കരണമായി മഹാജനാനാം

5 : 53

ഐരാവതം കനകകുണ്ടശതേ നിറച്ച --

ങ്ങാരോമലംബരനദീസലിലം വിശുദ്ധം

നാരായണൻ മുടിയിലങ്ങു ചൊരിഞ്ഞിതപ്പോ --

ളീരേഴുലോകമതി ഭൂരിതരം വിളങ്ങി .

5 : 54

ഏവം പ്രകാരമതിമാനുഷമാം ചരിത്രം

ദേവാധിരാജഗണപൂജിതമാം പവിത്രം .

നന്ദാദിവൃന്ദമഥ തത്ര മുകുന്ദതത്ത്വം

നന്നായ് ഗ്രഹിച്ചതു മറച്ചു സുഖിച്ചുവാണു .

5 : 55

അന്നാളിലാശു യമുനാസലിലേ കുളിക്കും

നന്ദൻമുദാവരുണ പൂരുഷനീതനായി

ചെന്നച്ചതുർഭുജനഗാധതലേ തദാനീം

നന്ദിച്ചുടൻ ജനകനെബൃതകൊണ്ടുപോന്നു .

5 : 56

ഗോപാംഗനാജന മനോരഥ പൂരണാർത്ഥം

ഗോപാലബാലനൊരുനാൾ ദിവസാവസാനേ

ചന്ദ്രപ്രഭാവിശദമാം യമുനാവനാനേ

ചെന്നങ്ങു നിന്നു കളവേണരവം മുഴക്കി .

5 : 57

ആകർണ്ണ്യ ചാരുമുരളീനിനദം മനോജ്ഞം

മാകന്ദ ബാണശരമേററിതു ഗോപിമാരും
ഗേഹം ധനം ജനമിതൊക്കെ വെടിഞ്ഞു വേഗാൽ
മോഹംകലർന്നു യമുനാതടമാഗമിച്ചാർ .

5 : 58

ഒട്ടേടമാഭരണഭാരമണിഞ്ഞൊരുത്തി
പെട്ടെന്നു ഭൂഷണമിളച്ചഥ മരൊരുത്തി
പട്ടം മുലപ്പടവുമെന്നിവ മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ --
യിട്ടും കളഞ്ഞു നടകൊണ്ടിതു കാപിനാരി.

5 : 59

ഭർത്താക്കളേയുമഥ പുത്രരെയും തദാനീ --
മൊർത്തീല വല്ലവവധുജനമല്ലലോടേ
കൂർത്തുള്ള മാരുശരമേറുഴലുന്ന നേരം
പാർത്തീടുമോ കിമപി കാമിനി കാണിനേരം .

5 : 60

കാടും മഹാഗിരിതടങ്ങളുഗാധതോയം
തോടും കടന്നു രമണാന്തികമന്തിനേരം
ഓടുന്ന മല്ലമിഴിമാരുടെ പുണ്യവൃത്തം
പാടുന്നു കിന്നരവധുജനമിനുപോലും .

5 : 61

ഉൽക്കണ്ഠയാലരികിൽവന്നനതാംഗിമാരെ
തൃക്കണ്ണകൊണ്ടു കടൽ വർണ്ണനനുഗ്രഹിച്ചു
മൈക്കണ്ണിമാരുടെ മനസ്സറിവാനൊരല്പം
സൽക്കർമ്മസാഹസമിതെന്നരുൾചെയ്തുദേവൻ .

5 : 62

" ഇല്ലങ്ങളും ധനവുമാശുവെടിഞ്ഞിദാനീം
മല്ലാക്ഷിമാരിവിടെവന്നതു യോഗ്യമായോ ?
കല്യാണിമാർക്കു നിജവല്ലഭനേകനല്ലോ
നല്ലോരു ദൈവത, മതെന്തു വിചാരിയാഞ്ഞു ? ". 5 : 63

" സ്വാതന്ത്ര്യമെന്നതു കലാംഗനമാർക്കയോഗ്യം
ചേതസ്സിലന്യപുരുഷാഗ്രഹവും തഥൈവ
യാതൊന്നുകൊണ്ടു പരലോകസുഖം ലഭിച്ചു
ചെയ്താലുമേകമതുതന്നെ നമുക്കു നല്ലു ". 5 : 64

" തന്നേനടക്കു തരുണിക്കു വിധിച്ചതോതാൻ
പിന്നെട്ടിനാന്തസമയേ പുനരൊട്ടുമാകാ
കാന്താരസഞ്ചരണമെന്നതതീവ കഷ്ടം
കാന്താജനങ്ങളുറിയേണമശേഷമേവം. " 5 : 65

" എന്നാൽ ഗമിപ്പതിനു താമസമൊട്ടുമാകാ
ചെന്നാശുവല്ലഭജനത്തെ വണങ്ങിനില്പിൻ "
എന്നുള്ള കൃഷ്ണവചനം ബതകേട്ടനേരം
ഖിന്നത്വമാർന്നിഹ പറഞ്ഞിതു ഗോപിമാരും . 5 : 66

" കാമാഭിരാമതനുവാം കരുണാപയോധേ "
വാമാക്ഷരങ്ങളുൾചെയ്തതു പോരുമിപ്പോൾ

കാമാസ്രമാകിന കനൽപ്പുഴ തന്നിലയ്യോ
വാമാക്ഷിമാരിഹ പതിച്ചു ദഹിച്ചു ദേഹം ."

5 : 67

" കഷ്ടം! ഹരേ! വിരഹസങ്കടമേററമിപ്പോ--
ളിഷ്ടം പദാർത്ഥവുമനിഷ്ടമതാമശേഷം
പെട്ടെന്നു ചന്ദനവുമിനുകരങ്ങൾപോലും
തട്ടുന്ന ദിക്കുപൊളിയും, പൊളിയല്ലിതൊന്നും ."

5 : 68

വണ്ടിന്റെ ഝംകൃതികളിണ്ടലിനുള്ള മൂലം
തണ്ടാർമധുദ്രവകണങ്ങളണഞ്ഞുകൂടാ
കണ്ടാലുമതുതമിളകയിലൊച്ചകേട്ടാ --
ലുണ്ടാകുമനമതു ചൊല്ലുവതിനസാധ്യം .

5 : 69

മന്ദാരകന്ദമകരന്ദസുഗന്ധമോടേ
മന്ദംവരും മലയമാരുതമേൽക്കുമപ്പോൾ
കന്ദർപ്പസർപ്പവിഷവഹ്നിസമാജ്വലിക്കും
ചന്ദ്രാഭിരാമമുഖ ! പാലയനന്ദസുനോ !

5 : 70

ശൃംഗാരയോനിയുടെ കോമളരൂപലക്ഷ്മി --
ശൃംഗാരഭംഗിയുടെ ഭംഗമുടൻ വരുത്തും
അംഗപ്രകാശമുടയോരു ഭവാനിദാനീ --
മംഗീകരിച്ചരുൾക വാഞ്ചരിതമംഗനാനാം .
ഇതിയുവതിജനാനാം ദീനവാക്യങ്ങൾ കേട്ടു --

5 : 71

അതിശയകരുണാവാൻ ജനസാക്ഷാത്കാർത്ഥം
മതിതളിരിളകീടും ചാരുവാചാ മനോജ്ഞാ
മതിമുഖികളുമായി ക്രീഡചെയ്വാൻ തുടർന്നാൻ . 5 : 72

ഭാസാ ചന്ദ്രാഭിരാമൻ മുദുസകലകലാ --
കേളിലാളിത്യശാലീ
വ്യാസശ്രീനാരദാദിവിജമുനിജനതാ
സേവിതൻ ദേവദേവൻ
ഹാസശ്രീ ഭാസമാനാനന സരസിരൂപൻ
ദേവനാനന്ദ മുർത്തി
രാസക്രീഡയ്ക്കൊരുമ്പെട്ടിതു രസിക --
വയുസങ്കലൻ പങ്കജാക്ഷൻ .

5 : 73

* അഞ്ചാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

** ശ്രീ കൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളം **

ആറാം സർഗ്ഗം

(ശ്രീ കൃഷ്ണന്റെ രാസക്രീഡ)

കാളിന്ദീതടഭൂവി കാമിനീസമൂഹേ
കേളിക്കഴകൊടു കേശവൻ തുടർന്നാൻ
താളത്തിൻക്കുഴൽവിളിയോടു ചേർന്നുകൂടും
മേളത്തിൽബലഹരിതോടി പാടിയാടി .

6 : 1

സംഗീതം പരിചൊടു വീണയോടുകൂടി
ശൃംഗാരപ്രണയിനിമാരുടൻ തുടങ്ങി .
അംഗങ്ങൾക്കനുഗുണമായ ഭൂഷണത്താൽ
മംഗല്യപ്രതിനവവേഷഭംഗിയോടെ .

6 : 2

രാധാതി പ്രതിനവകാമിനീജനങ്ങൾ --
ക്കാധാരം മുരഹരനേകനാകിലും താൻ
ഓരോരോ തരുണികളോടു ചേർന്നു നിന്നാ --
നോരോരോ തനയുതനായനേകരൂപി .

6 : 3

ഗോപസ്ത്രീകചകലശം ഭുജാന്തരാളേ
ഗോവിന്ദൻ പരിചൊടു ചേർത്തുടൻ പുണർന്നും
ആനന്ദിച്ചധരസുധാരസം നുകർന്നും
മാനിച്ചാനസമശരോത്സവം തദാനീം .

6 : 4

താംബൂലക്രമുകസുഖോപയോഗാൽ
താമ്രത്വം പെരുകിന പാടലാധരീണാം
സമ്പൂർണ്ണപ്രണയരസേന വാസുദേവൻ

സമ്പ്രീതി ക്രമസുഭഗം സുഖേന മേവി .

6 : 5

കസ്തുരീമലയജകുങ്കമാദി നാനാ --

വസ്തു്കൊണ്ടതിസുരഭീകൃത പ്രദേശേ

ഉത്തുംഗസ്തനപരിരംഭമെന്നുവേണ്ടാ

ചിത്തത്തിൽക്കരുതിയതൊക്കവേ തുടർന്നാൻ . 6 : 6

സിദ്ധന്മാരതികൂടേന കിന്നരന്മാർ

സാധ്യന്മാരപി ച സുരാംഗനാ സമൂഹം

ചന്ദ്രൻതാനമരഗണങ്ങൾ നാരദൻ താ --

നന്നേരം ഗഗനതലേ നിറഞ്ഞുനിന്നു . 6 : 7

ദിവ്യന്മാരനവധി കല്പവൃക്ഷപുഷ്പം

ഗീർവ്വാജം മധുരിപുമസ്തുകേ ചൊരിഞ്ഞാർ

സുവൃക്തം സുരപുരവാരനാരിമാരും

വെച്ചേറെ നടനമഹോത്സവം തുടങ്ങി . 6 : 8

" എന്നോളം സുഭഗതയില്ല മരൊരാളത്തി "--

ക്കെന്നെല്ലാ യുവതികളും നിനച്ചുറച്ച .

" ഞാനത്രേ പശുപകുമാരനിഷ്ടഭാർയ്യാ

ഞാനത്രേ സുകൃതിനി" യെന്നു നിർണ്ണയിച്ചു . 6 : 9

" അന്യസ്തീവിമുഖനിവൻ മനോജ്ഞരൂപൻ

ധന്യം മേ ജനനമഹോ, മഹോത്സവം മേ,
എന്നോടങ്ങുവിരതമിന്നു ചേർന്നുകൂടി
ധന്യാത്മാ സുപുരുഷ" നെന്നമാശ്വസിച്ച് .

6 : 10

" സാരസ്വതം രസികതയും ശരീരശോഭാ
ചാരുത്വം ചതുരതയും ഗുണങ്ങളെല്ലാം
ഇക്കാലം നിയതമെന്നിരിക്കെനിക്ക്" തെന്ന --
ങ്ങുൾക്കാമ്പിൽസ്തൂഭ്യവ്യമുറച്ചു സുന്ദരീണാം .

6 : 11

" ഉർവ്വശ്യാദികളുമടുക്കയില്ല നമ്മോ --
ടുർവ്വീവാസികളുഹോ ! നിനയ്ക്കുവേണ്ടാ
സർവ്വേശന്നഭിമതമേവമെങ്ക" ലിത്ഥം
ഗർവ്വിച്ചാരധികമശേഷഗോപിമാരും .

6 : 12

ഈ വണ്ണം കളമൊഴിമാർക്കു ചിത്തരംഗേ
മേവുന്നോരതിമദദോഷമാശു തീർപ്പാൻ
ഗോവിന്ദൻ വിനയമിയന്ന രാധയോടേ
കൈവല്യ പ്രകൃതിമനോഹരൻ മറഞ്ഞാൻ .

6 : 13

അന്നേരം തരുണികളത്തൽ പൂണ്ടുഴന്നാ --
രന്വേഷിച്ചഖിലവനാന്തരേ നടന്നാർ
" അയ്യയ്യോ സുപുരുഷ! വഞ്ചനം വൃഥാനീ
ചെയ്യാല്ലോ, പിഴപുനരെന്നുഹോ വധൂനാം .".

6 : 14

" നീയല്ലാതൊരു ഗതിയില്ല വല്ലവീനാം
പൊയ്യല്ലെന്നരിക വിഭോ! ദയാംബുരാശേ!
നീയുപോളുകരുണനായതെന്തു കൃഷ്ണ
ദുർയ്യോഗം ശിവ ശിവ! കഷ്ടമെന്തുചെയ്യാം." 6 : 15

" ഹാ കഷ്ടം ജനധനമൊക്കവേ വെടിഞ്ഞു
ലോകർക്കെങ്ങൊരു പരിഹാസമായ് ചമഞ്ഞു
ശോകത്തിന്നൊരു വഴിവന്നു സംഭവിച്ചു
ഹേ കൃഷ്ണ യുവതികളെ ബുദ്ധൻ ചതിച്ചു." 6 : 16

" രാധയ്ക്കെന്തൊരു ഗുണമേറെ, മിജ്ജനത്തെ --
ബ്രാധിച്ചും പുനരവളെപ്പരിഗ്രഹിച്ചു.
ബോധിച്ചീലഹ കപടം ത്വദീയ, മിപ്പോ --
ളാധിക്കും പദമിതു ദുർയ്യശസ്സിനും കേൾ ." 6 : 17

" ത്വൽപാദം ശരണമതായ ദാസിമാരോ --
ടിപ്പോളിക്കപടമയോഗ്യമേവശൌരേ !
ഇപ്പാരിൽപ്പരപരിതാപഹാരി നീയെ --
ന്നെപ്പോഴും മൃതികൾ പറഞ്ഞു കേൾപ്പിതല്ലോ !". 6 : 18

" എന്തയ്യോ ! ശശധരശീത ശീലനാം നീ
സന്താപത്തിനു ബത ഹേതുവായതിപ്പോൾ,

ചിന്തിപ്പാനൊരുവഴിയില്ല വാസുദേവാ !
ചെന്തീയോടെതിർ പൊരുതുന്നു ഹന്ത ! താപം ." 6 : 19

" പണ്ടേ നീ യുവതികളെച്ചരിച്ചു പോരൂ
കണ്ടേടം, ശിവ ശിവ സാരമിന്നു തോന്നീ
മുന്നം നീ മൂലതരുവാൻ കനിഞ്ഞണഞ്ഞാ --
രുന്നമൃസ്തനിയെ വധിച്ചു പോലൊരുനാൾ .." 6 : 20

" കൊന്നാകിൽക്കരളിലെന്നിക്കു വേദമില്ല,
നന്നായി, പുനരപി നിൻകഴൽക്കുചേരാം .
ഇന്നിപ്പോളിതു പുനരത്ര വേദമയ്യോ !
നിന്ദിച്ചങ്ങൊരു ദിശി പോയൊളിച്ചു വാസം ." 6 : 21

എന്നെല്ലാം പല പല വാക്കുമെന്നുവേണ്ടാ
വിനന്തം ബഹുതരമെന്നു മാത്രമോതാം .
പിന്നെപ്പോയടവീതടേ നടന്നു വൃക്ഷം
തന്നോടും ലതകളോടും പറഞ്ഞു നിന്നാർ . 6 : 22

" കണ്ടായോ കനിവൊടു ചൂതവൃക്ഷമേ! നീ
കണ്ടാലങ്ങുകടയോരു ചാരുരൂപം
തണ്ടാർ ബാണനുമവനോടു ഇലൃനല്ലെ --
നുണ്ടാകും മനസി തവാപി കണ്ടുതാകിൽ .". 6 : 23

" ചൊല്ലേന്നോടവനുടെ വാർത്ത പേർത്തു പേർത്ത --
ങ്ങല്ലാസം മമ ഹൃദി കേട്ടതാകിലുണ്ടാം
ഇല്ലിപ്പോളൊരു സുഖ, മീശ്വരൻ വെടിഞ്ഞാ --
ലെല്ലാർക്കും ഗതിയിതു മല്ലികേ! ധരിക്ക. 6 : 24

" ശോകം കേളവികലമിന്നശോകമേ! നീ
ലോകങ്ങൾക്കഭിനവചന്ദ്രനാം മുക്തൻ
ഹാ കഷ്ടം! തരുണികളെ തൃജിച്ചു പോയാ --
നേകാന്തേ നിവസതി രാധയോടു കൂടെ. " 6 : 25

" കേട്ടാലും ചപലമിദം പലാശമേ! നീ
കേട്ടാലും മനസി നിനക്കു ചേദമുണ്ടാം.
നാട്ടാരെന്നതിനു സമം മഹാപുമാനി --
കൂട്ടത്തെ ത്വടിതി വെടിഞ്ഞുപോയ് മറഞ്ഞാൻ.". 6 : 26

" ചൊല്ലേണം കുരവകമേ! വിശേഷമെല്ലാം
ചൊല്ലേറും മധുരിപു മുന്നിൽ വന്നതോതേ,
നല്ലാരിന്മണികളിലുള്ള ബന്ധഭാവം
വല്ലാതേ വനഭൂവി നിന്നവൻ വെടിഞ്ഞാൻ " 6 : 27

" കേൾപ്പിക്കാം വിരവാടു കന്ദമേ! മുക്തൻ
തോല്പിച്ചാനകരുണമിജ്ജനത്തെയെല്ലാം.
പാർപ്പിച്ചാനൊരുദിശി, താനടൻ മറഞ്ഞാ --

നോർപ്പിച്ചാ, നഖില മഹോ! കഴിഞ്ഞു സൗഖ്യം." 6 : 28

" എങ്കിൽ ത്വം വദവദ പൈങ്കിളിക്കിടാവേ?
ശങ്കിച്ചിട്ടിതു പറവാൻ മടിക്കാലാ നീ.
എൻ കൃഷ്ണൻ സുലളിതനത്ര ദൃഷ്ടനായോ
സങ്കീർണ്ണചതുര വിലാസഭാസമാനൻ." 6 : 29

"പീലിക്കാരണികഴലും കളായമാലാ --
നീലത്വം കലരുമൊരംഗകാന്തിയും കേശ്വ
നീലക്കണ്ണിണയുമുദാരഹാസഭാസ്സം
ബാലശ്രീപതിയുടെ ലക്ഷണം വിശേഷാൽ." 6 : 30

" വണ്ടേ! നീ വിരവാടു വാസുദേവരൂപം
കണ്ടീലെന്നതു നിയതം കുളിച്ചുചൊല്ലാം.
കണ്ടാകിൽത്തിരുമുഖപത്മ സൗരഭത്തെ
കൊണ്ടാടിപ്പുനരവനെ തൃജിക്കുമോ നീ." 6 : 31

" വർണ്ണിപ്പിൻ കുയിലുകളേ! കുമാരകന്ദൻ
വർണ്ണശ്രീ മധുരമായ വേണുനാദം .
കർണ്ണങ്ങൾക്കുമൃതമതെന്നറിഞ്ഞു കൊൾവിൻ
നിർണ്ണീതം സുകൃതികളേ ! ശ്രവിപ്പതാനം." 6 : 32

" ആടീടും മയിലുകളേ ! മനോജ്ഞരാഗം

പാടീടും മധുരിപു രൂപകാന്തി കണ്ടാൽ
വാടീടും തുളുതലകാന്തിയുഷ്മദീയം
കൂടീടും മനസിഭവാദൃശാമസൂയ.

6 : 33

" രാസക്രീഡനരതനായ പൂരുഷന്റെ
ഹാസശ്രീസമഗ്ന! രാജഹംസമേ! നീ
രാധായാരമണനെയിന്നു കണ്ടിതോവാ --
നാധാരം പുനരവനുണ്ടു കേട്ടുകൊൾക. "

6 : 34

" ശ്രീവക്ഷസ്തടഭവികൗസ്തുഭാഖ്യരത്നം
ശ്രീവത്സം മറുവുമിദം വിശേഷചിഹ്നം
ഗോവിന്ദനപിച ദുഷ്പമുണ്ടുപീതം
ഗോവൃന്ദങ്ങളിലവനുണ്ടൊരാറനുകൂല്യം".

6 : 35

" വന്നാലും വനഗജമേ! വനപ്രദേശേ
വന്നാനോ വരഗുണനായ വാസുദേവൻ
മന്ദം തൽഗമനവിലാസഭംഗികണ്ടാൽ
മന്ദാക്ഷം മനസി നിനക്കു സംഭവിക്കും. "

6 : 36

ഇത്യേവം ബഹുവിലപിച്ചു ഗോപിമാര --
ഔത്യന്തം വിവശതയാ നടക്കുമപ്പോൾ
സന്ത്യക്താമുരമഥനേന രാധ താനും
സന്താപാൽ ദ്രുതമവരോടു വന്നുകൂടി.

6 : 37

ഖേദിച്ചും വനഭൂമി തദ്വിശേഷമെല്ലാം
ചോദിച്ചും തരുമുഗപക്ഷിജാതിയോടേ
രോദിച്ചും നയനജലങ്ങൾ വാർത്തു വാർത്തും
ഭേദിച്ചും മദനശരണ ചിത്തരംഗം.

6 : 38

ഈ വണ്ണം പെരുകിന താപമംഗനാനാം
ദേവൻ താനഖിലമറിഞ്ഞു വാസുദേവൻ
കാരുണ്യം മനസി മുഴുത്തു കാമരൂപീ
പാരാതങ്ങവരുടെ മുന്തിലാവിരാസിൽ.

6 : 39

കണ്ടപ്പോളവരുടെ കൌതുകാതിരേകം
കൊണ്ടാടിക്കുമയിതുമില്ല കൌശലം മേ
കാർവർണ്ണൻ കമനികളോടു കേളിയാടീ
പൂർവ്വസ്ഥാദധികതരം വിലാസമോടേ .

6 : 40

ആർത്തസ്ത്രീവിതതി, മുക്തനൊന്നു തൃക്കൺ --
പാർത്തപ്പോളധികമുദാ കളിർത്തുനിന്നു.
മാർത്താണ്ഡഗ്ദ്ധപീതവനാളി കാളമേഘ --
ചാർത്തിന്റേറപുതുമഴയാലിതെന്നപോലെ.

6 : 41

അന്നേരത്തൊരു വനിതാ നിതാന്തരാഗാ --
ലന്യസ്ത്രീ പരിഷകൾ നോക്കിനിൽക്കവേ താൻ

കാത്തന്റേറ കരകമലം പിടിച്ചു വേഗാൽ
താൻ തന്നെ മൂലകളിലങ്ങു ചേർത്തുകൊണ്ടാൾ.

6 : 42

അന്യസ്തീസപദി തദാ മുരാരിതന്റേറ
വന്യശ്രീഗുണമണിയും ഭുജാന്തരാളേ
ഉത്തുംഗസ്തനകലശങ്ങൾ ചേർത്തുകൊണ്ട --
ങ്ങത്യന്തപ്രണയമനോഹരം പുണർന്നാൾ.

6 : 43

മോദംകൊണ്ടവശയതായ മറെറാരുത്തി
സ്വേദം കൊണ്ടണിമൂല മേലണിഞ്ഞ ഭാരം
വേദാന്തപ്രകഥിതമാകുമീശ്വരന്റേറ
പാദാബ്ജം മടിയിലെടുത്തു വെച്ചിരുന്നാൾ.

6 : 44

പുഷ്പംകൊണ്ടണിശയനം ചമച്ചിതിന്മേൽ
പുഷ്പാസ്ത്രപ്രതിമ ശരീരനാം മുകുന്ദൻ
താനപ്പോളതിസുഖമേ ശയിച്ചനേരം
സാനന്ദം തരുണികളന്തികേ വസിച്ചു .

6 : 45

തന്വംഗീകലമണിയാമൊരുത്തി വേഗാൽ
തന്നങ്കേ തിരുമുടിയങ്ങെടുത്തു വെച്ചു
മന്ദാരപ്രസവസുഗന്ധകേശബന്ധം
മന്ദം തൻ നഖശിഖരേണ വേർപെടുത്താൾ.

6 : 46

ഗോപാലപ്രണയിനിതാനൊരുത്തി മെല്ലെ
ശ്രീപാദ കരമലേ ധരിച്ചിരുന്നാൾ
ആർജ്ജിക്കും സുകൃതവശേന കൃഷ്ണലഭ്യം
മാർജ്ജിച്ചാളവൾ പുനരാശു തൽപരാഗം .

6 : 47

തക്കത്തിൽപ്പരിചരണായ താലവൃന്തം
കൈക്കൊണ്ടങ്ങരികിലിരുന്നു മറെറൊരുത്തി
സാനന്ദം തിരുമുഖശോഭകണ്ടു കണ്ടും
താനപ്പോളതി മുദുവീജനം തുടർന്നാൾ.

6 : 48

സൌരഭ്യം പെരുകിന ചന്ദനാംബുക്കുടം
ചാരത്തങ്ങു പഹിതമാക്കി വന്നിരുന്നാൾ
ചാരുത്വം തടവിന പാണികൊണ്ടു മന്ദം
പൌരസ്തീ ഹരിതിരുമേനിമേൽ തളിച്ചാൾ.

6 : 49

സേവിച്ചാളൊരു തരുണീ മനോജ്ഞമാകും
ഭാവത്തിന്നനുഗുണമാം കടാക്ഷമോടെ
ദേവസ്തീ ഹൃദയഹരേണ താഡയവേന
സ്തീവർഗ്ഗപ്രിയതമനാം മുക്കുനനെത്താൻ.

6 : 50

കാപിസ്തീ കലഹരസം നടിച്ചു കിഞ്ചിൽ
കോപംകൊണ്ടരുണമുഖീ തിരിഞ്ഞിരുന്നാൾ
ആളീനാം ചടുവചനേ ചെവിക്കൊടാതെ

നാളികേ നയനജലങ്ങൾ വാർത്തുകൊണ്ടാൾ.

6 : 51

ഏകസ്ത്രീവിരഹദശാ വിശേഷമെല്ലാം
ശോകംപൂണ്ടരികിലിരുന്നു പേർത്തുചൊന്നാൾ
അന്യസ്ത്രീ "പുനരപി നീ പിരിഞ്ഞുപോയാൽ
നിന്നാണെന്തരണമുറച്ചി" തെന്നു ചൊന്നാൾ.

6 : 52

പുന്നാഗപ്പുതുമലർകൊണ്ടു മാലകെട്ടി
ത്തമ്പംഗീ ഹരിചരണേ വളച്ചുകെട്ടി
എന്നാണങ്ങൊരു പദമെങ്കിലും ഗമിപ്പാ --
രന്നിച്ചീടരുതിനി നാഥനെന്നുചൊന്നാൾ.

6 : 53

ഈ വണ്ണം പലരസകേളി മേളമോടേ
ഗോവിന്ദൻ കമനികളോടു കൂടി വാണാൻ
രാവപ്പോളവസിതമായിതസ്തമിപ്പാൻ
ഭാവിച്ചാനമൃതമയുഖനസ്തശൈലേ.

6 : 54

താരങ്ങൾക്കതു സമയേ നിറം കുറഞ്ഞു
ദൂരത്തൊരു ദിശി കൂക്കടം കുറഞ്ഞു
മാരന്റേറ മലർമയവില്ലുമൊന്നുലഞ്ഞു
പാരാതേസുരപതി ദിങ് മുഖം തെളിഞ്ഞു.

6 : 55

കാന്തൻതൻ നികടമണഞ്ഞു ചക്രവാകീ

കാന്താരേ കിമപി കുറഞ്ഞിതന്ധകാരം
അംഭോജങ്ങളുമളവേ തദാ വിരിഞ്ഞു
ഗംഭീരം ദിനമുഖവാദ്യവും മുഴങ്ങി .

6 : 56

അപ്പോളങ്ങുദയ ഗിരൗ ദിനേശബിംബം
കെല്പോടങ്ങുരുണപുരസ്സരം വിളങ്ങി
തല്പാന്തം സപദി വെടിഞ്ഞു വാസുദേവൻ
തൽപാർശ്വേ തരുണികളും ഗൃഹം ഗമിച്ചു.

6 : 57

അംബികാവനപുരേ മഹോത്സവം
കാഞ്ചതിന്നൊരു ദിനം കുളുഹലാൽ
അംബുജാക്ഷനമശേഷവൃന്ദവും
സമ്മുദാ കില ഗമിച്ചു സാദരം.

6 : 58

വ്രജകുലപതിയെ കെട്ടിച്ചിതപ്പോൾ
ഭുജഗമതീവ ഭയങ്കരം ജനാനാം
മധുരിപുസമുപേത്യ വേർപെടുത്തു
മധുരശരീരമവൻ ധരിച്ചു നിന്നാൻ.

6 : 59

" സുദർശനോ നാമ നഭശ്ചരൻ ഞാൻ
സുദർശനാം ഭോരുഹശംഖപാണേ !
ത്വൽപാദ സമ്പർക്കവശേന ശാപം
കെൽപോടു വേർപ്പെട്ടിതു സാമ്പ്രതം മേ."

6 : 60

ഇതഥം പറഞ്ഞാശു ഗമിച്ചു ദിവ്യൻ
ബദ്യപ്രമോദപ്രസരേണ ഭവ്യൻ
ഗോപാലവൃന്ദങ്ങളുമാശുഗത്യാ
ഗോപാലയം പ്രാപ്യസുഖിച്ചു വാണു .

6 : 61

ഒരുദിനമരവിന്ദലോചനൻ താൻ
തരുണികളും ബലഭദ്രനും വനാനേ
ഘനരതി മരുവുന്നതാശു കണ്ടാൻ
ധനപതി കിങ്കരനായ ശംഖചൂഡൻ .

6 : 62

തരുണികളെയവൻ പുണർന്നനേരം
ത്വരിതമടുത്തു തടുത്തു വാസുദേവൻ
ശിരസിമണി പരിച്ചു നിഗ്രഹിച്ചാൻ
പരിചൊടുരത്നമതഗ്രജനു നൽകി .

6 : 63

അരിഷ്ടനെന്നുള്ളൊരു ദുഷ്ടദൈത്യൻ
ഗരിഷ്ടമായാവൃഷവേഷധാരി
ഗോഷ്ടത്തിലുൾപ്പെക്കു ബഹുപ്രകാരം
ഗോഷ്ടിക്ക ഭാവിച്ചുണയും ദശായാം.

6 : 64

വിഷമം ബഹുവിക്രമങ്ങൾ കാട്ടും
വൃഷഭത്തെക്കൊലചെയ്തു വാസുദേവൻ

സകലംകില ഗോപബാല വൃദ്ധ --
പ്രകരത്തെപ്പരിഭോഷയാഞ്ചകാര .

6 : 65

വന്ധേരീടിനകേശിദാനവവരൻ

താനശ്വവേഷം ചമ --

ഞ്ഞമ്പാടിക്കകമേ കടന്നു വിളയാ --

ടീടും വിധൗ മാധവൻ

ക്ഷിപ്രം തച്ചരണൗ പിടിച്ചു ധരണൗ

താഡിച്ചു കൊന്നീടിനാ --

നപ്പോൾക്കേശവനെന്നു പേശലതരം

നാമം ലഭിച്ചീടിനാൻ.

6 : 66

വ്യാമാഖ്യനാം മയസുതൻ പശുഗോപവൃന്ദം

വ്യാമോഹയൻ ഗുഹയിലാക്കിയടച്ചനേരം

ദാമോദരൻ പുനരറിഞ്ഞവനെ പ്രഹത്യ

ക്ഷേമം ജഗത്തിനു വരുത്തി വസിച്ച്മോദാൽ .

6 : 67

ഇതി വിമതഭടനാം നിഗ്രഹം ചെയ്തലോക --

സ്ഥിതിയുമതിശയേന പ്രാപയൻ ഗോപവാടേ

സതതസുഖനിവാസീ സജ്ജനാന്തർന്നിവാസീ

വിതരതുസുകൃതം മേ സുന്ദരോനന്ദജന്മാ .

6 : 68

* ആറാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

ഏഴാം സർഗ്ഗം

(അക്രൂരദൂതവും മഥുരാഗമനവും

ശാരദാംബുധരചാരുശരീരൻ
നാരദൻ മൂനികുലേന്ദ്രനൊന്നാൾ
വീരമൗലിമണി ഭോജനപൻറ
സൈരവാസഭവനം പ്രതിപേദേ .

7 : 1

അർഘ്യപാദ്യമണിപീഠമിതെല്ലാം
സൽക്കരിച്ചരികിൽ വന്നു വണങ്ങും
കംസനോടഥ കനിഞ്ഞരുൾ ചെയ്തു
ഹംസവാഹനതന്ദ്രജമുനീന്ദ്രൻ .

7 : 2

" ഭൂമിപാലകലമൗലിമണേ ! നീ
ഭീമമാം നിജഭജാവിഭവത്താൽ
ഭൂമിമാത്രമിദമല്ല ജയിച്ചു
ധീമതാം വര ! ജഗത്തായമെല്ലാം ."

7 : 3

" ഹന്ത ! വിശ്വമപി നിന്നുടെ കീർത്തു

സന്തതം വെളുവെളുത്തു ചമഞ്ഞു.
അന്തകാരി നിജപർവ്വതമേതെ --
നന്തരംഗഭൂവി ചിന്തതുടങ്ങി . "

7 : 4

" ത്വൽ പരാക്രമവിശേഷമിതോർത്താ --
ലൽപമല്ലരിക ഭോജനരേന്ദ്ര !
കൽപകവൃക്ഷവിപിനേഷു സുരാണാ --
മുൽപലാക്ഷികൾ പുകഴ്ത്തുമിതെല്ലാം . " 7 : 5

" അത്രമാത്രമൊരു ശത്രു നിനക്കു --
ണ്ടത്ര കഷ്ടമൊരുപേക്ഷ നിനച്ചാൽ .
ഇത്രിലോകവിജയിക്കതു തീർപ്പാൻ
മാത്രമില്ല ബലമെന്നു വരാമോ ?" 7 : 6

" ഗോപവാടമതിലുണ്ടൊരു ബാലൻ
ഗോപികാജനമനോഹരശീലൻ
നന്ദഗഗോപതന്യൻ നന്യനങ്ങൾ --
ക്കിന്ദസുന്ദരനദാരശരീരൻ. " 7 : 7

" കൃഷ്ണനെന്നു ബത നാമമിതെല്ലാം
വൃഷ്ണികൾക്കു പരമാർത്ഥമിദാനീം .
അഗ്രജൻ പുനരവനിഹ രാമൻ
വിഗ്രഹം പുനരവനതിശുഭം . " 7 : 8

" പുതനാദി തവ സൈന്യമശേഷം
പ്രേതരാജപുരിതന്നിലയച്ചാർ
പീതനീലവസനങ്ങൾ ധരിക്കും
പ്രീതിയുള്ള വസുദേവസുതന്മാർ ." 7 : 9

" ദേവകീതനയനായതു കൃഷ്ണൻ
ദേവകൾക്കു ജയമമ്പൊടു പുഷ്പൻ
രോഹിണീതനയനായതു രാമൻ
മോഹനാംഗരുചികൊണ്ടൊരു കാമൻ ." 7 : 10

ഇത്ഥമാദി മുനിവാക്കുകൾ കേട്ടു --
ങ്ങുദ്ധതപ്രകടകോപകരാളൻ
കംസനാശു വസുദേവകുടുംബം
ഹിംസചെയ്വതിനണഞ്ഞ ദശായാം . 7 : 11

" കഷ്ടകർമ്മമിതു ചെയ്വതിനോ നീ
വിഷ്ടപാധിപതിയായ് മരുവുന്നു !
ദുഷ്ടഭാവമത" തെന്നു മുനീന്ദ്രൻ
ക്ലിഷ്ടമാർഗ്ഗഗതി മാററി കഥഞ്ചിൽ. 7 : 12

നാരദൻമുനി നടന്നിതു മന്ദം,
നീരജാസന നികേതമണഞ്ഞു .

ക്രൂരനാമസുരഭൂപതിതാന --
ക്രൂരനോടു സരസംപുനരൂപേ .

7 : 13

" ഗാന്ധിനീതനയ ! ഹേ വിനയാബ്ധേ !
നന്ദഗോപനുടെ മന്ദിരദേശേ
ചെന്നു നീയനുസരിച്ചു പറഞ്ഞി --
ട്ടിന്നതന്നെ പുനരിങ്ങു വരേണം ."

7 : 14

" രാമനും സപദി കൃഷ്ണനുമിപ്പോൾ
മാമകീനനഗരത്തിൽ വരേണം
സാവധാനമിഹ കാർമ്മുകയാഗം
ഭാവമുണ്ടു മമ വീരവിനോദം ."

7 : 15

" കാഞ്ചിതിന്നു മമ ബാലകരിപ്പോൾ
താമസിക്കാതു പോരണ' മിത്ഥം
രണ്ടുപേരെടുമുരച്ചഥ കൂട്ടി --
ക്കൊണ്ടുപോരിക ഭവാനവിളംബം .

7 : 16

ഗാന്ധിനേയനതുകേട്ടു ഗമിച്ചാൻ
മാന്യഹീനമവനാദരവോടേ .
നന്ദനന്ദനമുഖേനുവിലോകേ
വന്നു സംഗതി നമുക്കിതിമോദാൽ .

7 : 17

തേരിലേറി വിരവോടു നടന്നാൻ
ഭൂരിശൈലവിപിനങ്ങൾ കടന്നാൻ
വാരിജാക്ഷപദസംഗമപൂതം
ചാരു ചാരു യാമുനവനം ബത കണ്ടാൻ .

7 : 18

പങ്കജാക്ഷപദപങ്കജമുദ്രാ --
സങ്കലം പൊടി ശിരസ്സിലണിഞ്ഞാൻ
സങ്കടം കളയുമച്യുതനാഥം
സംഖ്യയാ സഹ മുഖേന ജപിച്ചാൻ .

7 : 19

വാസരാന്തസമയേ കില ചെന്നാൻ
വാസുദേവനുടെ വാസനികേതേ
ഹാസചാരുമുഖനായ മുക്കുനം
ഭാസമാനമചിരാലിഹ കണ്ടാൻ .

7 : 20

ക്ഷീരദോഹസമയേ മുകിൽവർണ്ണൻ
ക്ഷീരഭാജനമെടുത്തു കരാഞ്ജേ
പൂരിതം ബത കുടിച്ചു സുഖിച്ചു ,
ഭൂരികേളി വിലസുന്നതു കണ്ടാൻ .

7 : 21

മേഖലാകലിതപീതദൂകൂലം
ശേഖരീകൃത മയൂരകലാപം
നീലമോഘനിരമായനേത്രം

ബാലരൂപമവനമ്പൊടു കണ്ടാൻ .

7 : 22

രാമണീയകഗുണങ്ങളിണങ്ങും
രാമനേയുമഥ മാധവനേയും
ചെന്നടൻ തൊഴുതുനിന്നു വിനീതൻ
നന്ദനന്ദനൻ മേവമവാദീൽ.

7 : 23

" ഗാന്ധിനീസുത സഖേ! കുശലം കിം
പോന്നതെത്രയുമെനിക്കു ഹിതം കേൾ
നിങ്ങളാരുമിവിടേക്കു വരാഞ്ഞി --
ട്ടിങ്ങു ചേദമിയലുന്നു ഹൃദനേ. "

7 : 24

എന്നുമാത്രമുരചെയ്തു മുകുന്ദൻ
മന്ദമങ്ങവനെയൊന്നു പുണർന്നു
അച്ഛുതാവയവസംഗനിമിത്തം
സച്ചിദുത്സവമവന്നു ലഭിച്ചു .

7 : 25

ഭോജനാദികൾ കഴിഞ്ഞു നിശായാം
രാജമാനഭവേന നിവസിച്ചു .
ഭോജരാജവചനങ്ങളുശേഷം
യോജനാനുഗുണമമ്പൊടു കേട്ടു .

7 : 26

മന്ദമിത്ഥമന്ദങ്ങൾ ചെയ്തുമുകുന്ദൻ

" നന്നു കംസനുടെ കൽപിതമിപ്പോൾ
ചാപയാഗകപടം പുനരിപ്പോൾ
ഭൂപനങ്ങു തുടരുന്നതു കൊള്ളാം ."

7 : 27

" മാതുലൻ മമ മഹീതലപാലൻ
കെഴുതുകാലിഹ ഭവാനെയയച്ചു .
കൈതവാർത്ഥകമിതെന്നു വരാമോ
ഹേതുവെന്തിനു ചിന്തയ സാധോ !"

7 : 28

" നാളെ രാവിലെ നമുക്കു ഗമിക്കാം
നീളവേ മമ നടന്നുവരേണം
കേളെന്നിക്കിതു കുളുഹലമേററം
കേളിയുള്ള ധനരർച്ചന കാണാൻ ."

7 : 29

" മാതുലേന ഹൃദി നിശ്ചിതമാമ --
ക്കൈതവം മയി ഫലിക്കയുമില്ല .
ഏതുമൊന്നിഹ കുലുങ്ങുക വേണ്ടോ
ഭീതി വേണ്ട ഹൃദയേപി സഖേ ! തേ ."

7 : 30

ഇത്യുദാരമന്ദുർചെയ്തു മുകുന്ദൻ
സുപ്തനായി സഖിയാമവനോടേ
സൂര്യനങ്ങടനുദിച്ച ദശായാം
തേരിലേറി ബലഭദ്രസമേതൻ .

7 : 31

ഗോപബാലഗമനം ബത കേട്ടു
ഗോപിമാരധികതാപമിയന്നു
മന്ദിരങ്ങളിലിരുന്നവരെല്ലാം
ഗാന്ധിനേയദുഷിവാക്കു തുടങ്ങി .

7 : 32

" വന്നുപോലൊരു മഹാശാഠിപ്പോ --
ഒളന്നു കേട്ടു , കഠിനം സഖിമാരേ !
എന്തൊരുത്തനിവ, നിങ്ങനെ ചെയ്വാ --
നെത്തുബന്ധ, മതിദുഷ്ടനവൻ താൻ ."

7 : 33

" ക്രൂരനാമവനഹോ ! വിപരീതം
പേരുനൽകിയവനേതൊരു മൃഡൻ .
ചേരുമെങ്കിലരുതാതവനേക്കാൾ
ക്രൂരനില്ലൊരുവ, നർത്ഥമതാക്കാം ."

7 : 34

" നാരിമാർക്കു നയനോത്സവമാകും
വാരിജാക്ഷനെ വശീകൃതനാക്കി
തേരിലേററിയതു ഹന്ത ! നിനച്ചാൽ
പാരിലാർക്കു ഹിതമാമവനെന്യേ ."

7 : 35

" ദേവകീതനയനോടു പിരിഞ്ഞാൽ
ജീവധാരണമെന്നിക്കിഹ വേണ്ടോ

ജീവലംഘനവിധിക്കുമ്പായം
കേവലം കരുതി ഞാൻ വിഷപാനം ."

7 : 36

" തനുവേദുവീരഹേ സഖിമാരേ !
ജന്മലാഭമിതു നിഷ്ഫലമല്ലോ
മന്മഥാ ! വരികെടോ, ശരജാലം
മർമ്മണീ പ്രഹരമേ മരണാർത്ഥം ."

7 : 37

ഇത്ഥമങ്ങു വിലപിച്ചു വസിക്കും
മത്തകാശിനികളിൽക്കുനിവോടേ
ചിത്തവേദപരിശാന്തിവരുത്താ--
നന്തമം പ്രിയസഖം തമയച്ചു .

7 : 38

ഗാന്ധിനേയമുദുവാക്കുകളാലേ
സുന്ദരീജനവിഷാദമകന്നു
നന്ദസുന്ദ ബഹുഗോപസമേതൻ
സ്യന്ദനേന ഗമനോന്മുഖനായി .

7 : 39

സീരപാണി ഹരി സാരഥിയാമ --
ക്രൂരനാം പുരുഷകാരവുമെല്ലാം
സൂരജാതടിനിതൻ തടഭാഗേ
ചാരുമാരുതസുഖേ ബത ചെന്നാർ .

7 : 40

ഗാഢിനീതനയനംഭസി മുങ്ങി --
പൊങ്ങുമങ്ങിടയിലത്തമേകം .
ശേഷതൽപശയനാം ഭഗവാനെ
സന്തോഷമോടു സലിലേ കില കണ്ടാൻ . 7 : 41

" കൃഷ്ണ കൃഷ്ണ ബഹുവിസ്മയനീയം
വിഷ്ണുരൂപമഹമംഭസി കണ്ടേൻ
ത്വച്ചരിത്രമതിമാത്രവിചിത്രം
സച്ചിദച്ഛിദുരശീല ! നമസ്തേ ." 7 : 42

വൃക്കവർണ്ണമധുരസ്തുതിചെയ്യും
ഭക്തനാകമവനോടു സമേതൻ
പ്രാപ്തലോകശരണൻ കരുണാവാൻ
പ്രാപ്തനായി മഹിരാം മധുവൈരി . 7 : 43

ഏകരാത്രമഥ മിത്രനികേതേ
ലോകനായകനിരുന്ന രമിച്ചാൻ
അന്യവാസരമഹോദയകാലേ
ധന്യശീലനഥ യാത്രതൂടങ്ങി . 7 : 44

രാജവീഥിയിലനാകലഗാമീ
വ്യാജപൂരുഷനടൻ നടകൊണ്ടാൻ
വസ്തുഭാഗ്യവുമെടുത്തതനേരം

തത്രാകോപിരജകൻ പ്രതിപേദേ.

7 : 45

" വസ്ത്രമിങ്ങുതരി" കെന്നന്തൾ ചെയ്തു
ഹസ്തപങ്കജമുയർത്തി മുകുന്ദൻ
സത്വരം കുപിതനാമവനപ്പോ --
ഋത്തരം പരഷഭാഷണമുചേ .

7 : 46

" വസ്തുസാരമറിയാതെ പറഞ്ഞാ --
ലസ്തു താഡനമിനിത്തവ മൂഢാ !
വസ്തുഭാഗ്യമിതു രാജധനം കേൾ,
നിസ്തുപാ ! പുനരന്തർത്ഥമതുണ്ടാം ."

7 : 47

ഇത്ഥമുദ്ധതമുരച്ചു തിരിച്ചാൻ
ബദ്ധകോപമവനീപതിഭൃത്യൻ .
വസ്തുഭാഗ്യമപഹൃത്യതദീയം
മസ്തകം ഭൃതമുത്തു മുകുന്ദൻ .

7 : 48

മുക്തിനൽകി രജകായ തദാനീം
മുക്തസംശയമതോ നടകൊണ്ടാൻ
ചാരുമാലിക കൊടുത്തൊരു മാലാ--
കാരകന്നടനഗ്രഹമേകി .

7 : 49

അബ്ജപത്രനയനന്റെ പുരസ്കാർ

കബ്ജയായൊരു കമാരികവന്നാൾ
ദീനബന്ധു സരസം തരസാ തൽ
ഈന തീർത്തിതുകരേണ ഗൃഹീത്വാ .

7 : 50

പങ്കജാക്ഷഭഗവാനു കൊടുത്തു
കങ്കമം സുരഭിഗന്ധമനോജ്ഞം
പങ്കജാസ്തശരമേറു തദാനീം
മങ്കമാർമണിമനസ്സുമയങ്ങീ .

7 : 51

" മാരുന്ദര! മദീയമുദാരം
മാരുമാലുടനകറുക കൃഷ്ണാ!
പാരമുണ്ടു കുതുകം", പുനരിത്ഥം
സാരസേക്ഷണ കുനിഞ്ഞുപറഞ്ഞാൾ.

7 : 52

" കീരവാണി! തവ സങ്കടമെല്ലാം
തീരുമൽപസമയം ക്ഷമവേണം
അഞ്ചുനാലുദിവസത്തിനകം ഞാൻ
ചഞ്ചലാക്ഷി! വരു " മെന്നരുൾ ചെയ്താൻ .

7 : 53

കാമപാലപശുപാലസമേതൻ
താമസേനരഹിതം പുരിപുക്കാൻ
കാമിനീജനകടാക്ഷമതാകം
ദാമഭ്രൂഷിതമനോഹരരൂപി .

7 : 54

ചാപമണ്ഡപമുപേത്യപധീരം
ചാപമമ്പാടു കരത്തിലെടുത്താൻ
തൽക്ഷണംകില കലച്ചുവലിച്ചാൻ
പക്ഷികേതു തരസൈവ മുറിച്ചാൻ .

7 : 55

ചാപരക്ഷിഭഃ ലക്ഷമതപ്പോൾ
കോപരൂക്ഷതര ഭാവമടുത്തു
ചാപഖണ്ഡമതെടുത്തു ഹനിച്ചാൻ
ഗോപബാലനവരക്കൊലചെയ്താൻ .

7 : 56

പൊട്ടിവിണൊരു ധനുർദ്ധ്വനികൊണ്ടു --
ങ്ങട്ടുദിക്കുകളുമൊന്നു കലുങ്ങി .
ഞെട്ടിവിണഭൂവി കംസനുമപ്പോൾ
തുഷ്ടമായി ദിവി ദേവസമൂഹം .

7 : 57

കണ്ടുകണ്ടു മഥുരാപുരമെല്ലാം
രണ്ടുനാഴിക നടന്നു മുകുന്ദൻ
പണ്ടുതാനവതരിച്ച വിശേഷം
കൊണ്ടുകിഞ്ചന കുതുഹലശാലീ .

7 : 58

ആപണം മണിനികേതസഹസ്രം
ഗോപുരം വളഭി സൌധമളിനം

ചാപശാല നൃപശാലയുമെല്ലാം
ഗോപസേനകൾ നടന്നഥ കണ്ടാർ .

7 : 59

കൈതവേന മധുസൂദനനപ്പോൾ
താതമാതുഭവനേ ബത ചെന്നു
സാദരം തൊഴുതു കൽപിതമുക്ത്വാ
വേദജാതമപഹായ ഗമിച്ചാൻ .

7 : 60

സന്ധ്യയോളമവനീപതിഗേഹേ
സഞ്ചരിച്ചു ബത നന്ദസുതന്മാർ
ബന്ധുലോകമിടകൂടി നടന്നാ --
രന്തിനേരമൊരു ഗേഹമണഞ്ഞാർ .

7 : 61

ചൊല്ലേറും കംസഭൂപാലകനഷ്ടസി മഹാ --
സൌധമാരുഹ്യതിഷ്ഠൻ
മല്ലന്മാരെപ്പറഞ്ഞമ്പൊട്ടു പടഹമടി --
പ്പിച്ചു യുദ്ധായനിർത്തി
സംബന്ധിക്കുമാണിപന്മാരുപരി പരിലസ --
മഞ്ചജാലേ വസിച്ചാ --
രംബഷ്ടൻ താനറപ്പിച്ചതു മദകളമാം
വാരണം ദ്വാരദേശേ .

7 : 62

ഗോപാലൻ ബാലനാപാദിതഘനവനമാ --

ലാദി ഭൂഷാഭിരാമൻ
 ഗോപന്മാരും പ്രലാബ്ധാരിയുമരിപടല --
 ധ്വംസനാർത്ഥം നടന്നാർ
 ദ്വാരേ നേരിട്ടനിൽക്കും കുപിതകുവലയാ --
 പീഡമങ്ങൾദ്രയിത്വാ --
 പാരാതംബശ്ചദൃഷ്ടം തമപി മൂദിതവാ --
 നഞ്ജസാ കഞ്ജനാഭൻ .

7 : 63

ചാണ്ടരൻ മല്ലനേകൻ പുനരപരനഹോ
 ദൃഷ്ടനാം മുഷ്ടികാഖ്യൻ
 ക്ഷോണീഭാഗം കലുക്കി ഡിടിതി പടതുട --
 ണീടിനാർ മൂഢരപ്പോൾ
 ഉൽക്കൃഷ്ടം മുഷ്ടിയുദ്ധം ചടചടരിത --
 സ്ഫോടിതാശാവകാശം
 തൽക്കാലം ബാലഗോപാലകമുസലധര --
 നാരുമങ്ങാരഭന്ത .

7 : 64

വാണ ചാണ്ടരനപ്പോൾ സപദി യമപുരേ
 കൃഷ്ണമുഷ്ടി പ്രഹാരാൽ
 താണ്ടഭോജേന്ദ്രദർപ്പം മുസലിയുമുടനേ
 മുഷ്ടികം നഷ്ടമാക്കി
 കേണു തൽബ്രന്ധുവർഗ്ഗം ഖലബലപതിമാ --
 രോടിനാരാടലോടേ

വേണുൽഘോഷം മുഴക്കി മുദ്രഹസിതസുധാ --
ഭാസുരൻ വാസുദേവൻ .

7 : 65

കണ്ടാനക്കൊണ്ടൽവർണ്ണൻ പുനരുപരി പരി --
ദ്രാജിതം ഭോജരാജാ
മണ്ടിച്ചാടിക്കരേറി ഭൂതമതി ബഹള --
ക്രോധമസ്സൗധദേശേ
കണ്ഠേ ഗാഢം പിടിച്ചമ്പൊടു കുടിലന്തുപം
ഭൂതലേ പാതയിത്യാ
കണ്ഠം വശ്ഗേന വണ്ഡിച്ചിതു ചിരമുരസി
സൈരവാസീ വൃലാസീൽ .

7 : 66

ഓജസ്സുകൊണ്ടധികനാകിന മന്നവന്റെ
തേജസ്സുചെന്നു മധുസൂദനനോടുചേർന്നു
ഭോജാനജാഷ്ടകമപി ഭൂതമേവഹത്യാ
രേജേ, മുദാനിപതിതാസുര പുഷ്പവൃഷ്ടി:

7 : 67

ജനകജനനിമാരെച്ചെന്നു വന്ദിച്ചുനിന്നു
കനിവാടവരുമേനം ഗാഢഗാഢം പുണർന്നാർ .
പുനരനുപമഭക്തൻ ബുദ്ധിമാനുദ്ധവാഖ്യൻ
ഘനതരപരിതോഷം ദേവനെക്കൈവണങ്ങീ .

7 : 68

സകലഗുണവിധാനവ്യഗ്രനാമുഗ്രസേനം

സപദി നൃപതിയാക്കി സ്ഥാപയാമാസ രാജ്യേ
പുരജനപരിതോഷം വർദ്ധയൻ ബുദ്ധിശാലീ
ചിരമഥമധുരായാം മേവിനാൻ കേവലാത്മാ .

7 : 69

* ഏഴാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

എട്ടാം സർഗ്ഗം

(വിദ്യാഭ്യാസം, രുഗ്മിണീപരിണയം)

ഏകദാ രാമകൃഷ്ണന്മാരേകഭാവേന സാദരം
വിദ്യാഭ്യാസവിധാനാർത്ഥമുദ്യോഗിച്ചാരനാകുലം .

8 : 1

സാന്ദീപനീമുനീംഗത്യാ വന്ദിച്ചാരവരഞ്ജസാ
തൽപ്രസാദേന ശാസ്ത്രങ്ങളുദ്യസിച്ചാരശേഷമേ .

8 : 2

തരസാ സർവ്വ വിദ്യാനാം പരിജ്ഞാനമുപാഗതൌ
ഗുരുദക്ഷിണ ചെയ്വാൻമൊരുവെട്ടാരനന്തരം .

8 : 3

ഗുരുവാചാ ഗുരുസുതാ പുരാതീർത്ഥജലേ മൃതാ
തിരഞ്ഞു ജലധിം ഗത്യാ വരണാവാസമായയൌ .

8 : 4

ഹത്യാ പഞ്ചജനാ തത്ര പാഞ്ചജന്യം ഹരിച്ചുടൻ
ഗത്യാ യമപുരം വേഗാൽ ലഭിച്ചു ഗുരുനന്ദനം . 8 : 5

ഗുരുദക്ഷിണയും ചെയ്തു ഗുരുപുത്രേണ സാദരം
തദനുഗ്രഹവും ലബ്ധ്വാ ഗമിച്ചു മഥുരാപുരം . 8 : 6

ഒരനാളഥ ഗോവിന്ദൻ കരുണാമൃതവാരിധി
ഗോകുലായ നിയോഗിച്ചാനാകുലേതരമുദ്ധവം . 8 : 7

ഗോപിമാരുടെ സന്താപം പറഞ്ഞഥ കളഞ്ഞുടൻ
ഗോവിന്ദസവിധം തന്നിൽ പ്രാപിച്ചാൻ പുനരുദ്ധവൻ . 8 : 8

സൈരന്ധ്രിതൻ ഗൃഹം തന്നിൽ സ്വൈരം ചെന്നു ജനാർദ്ദനൻ
മാരക്രിഡാമഹാനന്ദമാരംഭിച്ചാൻ നിശാന്തരേ . 8 : 9

പുത്രനെജ്ജനയാമാസ തത്ര സാ കമലേക്ഷണാ
അവന്നു പേരുപശ്ശോകനെന്നു ലോകേഷു വിശ്രുതം . 8 : 10

ഉദ്ധവേനസമം താവൽ ബദ്ധസ്തേഹമനോഹരം
ചക്രപാണിയൊരുന്നാളിലക്രൂരഭവനം യയൌ . 8 : 11

കന്തിസുതാനാം വൃത്താന്തമെന്നെനറിവതിന്നുടൻ

അക്രൂരനെ നിയോഗിച്ചാനക്കാലം ദേവകീസുതൻ . 8 : 12

ഭോജരാജവധം കേട്ടു കോപിച്ചു മഗധേശ്വരൻ
പോരിനായിപ്പുറപ്പെട്ടു ജരാസന്ധൻ മഹാബലൻ . 8 : 13

മഥുരാപുരമാസാദ്യവളഞ്ഞാൻ ബഹുസേനയാ
മധുസൂദനനന്നേരം പോരിനായിസ്സുമായയൗ . 8 : 14

രണ്ടു തേരു കൊടുത്തുട്ടാനണ്ടർകോനതികൗതുകാൽ
ഒന്നിൽക്കരേറി താലാങ്കനന്യത്ര മധുസൂതൻ . 8 : 15

വൃഷ്ണീസേനാപരിവൃതൻ കൃഷ്ണൻ ബലഭദ്രനും
പരാക്രമം തുടർന്നപ്പോൾ ജരാസന്ധനമോടിനാൻ. 8 : 16

പിടിച്ചുകൊല്ലുവാനായിത്തുടങ്ങി രോഹിണീസുതൻ
അച്യുതാനനയം കൊണ്ടങ്ങയച്ചാനവനെ ക്ഷണാൽ . 8 : 17

പിന്നെയും സമ്പ്രഹാരാർത്ഥം വന്തുമാഗധമന്നവൻ
പിന്നെയും തോൽക്കുമവുണ്ണം കഴിഞ്ഞു പലവട്ടവും . 8 : 18

മുന്തുമഥ തൊണ്ണൂറുമക്ഷൗഹിണി പടജജനം
കൊന്നൊടുക്കീതു ഗോവിന്ദനന്നായിട്ടു മാഗധം . 8 : 19

പതിനെട്ടാമതും ദുഷ്ടൻ വട്ടംകൂട്ടിവരും വിധൗ
മൂന്നുകോടിബലത്തോടെ യവനൻ താനുമായയൗ . 8 : 20

മേപ്പുസൈന്യം വരുന്നേരമച്യുതൻ നിജവൈഭവാൽ
സ്വേച്ഛയാ പശ്ചിമാംഭോധൗ തീർപ്പിച്ചാൻ ദ്വാരകാപുരം . 8 : 21

വിശ്വകർമ്മമഹാശില്പി കൽപിതം ബത തൽപുരം
വിശ്വമോഹനമായുന്നു വിശ്വനായക പൌരുഷാൽ . 8 : 22

മഥുരാപുര വാസ്തവ്യ മഹാവൃന്ദങ്ങളൊക്കവേ
ദ്വാരകാ നഗരം തന്നിലാക്കിനാൻ മധുസൂദനൻ . 8 : 23

താനൊരുത്തൻ പുറപ്പെട്ടു ചെന്നു യവനസന്നിധൗ
പേടിഭാവിച്ചു ഗോവിന്ദനോടിനാനടവീതടേ . 8 : 24

കൊണ്ടൽവർണ്ണന്റെറ പിന്നാലെ മണ്ടിനാനാശു ബൌദ്ധനും
കളിച്ചു കൂഹരം തന്നിലൊളിച്ചു മധുസൂദനൻ . 8 : 25

യവനൻ വിപിനം തന്നിലവനെത്തിരയ്ക്കും വിധൗ
കുചിൽ കിടന്നുറങ്ങുന്നു മുചുകുന്ദനരേശ്വരൻ . 8 : 26

മുകുന്ദനെന്നു കൽപിച്ചു ചവിട്ടീ മുചുകുന്ദനെ
അവനും യവനൻ തന്നെത്തരസാ ഭസ്മമാക്കിനാൻ . 8 : 27

നിദ്രാവസാനേ ഭൂപാലനദ്രിസാനസമൃദ്ധിതം
ഭദ്രമാം വൈഷ്ണവം രൂപമദ്രാക്ഷീദഗ്രഭൂതലേ .

8 : 28

ശംഖചക്ര ഗദാ പത്മശോഭമാന ചതുർഭുജം
ശ്രീവത്സ കൊസ്മഭോദാര വനമാലാ വിരാജിതം

8 : 29

ഇതി ചിദ്രൂപമാലോക്യ സ്തുതിച്ചു മുചുകുന്ദനം

" ലോകൈക ബീജഭൂതായ വൈകുണ്ഠായ നമോസ്തുതേ ." 8 : 30

" ഇക്ഷാക കലജാതൻ ഞാൻ ഭൂപാലൻ കമലാപതേ !

രക്ഷാശിക്ഷാദി ദുഃഖങ്ങൾക്കെളുതല്ലെന്നുറച്ചു ഞാൻ ." 8 : 31

" അത്രാവന്നു ശയിക്കുന്നെന്നത്രനാളുണ്ടഹം, വിഭോ !

പുത്രമിത്ര കളത്രാദി വിഷയാഗ്രഹമില്ലമേ !"

8 : 32

" നിങ്കൽബ്ദക്തി ഭവിക്കേണം സങ്കടം മമ തീരുവാൻ

നിൻകഴൽക്കു വണങ്ങുന്നേൻ ശങ്കരാദി നിഷേവിതം" 8 : 33

" ഭക്തിനിങ്കൽബ്ദവികുന്ഠോൾ മുക്തിതാനേവരും വിഭോ !

ഭക്തികൂടാതെ വാഞ്ചിച്ചാൽ മുക്തിമാർഗ്ഗം വരുന്നതോ? " 8 : 34

" ത്വഭക്തജനഭക്തിം മേ കൽപിച്ചാകിലതും മതി

തൃൽ പാദസ്തരണം കൊണ്ടു മൽപാപം ശാന്തമായ് വരും ." 8 : 35

മുക്തൻ മുചുക്തനായ് മുക്തിദാം ഭക്തിമേകിനാൻ
മഥുരാപുരി പൂക്കാശു വധിച്ചു ബൌദ്ധസൈന്യവും . 8 : 36

മാഗധൻ വന്നുയുദ്ധായസന്നാഹം തുടരും വിധൗ
ജയമന്ത്യമവനേകീ ഭാവിച്ചു മാധവൻ . 8 : 37

ദ്വാരകാപുരമാഗമ്യ സ്വൈരം വാണു ജനാർദ്ദനൻ
നന്ദാദിവൃന്ദവും തത്ര വന്നു വാണു യഥാസുഖം . 8 : 38

രേവതാത്മജയാകുന്ന രേവതീം നാമകന്യകാം
വിവാഹം ചെയ്തിതക്കാലം രോഹിണീനന്ദനൻമൂദാ . 8 : 39

ഭീഷ്മകോനാമ വൈദർഭൻ ഭീഷ്മബാഹു പരാക്രമൻ
പുത്രീവിവാഹസന്നാഹമത്രകാലേ തുടങ്ങിനാൻ . 8 : 40

രുഗ്മിയെന്നുള്ള പുത്രന്റെ നിർബ്ബന്ധംകൊണ്ടു മന്നവൻ
രുഗ്മിണീം ശിശുപാലനായ് കല്പിച്ചാനൽപലേക്ഷണം 8 : 41

ചേദിഭൂപന്നു കൽപിച്ചു തന്നെയെന്നവൾ കേൾക്കയാൽ
ഖേദിച്ചു മനസാ ബാലാ മധുസൂദനരാഗിണീ . 8 : 42

വാസുദേവൻ വസിക്കുന്ന മന്ദിരേ ചെന്നു പോരുവാൻ
ഭൂസുരം തരസാഗ്രധം നിയോഗിച്ചിതു രുഗ്മിണി .

8 : 43

ആരണൻതാൻ പുറപ്പെട്ടു ദ്വാരകാപുരി പൂക്കടൻ
നാരായണായ സന്ദേശം പാരാതേ കണ്ടുണർത്തിനാൻ .

8 : 44

" ശ്രീകൃഷ്ണ ! ജയ ഗോവിന്ദ ! മന്ദം ശുഭം മദീരിതം
ഭീഷ്മരാജസുതാബാലാ ചൊല്ലിവിട്ടിതു രുഗ്മണി ."

8 : 45

" ഉപേന്ദ്ര ! ജഗതീബന്ധോ ! കൃപാസിന്ധോ ! നമോസതുതേ
അപേക്ഷയുണ്ടെന്നിക്കേകുമുപേക്ഷിച്ചിടൊലാ ഭവാൻ ."

8 : 46

" തരുണാംബുധരശ്രീമൻ തരുണീ മോഹനാകൃതേ !
അരുണംചരണാംഭോജം ശരണം കരുണാകര !"

8 : 47

" താതനം സോദരന്മാരും മാതാവും ബന്ധുവർഗ്ഗവും
എനിക്കനിഷ്ടമാംവണ്ണമാരംഭിക്കുന്നു സാമ്പ്രതം ."

8 : 48

" അശുഭാത്മകനായുള്ള ശിശുപാലന്നു നൽകുവാൻ
സാദരം കോപ്തകൂട്ടുന്നു സോദരാദികളൊക്കവേ ."

8 : 49

" ദുരഹങ്കാരിയാകുന്ന ധരണീപാലകനെത്തദാ
വരണം ചെയ്കയെക്കാട്ടിൽ മരണം നല്ലമായവ !"

8 : 50

" കരുണാകര ! നീവന്നു ഹരണംചെയ്ക മാം ഹരേ !
പരിണാമസുഖംകൊണ്ടു ഗുരൂണാം സമ്മതം ഭവേൽ ." 8 : 51

" ജനവും ധനവും പിന്നെ പ്രാണനും ദേഹവും തഥാ
ജനകാദികളെപ്പേരുമിന്നു മേ നിൻ പദാംബുജം ." 8 : 52

" മുഹൂർത്തസമയത്തിന്റെ മുന്പേവന്നു ഹരിക്കുന്നീ
മഹാപുരുഷ ! വന്ദേഹ" മേവം രുഗ്മിണി ചൊല്ലിനാൾ . 8 : 53

" ഭവത്സംഗമസൗഖ്യം മേ ഭവിച്ചില്ലെങ്കിലാശു ഞാൻ
അന്നു ജീവൻ ത്യജിക്കുന്നേ" നെന്നു രുഗ്മിണി ചൊല്ലിനാൾ . 8 : 54

" മൽപ്രാണരക്ഷണം ചെയ്‌വാൻപ്രമേയ ! തുണയ്ക്കുന്നീ
ഇന്നു നിൻപാദമാധാര" മെന്നു രുഗ്മിണി ചൊല്ലിനാൾ . 8 : 55

ഇപ്രകാരം കഥിക്കുന്ന വിപ്രനോടരുളിടിനാൻ
" ക്ഷിപ്രം മൂന്നിൽ നടന്നാലുമപ്രദേശം ഗമിക്ക നാം" . 8 : 56

" രമണീഗുണസന്താനം രമണീയം നിശമ്യ ഞാൻ
നളിനായുധസന്താപാൽ തളരുന്ന മഹീസൂര !" 8 : 57

" സ്മരിക്കുംനേരമെന്നുള്ളിലിരിക്കും വാമലോചനാം

തെരിക്കെന്നധുനാവന്നു ഹരിക്കുന്നുണ്ടു ഞാനെടോ ." 8 : 58

ഏവം പറഞ്ഞു ഗോവിന്ദൻ രേവതീകാമുകം വിനാ
തേരിലേറിപ്പുറപ്പെട്ടു ചാരുവേഷമനോഹരൻ . 8 : 59

വിപ്രനെ പുരതഃ കൃത്യാ സുപ്രസന്നമുഖാംബുജൻ
അന്ധജേശധ്വജൻ ദേവൻ കണ്ധിനം പുരമാപ്തവാൻ . 8 : 60

മഹീസുരനുടൻ ചെന്നു മഹീപതി കുമാരികാം
വിശ്വനാഥമതം കേശ്വിപ്പിച്ചാശ്വസിപ്പിച്ചു തൽക്ഷണം . 8 : 61

ബലഭ്രൂമന്നേരം ബലപൗരുഷഭ്രൂമവാൻ
വിദിത്യാ കൃഷ്ണഗമനം വിദർഭപുരമാഗമൽ . 8 : 62

പുരത്തിലാഗതന്മാരാം പുരാണപുരുഷാവുഭൗ
പൂജിച്ചു മണിപീഠാന്തേ വസിപ്പിച്ചിതു ഭീഷ്മകൻ . 8 : 63

ശിശുപാലാദി ഭൂപാലജാലം കോലാഹലാനഗിതം
വസിപ്പിച്ചു മഹാമഞ്ചസഞ്ചയേ ചഞ്ചലാശയം . 8 : 64

ദുർഗ്ഗാലയേ വിളങ്ങുന്ന ദുർഗ്ഗാദേവീം വണങ്ങുവാൻ
രുഗ്മദ്രുഷിതസർവ്വാംഗീ രുഗ്മിണീ താനുമായയൗ . 8 : 65

ആളീജനസമൂഹത്തിൽ മേളിച്ചു നൃപകന്യക
കാളീപ്രണാമവും ചെയ്തു നാളീകാക്ഷി വരംവിയൌ 8 : 66

"എങ്ങുപോകുന്നു നീയിപ്പോളംഗനാമൌലിരത്നമേ !"
മന്ദമേവം പറഞ്ഞങ്ങു ചെന്നു നന്ദകുമാരകൻ 8 : 67

തൽപാണി പല്ലവം മെല്ലെപ്പിടിച്ചു മധുസൂദനൻ
തേരിലേററിപ്പറപ്പെട്ടു ധീരൻ ഗംഭീരപൗരുഷൻ . 8 : 68

"ആരൊടാ കന്യകാരത്നം ചോരണംചെയ്തു കൈതവാൽ
തേരിലേറുന്ന " തെന്നിത്ഥം നേരിട്ടു നൃപമണ്ഡലം . 8 : 69

"കൊടുപ്പിൻ മൃഗരേ ! ചെന്നു തടുപ്പിൻ ഭൂമിപാലരേ !
എടുപ്പിൽ ചാപമങ്ങസ്ത്രം തൊടുപ്പിൽ മടിയെന്തെടോ" ! 8 : 70

ഇത്ഥം ഘോഷിച്ചടുത്തീടും ക്രുദ്ധരാം രാജമണ്ഡലം
യുദ്ധം ചെയ്തുടനോടിച്ചാനുദ്ധവാദിയദുക്കളും . 8 : 71

അഗ്രമാം ഖഡ്ഗമുദ്യമ്യ അഗ്നിവന്നണയും വിയൌ
അഗ്നിവല്ലഭൻ ചെന്നു കൊല്ലുവാനായ് തുടങ്ങിനാൻ . 8 : 72

"സുഗാലനൈക്കാലചെയ്യാല്ലാ ബാല ! ശൌരേ ! ക്ഷമിക്ക നീ
വിരൂപനാക്കിവിട്ടാലും വിരവോടിവനെബുവാൻ " 8 : 73

എന്നുള്ള ബലഭദ്രന്റെ നിയോഗം കേട്ടു മാധവൻ
കുണ്ഡിനേശകുമാരം മുണ്ഡനം ചെയ്തു മുക്തവാൻ . 8 : 74

കാമപാലാദി സഹിതൻ കാമിദ്യാ സഹകേശവൻ
ദ്വാരകാനഗരം പ്രാപ്യ സ്വൈരം വാണ യഥാസുഖം . 8 : 75

ഉൽപലാക്ഷ്യാസമം ദേവൻ തൽപമേറി നികേതനേ
തൽപാണിപല്ലവം മെല്ലെപ്പിടിച്ചു പത്മലോചനൻ . 8 : 76

ലജ്ജകൊണ്ടു മുഖാംഭോജം തരസാതാഴ്ന്നി രുഗ്മിണി
ചാരുഗുഡകടാക്ഷം കൊണ്ടാശ്ലേഷിച്ചു ജനാർദ്ദനം . 8 : 77

തോഴിമാരുടെ നിർബ്ബന്ധാൽ ക്ലാന്തലജ്ജാ ദിനേ ദിനേ
കാന്താനുസരണംകൊണ്ടും കാമിനീ വശമാഗതാ . 8 : 78

ഗമിച്ചു ലജ്ജാവൈഷമ്യം ശമിച്ചു ഹൃദിശങ്കയും
രമിച്ചു രമണോപാന്തേ രമണീയാംഗി രുഗ്മിണി . 8 : 79

മണിഗൃഹമണിമുററും പുഷ്പവാടീതടാകം
മണമിളകിനകേളീചന്ദനാരാമവാടം
ഇതി വിവിധമനോജ്ഞ സ്ഥനമാനന്ദമന്ദം
മതിമുഖിയെ നടത്തിക്കാട്ടിനാൻ കുഞ്ജനാഭൻ . 8 : 80

കളിച്ചും കാന്താരേ കനകതരുകുഞ്ജങ്ങളിലണ --
ഞ്ഞാളിച്ചും പർയ്യങ്കേ പരിചൊടു ശയിച്ചും ദയിതയാ
രമിച്ചു ഗോവിന്ദൻ കമലശരലീലാസുകതുകീ
ഗമിച്ചു സാനന്ദം കിമപി സമയം മോഹനമയം .

8 : 81

* എട്ടാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം .*

ഒമ്പതാം സർഗ്ഗം

(സ്യമന്തകമണി , സത്യഭാമാപരിണയം)

അത്രാന്തരേ തത്ര സമീപവാസി
സത്രാജിദാഖ്യൻ കില യാദവേന്ദ്രൻ
മിത്ര പ്രസാദേന മൃദാ ലഭിച്ചാൻ
മിത്ര പ്രകാശോപമമേകരത്നം .

9 : 1

സ്യമന്തകാഖ്യം മണിയും ഗൃഹീത്വാ
സമന്തതോഭാസുരകാന്തിയോഭേ
വരും വിധൗ പൌരജനങ്ങളെല്ലാം
വരുന്നിതാദിത്യനിതി ഭൂമിച്ചാർ .

9 : 2

"അർക്കൻ വരുന്നണ്ടിഹ കൃഷ്ണ ! നിന്റെ
തൂക്കാൽ വണങ്ങാ" നിതി ചെന്നുചൊന്നാർ
തൂക്കണ്ണുകൊണ്ടൊന്നു മറിഞ്ഞുനോക്കി
തൽക്കാലമംഭോരുഹ ചാരുനേത്രൻ .

9 : 3

തത്ത്വം ഗ്രഹിച്ചവൊടു ചെന്നു സത്രാ --
ജിത്തോടു ചോദിച്ചിതു വാസുദേവൻ
"എനിക്കിദം രത്നവരം തരാമോ
നിനക്കു വേണ്ടും ധനമിന്നു നൽകാം ."

9 : 4

ഇത്ഥം മുകുന്ദന്റെ ഗിരം നിശമ്യ
ചിത്തേ നിരൂപിച്ചിതു യാദവൻ താൻ
" തനിക്കു താൻ പോന്ന മഹത്തുകൾക്കും
ധനത്തിലുള്ളാഗ്രഹമൽപമല്ല ."

9 : 5

" യത്നങ്ങളാലിങ്ങനെ ലബ്ധമാകും
രത്നം വൃഥാഹന്ത കൊടുക്കുമോ ഞാൻ ?
എട്ടെട്ടുഭാരം കനകത്തെ നിത്യം
മുട്ടാതെ നൽകുന്നൊരു രത്നമേതൽ ."

9 : 6

" ഒട്ടേറെ ദുഃഖിച്ചു ലഭിച്ച രത്നം
തട്ടിപ്പറിപ്പാനിവനോടുകൂടാ

പെട്ടെന്നിതങ്ങോട്ടു കൊടുത്തുപോയാൽ
മുട്ടുന്നനേരത്തൊരു കാശുകിട്ടാ ."

9 : 7

ഇത്ഥം വിചാരിച്ചതി മുഡനാകും
ലുബ്ധൻ ചിരിച്ചങ്ങുടനേ തിരിച്ചാൻ
മിണ്ടാതെ പോയാശു ഗൃഹം പ്രവേശി --
ച്ചുണ്ടായ വിത്തേന സുഖിച്ചുവാണാൻ .

9 : 8

ആ യാദവൻ തന്നനുജൻ പ്രസേനൻ
നായാട്ടിനുദ്യോഗമുടൻ തുടർന്നാൻ
സ്യമന്തകം പൂർവ്വജനോടു മേടി --
ച്ചമന്ദമോദേന ഗളേ ധരിച്ചാൻ .

9 : 9

കിരാതരും ശ്വാക്കളുമായ് വനാനേ
ചിരായനായാടി നടക്കുമപ്പോൾ
തുരംഗവേഗേന വിദൂരഗാമി
പിരിഞ്ഞു കൂട്ടത്തെ വെടിഞ്ഞുപോയാൻ .

9 : 10

പെരുത്ത കാട്ടിൻ നടുവിൽച്ചരിക്കും
കരുത്തനാം കേസരി വന്നടുത്താൻ .
അടിച്ചുടൻ ബാലകമാശുകൊന്നാൻ
കടിച്ചു രത്നം തരസാ തിരിച്ചാൻ .

9 : 11

ക്രിഡിച്ചുമേവുനൊരു വാനരേന്ദ്രൻ
താഡിച്ച സിംഹത്തെയുമാശു കൊന്നാൻ
പാദാന്തികേ വീണൊരു ദിവ്യരത്നം
മോദന കൈക്കൊണ്ടു ഗുഹാം പ്രപേദേ .

9 : 12

അടുത്തുവന്നൊരു സുതൻറെ കയ്യിൽ
കൊടുത്തു രത്നം ബത ജാംബവാനും
കടിച്ചമമ്പോടതു , പന്തടിച്ചും
കളിച്ചുവാണാനവനും തദാനീം .

9 : 13

പ്രസേനനെ കണ്ടതുമില്ല കഷ്ടം
പ്രസംഗമാത്രം പുനരില്ല കേൾപ്പാൻ
ഇത്ഥം വിഷാദേന ജവേന സത്രാ --
ജിത്തുവനേ ചെന്നു തിരഞ്ഞുപോന്നാൻ .

9 : 14

മരിച്ചമൽസോദരനെന്നു മത്യാ
തിരിച്ചവനങ്ങു നിജേ നികേതേ
കളിച്ച വേഗാൽ പിതുകർമ്മമെല്ലാം
കഴിച്ച ഭുവിച്ചു കരഞ്ഞിരുന്നാൻ .

9 : 15

ബന്ധുക്കളോടിത്ഥമവൻ പറഞ്ഞു --
" ബന്ധം നമുക്കായിതു കർമ്മദോഷാൽ
എന്തെന്നറിഞ്ഞീല, മരിച്ചു ബാലൻ,

ചിന്തിക്കിലുണ്ടാമതിനുള്ള തുമ്പും ."

9 : 16

" ആയുസ്സുവന്നില്ലതന്നെ മൂലം
നായാട്ടിനും കാരണമൊന്നുതന്നെ ,
കുമാരനാപത്തിനു മൂലമിപ്പോൾ
സ്യമന്തകം രത്നമതെന്നുതോന്നും ."

9 : 17

" ചോദിച്ചു വന്നിങ്ങൊരു ദേഹമെന്നോ --
ടാദിക്കുതന്നെ മണി കണ്ടനേരം
ആ ദിക്കുതന്നെ തിരയുന്ന നേരം
ബോധിക്കുമെല്ലാ, മതു നിശ്ചയംമേ ."

9 : 18

" അറിഞ്ഞിതെന്നാകിലുമിപ്രസംഗം
പറഞ്ഞു കൂടാതൊരു ദിക്കിലായി
അതിക്രമം മേ, ലിനി വേലിതന്നെ
വിതച്ചു പുഞ്ചയ്ക്കു വിനാശമൂലം ."

9 : 19

" ഇനിക്കഴിഞ്ഞീല നമുക്കുനർത്ഥം
മനക്കുരുന്നിൽബുദ്ധ്യമുണ്ടെന്നിന്നും
വിപത്തൊഴിക്കേണ്ട ജനങ്ങൾ തന്നെ
വിപത്തിനും കാരണമായിതെല്ലോ ."

9 : 20

ഇത്യാദി സത്യാജിദുദീരിതത്തെ

ശുത്യാപുരിവാസി ജനങ്ങളെല്ലാം
തമ്മിൽപ്പറഞ്ഞങ്ങൊരു ലോകവാദം
നിർമ്മിച്ചു നീളെത്തരസാ നടത്തി .

9 : 21

" കേട്ടിലയോ കിഞ്ചനവർത്തമാനം
നാട്ടിൽപ്പൊറുപ്പാനെളുതല്ല മേലിൽ
വേട്ടയ്ക്കുപോയാനൊരു യാദവൻ പോൽ
കൂട്ടംപിരിഞ്ഞട്ടവനേകനായി ."

9 : 22

" ഒരുത്തനപ്പോളവനോടു നേരി --
ട്ടടുത്തു കുത്തിക്കൊല ചെയ്തുപോലും
അവന്റെ കണ്ണത്തിലണിഞ്ഞ രത്നം
കവർന്നുകൊണ്ടാശു തിരിച്ചുപോലും ."

9 : 23

" പ്രസേനനെക്കൊന്നവനാരുവാൻ പോൽ
പ്രസേനനെക്കൊന്നവനീശ്വരൻ താൻ .
അതോ നമുക്കും പരമാർത്ഥമിപ്പോ --
ഉതല്ല ചോദിച്ചറിഞ്ഞിതോ താൻ ."

9 : 24

" ' അറിഞ്ഞു ഞാനിന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ '
' പറഞ്ഞുകൂടാത്തതിനെന്തുബന്ധം ?'
' തനിക്കു താൻ പോന്നവരൊന്നുചെയ്താ --
ലതിന്നു ദോഷം പറയാവതുണ്ടോ.' "

9 : 25

" 'എനിക്കു കേൾപ്പിക്കരുതതോ രഹസ്യം'
തനിക്കു കേൾപ്പിക്കരുതായ്കയില്ല
ഇനി ക്രമാലന്യജനം ഗ്രഹിച്ചാ --
ലേനിക്കു കുററം വരുമെന്നുദോഷം ."

9 : 26

" 'തന്നാണു്, ഞാനെന്നുടെ കണ്ണു രണ്ടാ --
ണന്യാദൃശന്മാർക്കറിയിക്കയില്ല'
' എന്നാൽ കഥിക്കാ, മിതു കേട്ടതിപ്പോൾ
നന്ദാത്മജൻ ചെയ്തൊരു കൈതവം പോൽ ."

9 : 27

" ചോദിച്ചുപോൽ പണ്ടിതു കൊണ്ടൽവർണ്ണൻ
തദാ കൊടുത്തില്ലതു യാദവൻ താൻ
കണ്ടാലിരക്കുന്ന ജനങ്ങളുണ്ടോ
കപ്പാൻ മടിക്കുന്നു തരം വരുമ്പോൾ ."

. 9 : 28

" ചെറുപ്പകാലങ്ങളിലുള്ള ശീലം
മറക്കുമോ മാനുഷനുള്ളകാലം
കാരസ്കരത്തിൻ കുരു പാലിലിട്ടാൽ
കാലാന്തരേ കയ്പു ശമിപ്പതുണ്ടോ? "

9 : 29

" രത്നം നശിക്കുന്നതിനില്ല വേദം
യത്നത്തിനാളായവൻർത്ഥമുണ്ടാം.

സ്യമന്തകം കാരണമത്ര കഷ്ടം?
കുമാരനും കൂടെ മരിച്ചിതല്ലോ !"

9 : 30

" ധനങ്ങളുളളോരിനി വേണ്ടതിപ്പോ --
ഉളനിക്കു തോന്നുന്നതു ഞാനുരയ്ക്കാം .
ഇദ്രിക്കിൽ നിന്നാശു കടത്തി വെപ്പാ --
നദ്യോഗമദ്യൈവ തുടങ്ങിവേണം ."

9 : 31

" ഉച്ചയ്ക്കു കുത്തിക്കുവരുന്ന ദിക്കിൽ
വെച്ചേയ്ക്കുന്നനോ ധനധാന്യമെല്ലാം"
ഇത്യാദി ദുർഭാഷണഘോഷമപ്പോ --
ഉത്യന്തമുണ്ടായിതു പാരിലെല്ലാം.

9 : 32

മുമ്പിൽഗുമിച്ചീടിന ഗോവൃതന്റെറ
പിമ്പേ ഗമിക്കും ബഹു ഗോക്കളെല്ലാം .
ഒരുത്തനുണ്ടാക്കിന ദുഷ്ടവ്രാദം
പരത്തുവാനാളുകളുണ്ടസംഖ്യം .

9 : 33

ലോകാധിപൻ മാധവനാശു തന്റെറ
ലോകാപവാദം കളവാണൊരുനാൾ
സഹൈവ നാലഞ്ചു യദുക്കളോടെ
മഹാവനേ കിഞ്ചന സഞ്ചരിച്ചാൻ .

9 : 34

കണ്ടാനടൻ തത്രമൃതം പ്രസേനം
രണ്ടാമതോ കേസരിയെത്തമൈവ
അനന്തരം ചോടു പിടിച്ചുചെന്ന --
ങ്ങനന്തസർപ്പുക്കു മഹാഗുഹായാം .

9 : 35

കളിച്ചുമേവം കപി ബാലകന്റെറ
വളർത്തുമാതാവവലോക്യ കൃഷ്ണം
വിളിച്ചുറക്കെക്കരയും ദശായാം
വെളിച്ചമേ വന്നിതു ജാംബവാനം .

9 : 36

" ആരാഹോ മൽഗുഹയിൽക്കടപ്പാ --
നീരേഴുലോകങ്ങളിലീശനായ
ശ്രീരാമപാദാംബുജസേവകൻ ഞാ --
നാരെങ്കിലും സമ്പ്രതി സംഹരിപ്പൻ " .

9 : 37

" മൂന്നം ദശഗ്രീവശരങ്ങളേററു
ഭിന്നം കറോരം മമ മാറിടം കേൾ
ഇന്നും വ്രണശ്രോണികിണപ്രകാര --
മൊന്നും മറഞ്ഞീല, ധരിച്ചു കൊൾക ."

9 : 38

" രഘുപ്രവീരന്റെറ വരപ്രഭാവാൽ
ലഘുത്വമെങ്ങും ലഭിയാത്ത വീരൻ
കരുത്തനായുള്ളൊരു ജാംബവാനെ --

നൊന്തത്തനെക്കേട്ടറിവിലയോ നീ ?"

9 : 39

" തടിച്ച രാത്രിഞ്ചരരെക്കരംകൊ --
ണ്ടടിച്ച കൊന്നോരു കപീശ്വരൻ ഞാൻ
മിടുക്കനെന്നുള്ളിലൊരുദ്ധതത്വം
നടിക്കൊലാ നമ്മുടെ സന്നിധൗ നീ ."

9 : 40

" ഗമിക്ക നീ ജീവിതകാമനേങ്കിൽ,
ക്ഷമിപ്പനിസ്സാഹസമിത്രമാത്രം
ഭൂമിച്ചു വന്നന്തകന്റർക്കു പോകാൻ
ശ്രമിക്കയോ നീ ബത! ദുർവ്വിനീത !"

9 : 41

" അടക്കമില്ലാതെ കടന്നു വന്നാ --
ലടക്കിവെപ്പാൻ മതി വാനരേന്ദ്രൻ
നടക്ക നീ, നമ്മുടെ ഗഹ്വരത്തിൽ
കടക്ക കാലന്നമസാധ്യമല്ലോ ."

9 : 42

ഇത്ഥം പരഞ്ഞാശു കപീന്ദ്രവുദ്ധൻ
ശ്രദ്ധിച്ചുടൻ മുഷിപിടിച്ചടുത്താൻ
ദൈത്യാരിതന്റേറ തിരുമാറിടത്തിൽ --
ക്കത്തിടിനാനൽക്കടസിംഹനാദീ .

9 : 43

അഞ്ചാറുകുത്തങ്ങു സഹിച്ച കൃഷ്ണൻ

പഞ്ചാസ്യഗംഭീരതരസ്വഭാവൻ
അഞ്ചാതെ കൂടക്കലഹം തുടങ്ങി
കിഞ്ചിന്മിളൽ പുഞ്ചിരി ഭംഗിയോടെ .

9 : 44

അടിക്കയും തങ്ങളിൽ മുട്ടുകൊണ്ട --
ങ്ങിടിക്കയും മാതൃകയും നഖാഗ്രൈഃ
കടിക്കയും വൃക്ഷശതങ്ങൾ തല്ലി --
പ്പൊടിക്കയും യുദ്ധമതീവഘോരം .

9 : 45

കലുങ്ങി ഭൂചക്രമശേഷമപ്പോൾ
കലങ്ങി വേഗേന സമുദ്രജാലം
നടുങ്ങി സിംഹാദി മൃഗങ്ങളെല്ലാ --
മൊടുങ്ങി തത്രാപി മരാമരങ്ങൾ .

9 : 46

ദിനങ്ങളെട്ടും പതിനഞ്ചുമഞ്ചും
മിനക്കൊത്തങ്ങമർ ചെയ്തശേഷം
മനം തളർന്നു ഭൂവി വീണു വൃദ്ധൻ
കരേണ നേത്രങ്ങൾ തുറന്നു നോക്കി .

9 : 47

തദാ ഭവിച്ചു പരമാർത്ഥബോധം
മുദാ വണങ്ങി സ്തുതിയും തുടങ്ങി .
" മദാന്ധനാമെന്നപരാധമെല്ലാം
സദാ സഹിച്ചീടുക ശാർണ്ഗപാണേ !"

9 : 48

" മീനായതും കൂർമ്മമതായതും നീ
പീനം വരാഹാകൃതി പുണ്ടതും നീ
മഹാനൃസിംഹോത്തമനായതും നീ
മഹാമതേ ! വാമനനായതുംനീ "

9 : 49

" ക്ഷമാതലേ ഭാർഗ്ഗവനായതും നീ
രമാപതേ ! രാഘവനായതും നീ
ഇഹാപി നീലാംബരനായതും നീ
മഹാനഭാവപ്രകൃതേ ! നമസ്തേ ".

9 : 50

" ധരിച്ചു ഞാൻ, സമ്പ്രതി കൃഷ്ണനായി --
ജ്ജനിച്ച് കംസാദികഹിംസചെയ്യാൻ
ഭവാൻ ഭവധ്വംസനജാഗരൂകൻ
നവാംബുദശ്യാമതനോ! നമസ്തേ."

9 : 51

ഇതി സ്തുതിച്ചുവെൊടു കോമളാംഗീം
നിജാത്മജാം ജാംബവതീം മണിം ച
കൊടുത്തു വന്ദിച്ചു ഗമിച്ചു വൃദ്ധൻ,
നടന്നു ഗോവിന്ദനമാശു മോദാൽ .

9 : 52

സത്രാജിദാവാസമുപേത്യ തസ്മൈ
സത്രാജിതേരത്നമിദം കൊടുത്തു

സത്രാസലജ്ജാവിവശം വണങ്ങി
സത്രാജിദിത്ഥം ഹരിയോടു ചൊന്നാൻ .

9 : 53

" അയ്യോ മഹാകഷ്ട, മെനിക്കു വന്ന
ദുർയ്യോഗമൊട്ടും കുറവല്ല കൃഷ്ണ !
മർത്യാദ കൂടാതെ പറഞ്ഞുപോയേൻ
യൈർത്യാംബുരാശേ ! ഭഗവൻ! നമസ്തേ ."

9 : 54

" സർവ്വാപരാധങ്ങൾ പൊറുത്തു നമ്മെ
സർവ്വാത്മനാ പാലയ ശാർങ്ഗപാണേ !"
ഇത്ഥം പറഞ്ഞപ്പൊടു സത്യഭാമം
പുത്രീം ച രത്നം ച മുദാ കൊടുത്താൻ .

9 : 55

ശോഭാമനോജ്ഞാകൃതി സത്യഭാമ --
ലാഭേന സത്തുഷ്ടതയാ മുകുന്ദൻ
അവന്നുതന്നെ മണിയങ്ങുനൽകി --
ജ്ജവേന സമ്പ്രാപ നിജംനികേതം .

9 : 56

പാണിഗ്രഹം ചെയ്തിതു സത്യഭാമ --
മേണീദൃശം ജാംബവതീം ച മോദാൽ
വാണീടിനാനാത്മപുരേ സുഖേന
ക്ഷോണീസുധാദീധിതി വാസുദേവൻ .

9 : 57

"കുരുക്കളെക്കാലമഹോശാമാ --
രരക്കുകൊണ്ടാശു ഗൃഹം ചമച്ചാർ
അതിൽക്കിടന്നൊക്കെ ദഹിച്ചുപോയാ --
രതീവ കഷ്ടം ബത പാണ്ഡവന്മാർ .

9 : 58

ഉദന്തമേവം ബത കേട്ടു കൃഷ്ണൻ
തദന്തരേ തത്ര ഗമിച്ചകാലം
സത്രാജിതം ചെന്നു വധിച്ചു രത്നം
തത്രാഹരിച്ചു ശതധന്വനാമാ .

9 : 59

" ഗാന്ധിനേയകൃതവർമ്മനിയോഗാൽ
ചെന്നു കൊന്നിതവനെ ശ്ലതധന്വാ "
ഇത്യഹോ ജഗതി വാർത്ത നടന്നു ,
സത്യഭാമ ബഹുശോകമിയന്നു .

9 : 60

ശ്രീകൃഷ്ണനമ്പൊടു വസിച്ചരുളുന്ന ദിക്കിൽ
ശോകേന ചെന്നു തരസാകില സത്യഭാമ .
കേൾപ്പിച്ചു താതന്നിധനം, മധുവൈരിയപ്പോൾ
കോപിച്ചുടൻ ശതധനുസ്സിനെ നിഗ്രഹിച്ചു .

9 : 61

സ്യമന്തകം മൂലമനർത്ഥമിപ്പോൾ
നമുക്കു വാസം പുനരത്ര ദുഃഖം
ഇത്ഥം വിചാരിച്ചു ഗമിച്ചു രാമൻ

തത്രാന്തരേ മൈഥില രാജധാന്യം .

9 : 62

ദുർയ്യോധനം തത്ര വരുത്തി രാമൻ
ദുർയ്യോഗകാലേഷു വിനോദനാർത്ഥം
ഗദാ പ്രയോഗത്തിനു ശിഷ്യനാക്കി --
ത്തദാ മുദാ തത്ര വസിച്ച് ദേവൻ .

9 : 63

അക്രൂരൻ മധുരിപുശാസനേന ചെതോ --
നികൃതം വധമിതി ദുർയ്യശസ്തു തീർപ്പാൻ
ദൂരസ്ഥം തമപി വരുത്തി വാസുദേവൻ
പാരാതേ മണിമപി ദർശയാഞ്ചകാര .

9 : 64

ഇതി ബഹുവിധദോഷഹേതു ഭൂതം
മതിമദകാരണമെങ്കിലും മുകുന്ദൻ
മണിവരമഥ ഗാന്ധിനീതന്ത്രജേ
ഗുണഗണശാലിനി യോജയാഞ്ചകാര .

9 : 65

ദൂപദപുരവരേ സ്വയംവരാർത്ഥം
ദൂതമൊരുനാളഥ സത്യഭാമയോടേ
യദുകുലജലരാശി പൂർണ്ണചന്ദ്രൻ
മുദുഹസിതാനനനായ ജഗാഥ ധീമാൻ .

9 : 66

ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥം നാമ കന്തിസുതാനാ --

മിത്രാവസത്തിന്നുതലും സമൃദ്ധ്യാ
രമ്യം ഗേഹം തത്ര തീർപ്പിച്ചു നൽകീ
സമ്മോദനേ ദ്വാരകം പ്രാപകൃഷ്ണൻ .

9 : 67

ഉത്സവേനനിജരാജനികേതേ
വത്സരം ചില കഴിഞ്ഞദശായാം
കന്യകാകുതുകിയാകിയ പാർത്ഥൻ
സന്യസിച്ചൊരു ദിനം പുരി പുക്കാൻ .

9 : 68

നിജസഹോദരിയായ സുഭദ്രയെ
പ്രജകളുത്സവമങ്ങിയലും വിധൗ
വിജയനാശു കൊടുത്തിതു മാധവൻ
വിജനദേശേ വിവാഹമഹോത്സവേ .

9 : 69

ഇരൂപ്രസ്ഥം പ്രവേശിച്ചഥ ഹരിതനയൻ
മാധവീജീവനാഥൻ
സാന്ദ്രാനന്ദം വസിക്കുന്നളവിലൊരുദിനം
ദേവനാനന്ദശാലി
സാകം വൃന്ദേന മന്ദേതരമൃതമഹസാ
സീരിണാവാരീജാക്ഷൻ
ലോകാനന്ദാനുകൂലൻ പ്രിയസഖനഗരം
പ്രാപ്യമോദനവാണാൻ .

9 : 70

കാളിന്ദീപുളിനേ കളിച്ചമരവും
കാളിന്ദിയെക്കണ്ടുടൻ
കാളാംഭോധരവർണ്ണനങ്ങവളുടേ
പാണിഗ്രഹം ചെയ്തുടൻ
കാളം വഹ്നിയിലാശു ഖാണ്ഡവവനം
ഭസ്മീകരിച്ചഞ്ജസാ
കേളീകോമളകാമിനീസഹചരൻ
ഗേഹംനിജം പ്രാപ്തവാൻ .

9 : 71

അവന്തിരാജ്യാൽതഥ മിത്രവിനാം
ജവേന ഗോവിന്ദനപാഹരിച്ചാൻ
ബന്ധിച്ചുടൻ സപ്തവൃഷങ്ങളെത്താൻ
സന്തോഷവാൻ സത്യയെ വേട്ടുകൊണ്ടാൻ .

9 : 72

സന്തർദ്ദനാദിസഹജാം മഹനീയശീലാം
സന്താനവല്ലിയൊടു തുല്യശരീരശോഭാം
ഭദ്രാഖ്യയാം നൃപകുമാരിയെ വേട്ടുദേവൻ
ഭദ്രാനഭാവസുഭഗൻ സുഖമേവ വാണാൻ .

9 : 73

മദ്ധ്യേതോയം വിളങ്ങീടിനശഹരമയം
ലക്ഷമസ്തേണഭിത്വാ
മദ്രാധീശാത്മജാംവേട്ടിതു ചതുരമഹാ
ലക്ഷണാം ലക്ഷണാഖ്യാം

ഇത്യേവം ചാരുഭാർത്ത്യാഷ്ടകമഖിലഗുണ
 ശ്രേണിരമ്യം ലഭിച്ച --
 അത്യാനന്ദം രമിച്ചാനന്ദവിഭവമഹോ
 ധന്യനാം വന്യമാലീ .

9 :

74

* ഒമ്പതാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

പത്താം സർഗ്ഗം

(നരകാസുരവധം, ശംഖാസുരവധം)

ഭൌമനാം നരകദാനവാധിപൻ
 ഭീമബാഹുബലശാലിയാമവൻ
 വാമലോചനകളുപ്പിടുച്ചുടൻ
 ധാമസീമനിസമൃഹമാക്കിനാൻ .

10 : 1

ശക്രവിക്രമമടക്കിവെച്ചുകൊണ്ടാ --
 ക്രമിച്ചു സുരലോകമൊക്കവേ
 ശക്രദൂതവചനാലതൊക്കവേ
 ചക്രപാണി ഭഗവാനമഗ്രഹീൽ .

10 : 2

സത്യഭാമയൊടു കൂടി മാധവൻ
പത്മിരാജമധിരഹ്യ വേഗവാൻ
ശത്രുദാനവപുരേ കടന്നുചെന്ന --
സ്തൂമാരി ചൊരിയും ദശാന്തരേ .

10 : 3

അഗ്നിശൈലജലദുർഗ്ഗമൊക്കവേ
ഭഗ്മായതുധരിച്ചു കോപവാൻ
ചഞ്ചലം ബത വെടിഞ്ഞുപാഗമൽ
പഞ്ചവക്ത്രസന്ദനേമുരാസുരൻ .

10 : 4

ചണ്ഡമാമജിതചക്രമേറുടൻ
ഖണ്ഡിതം യുധിമുരന്റെറ മസ്തകം
അഞ്ചുകൂടി ഗിരികൂടസന്നിഭം
സഞ്ചലിച്ചഥ പതിച്ചുഭൂതലേ .

10 : 5

ക്രൂദ്ധനാം നരകദാനവാധിപൻ
യുദ്ധഭൂതലമണഞ്ഞു സത്വരം
അസ്തുകോടികൾ ചൊരിഞ്ഞു തൽക്ഷണം
പത്തുദിക്കുമുടനേമുടക്കിനാൻ .

10 : 6

പക്ഷിരാജനതിഘോരഘോരമാം
പക്ഷതാഡനവിധം തുടങ്ങിനാൻ

ലക്ഷകോടി ശരമങ്ങാരിക്കലേ
രൂക്ഷനാം നരകനം പ്രയുക്തവാൻ .

10 : 7

പിന്തിരിഞ്ഞു ഗരുഡൻ തദന്തരേ
ഹന്തകിഞ്ചനമയങ്ങി മാധവൻ
സത്യഭാമ തരസാധനസ്സുമാ
യെത്തിനാളമരവൈരിസന്നിധൗ .

10 : 8

സത്യഭാമയുടെ ശസ്ത്രമേറുടൻ
കൃത്തമായി നരകന്റെ വിഗ്രഹം
മത്തകാശിനികളോടു തോൽക്കുമോ
മത്തനാകിയ മഹാ സുരോത്തമൻ .

10 : 9

" നില്ക്കുന്നില്ല ചപലേ ! നിനക്കഹോ
വില്ലെടുക്കയുധിയോഗ്യമല്ലെടോ
ചൊല്ലു കേൾപ്പതിനസാധ്യമെങ്കിൽ ഞാൻ
കൊല്ലുവാനിനി മടിക്കയില്ലെടോ ."

10 : 10

ഇത്ഥമുദ്ധതമുരച്ചു സത്വരം
യുദ്ധമാശു നരകൻ തുടങ്ങിനാൻ
ക്രൂരനാമസുരവൈരി ചക്രമ --
ങ്ങുദ്ധരിച്ചു സമരേ വിളങ്ങനാൻ .

10 : 11

ബദ്ധവേഗമരികൊണ്ടു മാധവൻ
കൃത്തമാക്കി നരകന്റെ മസ്തകം
തത്ര തന്ദ്രജനങ്ങളൊക്കവേ
ചത്തുവീണ തരസാ രണാങ്കണം .

10 : 12

ഭ്രമിദേവിയുടെ വാക്കിനാലുടൻ
ഭ്രമിഭാരഹരൻ അംബുജേഷണൻ
ഭൌമജം ച ഭഗദത്തമാദരാൽ
ഭൌമരാജ്യപരമേശനാക്കിനാൻ .

10 : 13

തോഷമോടൊരു ഗജത്തെയെന്നിയേ
ശേഷമൊക്കെ നിജമാക്കി മാധവൻ
കന്യകാജനമനേകമുണ്ടഹോ
മുന്നമേ നരകനാലുപാഹൃതം .

10 : 14

തത്ര ഷോഡശസഹസ്രമുണ്ടതും
പത്രികേതു ഭവനം പ്രണീതവാൻ
പ്രീതി പുണ്ടദിതികണ്ഡലദ്വയം
ദാതുമിദ്രഭവനം പ്രപന്നവാൻ .

10 : 15

പണ്ടുപോൽ നരകനാലുപാഹൃതം
കൊണ്ടുചെന്നദിതികണ്ഡലം ദതൌ
രണ്ടുമാസമമരേന്ദ്രമന്ദിരേ

കൊണ്ടൽവർണ്ണനലസാതിരുന്നു താൻ .

10 : 16

കൊണ്ടൽവേണിമണി സത്യഭാമതാൻ
കണ്ടു കൌതുകരസേന കാമിതം
അണ്ടർകോനൂടയ കല്പവൃക്ഷവും
കൊണ്ടുപോന്നു ഗരുഡധ്വജൻമുദാ .

10 : 17

സംഗരത്തിനണയും ദിവൗകസാം
സംഘമമ്പൊടു ജയിച്ചു മാധവൻ
മങ്കമാരിൽമണി സത്യഭാമത --
നങ്കണേ നിഹിതവാൻ സുരദ്രുമം .

10 : 18

തത്ര ഷോഡശസഹസ്രമംഗനാ --
പാണിപീഡന മഹോത്സവം മുദാ
ചെയ്തുകൊണ്ടു ബഹുരൂപവാനഹോ
മാധവൻ നിജപുരേ വിളങ്ങിനാൻ .

10 : 19

നാരദൻമുനി പരീക്ഷ ചെയ്വതി --
നാരദമാരുമറിയാതെ വന്നുടൻ
വാരിജാക്ഷനുടെ മന്ദിരങ്ങളിൽ
ഭൂരികൌതുകരസം പ്രപന്നവാൻ .

10 : 20

നാരിമാരുടെ ഗൃഹങ്ങൾ തോറുമ --

ചാരുഹാസമുഖനാം മുക്തനെ
കണ്ടു കണ്ടു മുനി ഹന്തവിസ്മയം
പൂണ്ടുകൊണ്ടഥ വണങ്ങി വാങ്ങിനാൻ .

10 : 21

മുഗ്ധചന്ദ്രമകടാക്ഷവഹിയിൽ
ദഗ്ധനാകിന മനോഭവൻ തദാ
അർഭകത്വമുപഗമ്യ രുഗ്മിണീ --
ഗർഭസീമനി ജനിച്ചിതേകദാ .

10 : 22

ശംഖരാസുരനറിഞ്ഞു മായയാ --
ലംബതൻ മടിയിൽനിന്നെടുത്തുടൻ
അംബുജേക്ഷണതന്ത്രജനെ ക്ഷണാ --
ലംബരാശിയിലെറിഞ്ഞു മണ്ടിനാൻ .

10 : 23

മത്സ്യമശ്ശിശുവിനെ ഗ്രസിച്ചുകൊ --
ണ്ടുത്സരിച്ചു പരിതോ മഹാർണ്ണവേ
മത്സ്യജീവികളിലങ്ങൊരുത്തനാ --
മത്സ്യമമ്പൊടുലഭിച്ചു തൽക്ഷണം .

10 : 24

ദാശനം വലയിൽനിന്നു വേർപെടു --
ത്താശു ദാശപതിയോടുകൂടവേ
അംബുരാശിനികടേ വസിക്കുമ --
ശ്ലംബരാസുരൻ കാഴ്ചയാക്കിനാൻ .

10 : 25

നാരദന്റെ വചനേന മൂന്നു മേ
സാരസാക്ഷി രതീദേവിയും മൂഢാ
മായയാ വസതി ശംഖരാലയേ
മാരസംഗമനചിന്ത്യ സന്തതം .

10 : 26

പാചകവ്രതമവൾക്കു ജീവിതം
നീചനാകമസുരേണ കല്പിതം
" ആയവണ്ണമിതുന്നീ പചിക്ക " യെ --
നായവൾക്കുതുകൊടുത്തു ശംഖരൻ .

10 : 27

സമുലമായ മകരോദരം തദാ
ലീലയാ ബത പിളർക്കുമന്തരേ
ബാലചന്ദ്രമണീയരൂപനാം
ബാലനെസ്സപദി കണ്ടുകാമിനി .

10 : 28

പാണികൊണ്ടുടനേടുത്തു ബാലകം
മാനിനീമണി വളർത്തിതാദരാൽ
നരദൻമൂനി ജവേന വന്നുടൻ
ചാരുഭാഷിണിയൊടേവമുചിവാൻ .

10 : 29

" പഞ്ചബാണദയിതേ ! ധരിക്ക നീ
പഞ്ചബാണനിവനഞ്ചിതാനനൻ

ചഞ്ചലാക്ഷി ! തവ ജീവിതേശ്വരൻ
ചഞ്ചലം നഹി വളർത്തുകൊൾക നീ ."

10 : 30

" മൂന്നമെന്നുടെ നിയോഗമിപ്പൊഴും
നിന്നുടെ ഹൃദയതാരിലില്ലയോ ?
നിന്നുടെ രമണനാം മനോഭവൻ
നിന്നുപാത്തഭവി വന്നു സാമ്പ്രതം ."

10 : 31

" സൽഗുണാകരമുകുന്ദനന്ദനൻ
രുചിണീജാരജാതനിന്നിവൻ
വൽഗുഭാഷിണി ! വളർക്കനീ ശുഭേ
മൽഗിരാ തവ ശിവം ഭവിഷ്യതി ."

10 : 32

" ശംഖരാസുരദുരാഗ്രഹങ്ങളെ
ശ്ലംഖരാന്തകനകറുമാഹവേ "
ഇത്തരങ്ങളുരചെയ്തു നാരദൻ
സത്വരം ബത മറഞ്ഞു മാമുനി .

10 : 33

രാഗബന്ധമവളിൽദിനേ ദിനേ
വേഗവർദ്ധിതമറിഞ്ഞു ബാലകൻ
എന്തുവാനിതിനു ഹേതുവെന്നവൻ
ചിന്തചെയ്തു രതിയോടു ചൊല്ലിനാൻ .

10 : 34

" അംബ ! നിന്നുടെ ക്ഷമാരനല്ലയോ
ഹന്ത ഞാ, നതു മറന്നുപോകയോ
എന്തിതിങ്ങനെ വിലാസമഞ്ജളം
സന്തതം തവ വിലോകനാദികം ."

10 : 35

" പുത്രലാളനമതിക്രമിച്ചുവ --
നന്ദകാഞ്ചതിനു ബന്ധമെന്തഹോ ?"
ഇത്രമാത്രമുരചെയ്തുകേട്ടതി --
നന്തരം രതിയുമാശു ചൊല്ലിനാൾ .

10 : 36

" എന്നുടെ ഹൃദയവല്ലഭൻ ഭവാ --
നെന്നു നാരദമുനീന്ദ്രനോതിനാൻ
ധന്യനാം തവ സുജന്മനോ ബലാ --
ലന്യജന്മമിതു പുഷ്പസായക! "

10 : 37

" ശത്രുവായതു നിനക്കു ശംബരൻ
പത്രിവാഹനതുജ ! കേൾക്കു നീ
ശംബരാസുരവധം കഴിച്ചുകൊ --
ണ്ടംബുജാക്ഷസവിധേ ഗമിക്കു നാം ."

10 : 38

ഇത്ഥമുള്ള രമണീവചസസ്തു കേ --
ദൃഢതം ബത വിളിച്ചു ചൊല്ലിനാൻ
" യുദ്ധസീമി വരികാശു ശംബരാ !

സിദ്ധമിങ്ങു തവ ദുഷ്ടചേഷ്ടിതം ."

10 : 39

" അംബുജാക്ഷസുതനാകമെന്നെ നീ --
യംബുരാശിയിലെറിഞ്ഞതും ദ്രവം
ഡംബരം തവ ശമിക്കമാഹവേ
ശംബരാ വരിക പോരിനജ്ഞസാ ."

10 : 40

രഷ്ടനാം ഹരിസുതന്റെ ഭാഷിതം
കേട്ടനേരമഥശംബരാസുരൻ
എട്ടു ദിക്കുകളുമങ്ങുതൽക്ഷണം
പൊട്ടുമാറലറിവന്നു ചൊല്ലിനാൻ .

10 : 41

" നില്ല നില്ല കുമതേ ! കുമാരകാ !
കൊല്ലുവാൻ കിമപി കില്ലമില്ലെടോ .
വില്ലെടുത്തു കുലയും കരേററി നീ
നില്ലെടാ യമപുരപ്രവേശനേ ."

10 : 42

" ദുർബ്ബലം തവ കരിമ്പു വില്ലഹോ
ദുർമ്മതേ ! കിമതുകൊണ്ടു ജ്ഞേസേ ?
കണ്ടുകൊൾക തവ കണ്ഠഖണ്ഡനം
കൊണ്ടു കീർത്തിവളരുന്നതാശുമേ ."

10 : 43

" കുന്ദികുന്ദമുടനേ പിളർപ്പതി --

നിമ്പമേറിനൊരു കേസരിക്കഹോ !
കമ്പമെന്തു മൃഗശാബസന്നിയെ ?
കൊമ്പനാനയെ വധിക്കുമോ ശശം ."

10 : 44

ഇത്ഥമങ്ങുടനടുത്തു ശംബരൻ
ബദ്ധരോഷ വികൃതാതി ഭീഷണൻ
യുദ്ധമാശു ഹരിസുന്ദനാ സമം
സിദ്ധബാണവികടം തുടങ്ങിനാൻ

10 : 45

മായകൊണ്ടസുരമായ നീക്കിനാ --
നായതാക്ഷനതനേരമങ്ങവൻ
അസ്ത്രമസ്ത്രനികരേണ സംഹരി --
ച്ചസ്തശങ്കമമർ ചെയ്തുമേവിനാൻ .

10 : 46

തേരുമായുധശതം തുരഗവും
ചാരുവർമ്മ ശരചർമ്മ ചാപവും
ഭൂരിസേനകളുമെന്നിതൊക്കവേ
പോരിലമ്പൊടു തകർത്തു മന്ഥൻ .

10 : 47

സിംഹതുല്യ ബലമുള്ള ദൈത്യനെ --
സ്തംഹരിച്ചു സമരേസ സൈനികം
താരകാരി സമനാത്മ ഭാർയ്യയാ
ദ്വാരകാപുരമവാപ മന്ഥൻ .

10 : 48

പ്രഭൃമ്നനും രതിയുമാശു വരുന്നനേരം
തട്ടിക്കിലുള്ള പുരവാസികൾ സംശയിച്ചു
നാരായണൻ വിരവിലേതൊരു നാരിയോടെ
പാരാതെഴുന്നരുളി സാമ്പ്രതമെന്നിവണ്ണം .

10 : 49

ഇവനാരു വാനസിത മേഘസുന്ദരൻ
ഭുവനൈകവീരനതി ദീർഘലോചനൻ
അതികോമളാകൃതി മുകുന്ദനോ ചിരാ --
ദിതി ശങ്കപുണ്ടു മരുവീതു രുഗ്മിണി .

10 : 50

അഥ തത്ര ചെന്നടനുവാച നാരദൻ
" പ്രഥിതാംഗഭംഗിസുഭഗേ ! വിദർഭജേ !
തവ നന്ദനൻ മദനനേഷ സുന്ദരൻ
നവനീലനീരദശരീരകോമളൻ ."

10 : 51

" ചടുലേക്ഷണേ ! കുടിലനായ ശംബരൻ
കടലിൽക്കളഞ്ഞു ജനനക്ഷണേ പുരാ
അവനെജ്ജവേന കൊലചെയ്തുകൊണ്ടിവിൻ
തവസന്നിധൗ സപദി വന്നു സുന്ദരൻ ."

10 : 52

" രതിദേവിതാനിവളിവന്റെറ വല്ലഭാ
ഹിതകാരിണീയമപരന്നു ദുർല്ലഭാ

അധുനാനികാമമിവനോടു കൂടി നീ
മധുരാനനേ നന്ദ വസിച്ച് കൊൾക നീ ."

10 : 53

ഏവം പറഞ്ഞു നടകൊണ്ടു മഹാമുനീന്ദ്രൻ
ദേവൻ മുകുന്ദനഥ ഭഗിണിയും തദാനീം
പ്രഭൃമ്നനോടുമനിശം രതിദേവിയോടും
നിത്യം സുഖിച്ചു നിജരാജഗൃഹേ വസിച്ച് .

10 : 54

പ്രഭൃമ്നനപ്പൊഴുതു ഭഗിയുടേകുമാരീം
സദ്യോഹരിച്ചിതു വിദർഭനരേന്ദ്ര ഗേഹാൽ
പ്രഭൃമ്ന പുത്രനനിരുദ്ധനടൻ ജനിച്ചാ --
നദ്യുന്നിശാകര സമാനശരീര ശോഭൻ .

10 : 55

അനിരുദ്ധനും സപദി ഭഗിയുടേ
തനയന്റെ പുത്രിയെ മുദാഹൃതവാൻ
തദനന്തരം കിലവിവാഹവിധൗ
യദുവൃഷ്ണി വൃന്ദവുമണഞ്ഞുമുദാ .

10 : 56

തത്രോത്സവേ ചൂതപൊരും ദശായാ --
മത്യന്തകോപേന ഹലായുധൻ താൻ
അസംശയം ഭഗിയെ നിഗൃഹിച്ചാ --
നസാരമൊന്നില്ലതി കോപനാനാം .

10 : 57

ബാണാസുരന്റെ സുതയങ്ങളുഷയെന്നപേരാ --
മേനാങ്കബിംബമുഖി കന്യകയെന്നൊരുന്നാൾ
കണ്ടാൾ കിനാവിലനിരുദ്ധനെ ദൈവഗത്യാ
വണ്ടാറണിക്കുഴലി പിന്നെയുണർന്നുകേണാൾ . 10 : 58

" ഹാഹന്ത ! കാമകമനീയ ! മനോജ്ഞമൂർത്തേ !
ലോകൈകസുന്ദര ! ഭവാൻ പുനരെങ്ങുപോയി ? "
ഏവം വിലാപസമയേ സഖി ചിത്രലേഖ
" കോവാത്രകാന്ത " നിതി ചോദ്യമുടൻ തുടർന്നാൾ . 10 : 59

" കണ്ടേനഹം കമപി കാമിനി ചിത്രലേഖേ !
കണ്ടാൽ മനോഹരനവൻ നവകാമദേവൻ
സ്വപ്നം മമാദ്യ സഫലം, വിഫലം ച മന്യേ
പിന്നെക്കാദാചിദപികണ്ടതുമില്ലെടോ ഞാൻ ". 10 : 60

തത്രാന്തരേ ഭൂവനവാസി ജനത്തെയെല്ലാം
ചിത്രത്തിലങ്ങുഴുതിനാളവൾ ചിത്രലേഖ .
ചിത്രാവലോകന വിധൗ തദനുക്രമേണ
തത്രാനിരുദ്ധനെയുമമ്പൊട്ടു കണ്ടു ബാലാ . 10 : 61

കണ്ടാളുഷ്ണജിതപൗത്രവിലോകനം കൊ --
ണ്ടുണ്ടായ കാമരസമമ്പൊട്ടു ചിത്രലേഖ
" വേണ്ടാ നിനക്കു മനതാരിലുഷേ ! വിഷാദം,

തണ്ടാർശരാത്മജനെ ഞാനിഹകൊണ്ടു പോരാം ."

10 : 62

ഏവം പരഞ്ഞനസരിച്ചുടൻഭുരാത്രേ
ഗോവിന്ദമന്ദിരമണഞ്ഞഥ ചിത്രലേഖ
വിദ്യാബലേന കന്നിനോടനിരുദ്ധനെച്ചെ --
ന്നഭ്യോഗശാലിനി നിഗൂഢമുപാനയിച്ചാൾ .

10 : 63

കുമാണ്ഡപുത്രിയുടെ മന്ത്രബലേന വന്നോ --
രംഭോജലോചനതനുജതനുജനോടേ
സംഭോഗകേളീരമണീയസുഖം ലഭിച്ചാ --
ളംഭോരുഹാക്ഷി നിദ്രതംബത ബാണപുത്രി .

10 : 64

കന്യാഗൃഹത്തിലൊരു ജാരനകത്തു പൂക്കാ --
നെന്നുള്ള കിങ്കരഗിരാ തരസൈവ ബാണൻ
ചെന്നാശു ചൂതുപൊരുതും കളിയാടി മേവും
നന്ദാത്മജാത്മജതനുജനെയങ്ങു കണ്ടാൻ .

10 : 65

യുദ്ധായ ചെന്നു കടുകോപവശേന ബാണൻ
ബദ്ധാവലേപമനിരുദ്ധനമങ്ങടുത്താൻ .
യുദ്ധേ ജവേന ഭുജഗാസ്ത്രബലേന ബാലം
ബദ്ധ്വാ നിഗൂഢമസുരേന്ദ്രനിമം ചകാര .

10 : 66

ആകർണ്ണു നാരദഗിരാ നിജപൗത്രബന്ധം

വൈകുണ്ഠം ബലനമുൽക്കട കോപമോടെ
സന്നദ്ധ യാദവസമൂഹസമന്വിതന്മാർ
ചെന്നാശു ശോണിതപുരം പരിതോവളഞ്ഞാർ .

10 : 67

ബാണാസുരേശ്വരപുരീപരിരക്ഷിതാവാ --
മേനാങ്കശേഖരനണഞ്ഞു രണം തുടങ്ങി .
പ്രഭൃമ്നനം ഗുഹനമമ്പൊടു തമ്മിലേറു
സദ്യോഥ മാധവനമാപതിയോടുമേറു .

10 : 68

കുമാന്ധനം മുസലിയും കലഹം തുടങ്ങി
കഭോദരാദിഗണമാസുരസേനയോടേ
ഗംഭീരഭംഗിരിടി ഭംഗി ഭുജംഗരാജ --
കഭീന്ദ്രവക്ത്ര ഗളഗർജ്ജിതമെത്ര ഘോരം .

10 : 69

മടുമലർശരവൈരിവൃന്ദമെല്ലാം
രധിതി പടയ്ക്കുമടങ്ങി ദൂരെവാങ്ങി
പടുമതി ബലിനന്ദനൻ കടന്ന --
ങ്ങുടനടലിന്നു തുടങ്ങി കൃഷ്ണനോടായ് .

10 : 70

അഞ്ഞൂറുവില്ലുകളുശേഷമുടൻ മുറിച്ചു
കുഞ്ജായതേക്ഷനണഞ്ഞു രണാങ്കണാന്തേ
യുദ്ധംതടുപ്പതിനു കോട്ടവി വന്നുനിന്നാൾ
മദ്ധ്യേ സഹസ്രഭുജനോടിയൊളിച്ചു പോയാൻ .

10 : 71

ശൈവജ്വരം ഗുരുതരം ത്രിശിരസ്സടുത്തു
വൈവശ്യമാശു മുരവൈരിബലേ ഭവിച്ചു .
വിഷ്ണുജ്വരം സപദിവന്നവനൈജയിച്ചു
കൃഷ്ണന്റെ കാൽക്കലപരജ്വരവും നമിച്ചു .

10 : 72

ശൈവജ്വരത്തോടടുപ്പമെടുത്തു കൃഷ്ണൻ
വൈവശ്യമെല്ലാം തവപോരുമിപ്പോൾ
നമ്മെ സ്മരിക്കും മനുജർക്കുപോലും
ചെമ്മേജ്വരക്ലേശമതില്ല നൂനം .

10 :

73

ഭൂയോപി ബാണദനുജൻ ദനുജാരിയോട --
ങ്ങായോധനം ഘനമദേന തുടർന്നനനേരം
ചണ്ഡങ്ങളാമുടനവന്റെ ഭുജങ്ങളെല്ലാം
ഖണ്ഡിപ്പതിന്നു മധുസൂദനനും തുടങ്ങി .

10 : 74

മഹാദേവവാചാ മഹാവീരനപ്പോൾ
ഇഹോ നാലു ബാഹുക്കൾ മാത്രം കൊടുത്തു .
മഹാഭക്തി പൂണ്ടങ്ങു ബാണാസുരൻ താൻ
മഹാവിഷ്ണുരൂപം വണ്ണി സ്മരിച്ചാൻ .

10 : 75

" നമസ്തേ ദയാവാരിരാശേ ! മൂരാദേ !

നമസ്തേ മഹാവിര ! ഗോവിന്ദ ! വിഷ്ണോ !
സമസ്താപരാധം ക്ഷമിക്കേണമേ നീ
സമസ്താന്തരംഗേ വിളങ്ങുന്ന മുർത്തേ !"

10 : 76

" നവാംഭോദമുർത്തേ, മദീയാം തന്ത്രജാം
ഭവൽപുത്രപുത്രന്നു നൽകുന്നു ഞാനും
അവൻ വേട്ട കൊള്ളേണ മസ്മൽക്കുമാരീം."
മീവണ്ണം പറഞ്ഞാശു നൽകി തന്ത്രജാം .

10 : 77

സാനന്ദം വാസുദേവൻ സരസതരമുഷാ --
കാന്തനാം പൌത്രനോടും
നാനാ വൃന്ദങ്ങളോടും ഹലധരമുഖമാം
വൃഷ്ടിസംഘത്തിനോടും
സാകം ഗത്യാ സമോദം ജലധിവലയിതം
മന്ദിരം സുന്ദരാംഗോ
ലോകം പാലിച്ചു ലീലാമനജനനദിനം
മിത്രവാനത്രവാണാൻ .

10 : 78

** പത്താം സർഗ്ഗം സമാപ്തം **

പതിനൊന്നാം സർഗ്ഗം

(നൃഗമോക്ഷം, ജരാസന്ധവധം)

തദന്തരേ കാനനകേളി കൌതുകാൽ
പദേപദേ കൃഷ്ണകുമാരരൊക്കവേ
മുദാ നടന്നതശൈലസന്നിധൗ
തദാ മഹാകൂപതടം പ്രപേദിരേ .

11 : 1

ഒരോന്നിനെക്കണ്ടിതു , കണ്ടിൽ വീണ്ടൻ
കരേറുവാൻ കൌശലഹീനമാകലം ,
കരേറുവാനും വശമല്ല ബാലകർ --
ക്കനന്തരം കേട്ടെഴുനെള്ളി മാധവൻ .

11 : 2

സമുദ്ധരിച്ചാനന്ദ ദേവകീസുതൻ
സമക്ഷമേ സർവ്വകുമാരസന്നിധൗ
സ്ഥിതം തദാനീം കൃകലാസവിഗ്രഹം
വെടിഞ്ഞുശോഭിച്ചിതു രാജവിഗ്രഹം .

11 : 3

വണങ്ങി നിന്നങ്ങുരചെയ്തു മന്നവൻ
" ഗുണാംബുധേ ! ലോകപതേ ! നമോസ്തുതേ
നൃഗാഖ്യനാം ക്ഷത്രിയനേഷ ഞാൻ പുരാ
യുഗാന്തരേ , കേട്ടുൾകെൻറെ കില്പിഷം ."

11 : 4

" വിളങ്ങുമാറമ്പൊട്ടു കൊമ്പുരണ്ടുമ --
ക്കുളമ്പുനാലും കനകേന കെട്ടി ഞാൻ
പശുക്കളെപ്പൂർവ്വമസംഖ്യ മേകിനേൻ
വിശുദ്ധ വിപ്രപ്രവരക്കനേകധാ "

11 : 5

" പടുത്വമേറുന്നൊരു ഭൃസുരനു ഞാൻ
കൊടുത്ത ഗോവൊന്നിഹ വന്നുകൂടിനാൾ
ഉടൻഗ്രഹിക്കാതതിനെപ്പിടിച്ചഹോ !
കൊടുത്തുപോയ് പിന്നൊരു ഭൃസുരനു ഞാൻ ."

11 : 6

" തദന്തരേ ഗോവുടയോരു ഭൃസുരൻ
മദന്തികേ വന്നുരചെയ്തു കോപവാൻ
ഇതെന്തടോ ദത്തപരീഗ്രഹാഗ്രഹം
കൃതംത്വയാ , നന്നിതു നന്നുദൂർമ്മതേ ?"

11 : 7

" കനക്കവേ ലുബ്ധനതായ ഭൂപതേ !
നിനക്കു ദാനത്തിനു ദീനമില്ലേടോ !
പശുക്കളോ വല്ലതുമൊന്നു കൊണ്ടു നീ
പലർക്കു നൽകിപ്പരലോകമീഹസേ ."

11 : 8

" അനന്തരം ഞാനുരചെയ്തു സാദരം
ധനം തരാം , ധേനുസഹസ്രവും തരാം
എനിക്കു ബന്ധം ഗ്രഹിയായ്കകൊണ്ടിദം

ജനിച്ചു ഹേഭൂസുര !, കൈതൊഴുന്നു ഞാൻ ".

11 : 9

" ഇതൊന്നുമെന്നോടുരചെയ്തു വേണ്ട നീ
ഹിതം നമുക്കുള്ളതു മാത്രമേകിനാൽ "
ഇതിക്രൂധാമാമൂര ചെയ്തു ഭൂസുരൻ
തതോത്ത്ഥമന്യു ദ്വിജനോടു ചൊല്ലിനേൻ .

11 : 10

" ഇതിന്നു പകരം ലക്ഷം പശുത്തരാ --
മിതിങ്ങു തന്നാലുമേടോ മഹീസുര ! "
" ഇതിന്നുവേണ്ടിപ്പകരം തരേണ്ട നീ,--
യിതെന്റെറ ഗോ " വെന്നവനും മഹാശംഭൻ

11 : 11

" വിഷണ്ണനായി സ്ഥിതിചെയ്തു തത്രുണാൻ
വിഷം കണക്കെക്കടുക്കോപി ഭൂസുരൻ
ശപിച്ചു മൽഗോവിനെ മരൊരുത്തനായ്
കൊടുത്തനീയും കൃകലാസമായ് വരും . "

11 : 12

" കഴിഞ്ഞ പൊട്ടക്കിണറിനകത്തു നീ
പതിച്ചുപോകെ " നന്ദുൾചെയ്തു ഭൂസുരൻ
ഗമിച്ചു ഞാനും പുനരോത്തരൂപനായ്
പതിച്ചു കൂപത്തിലിതിങ്ങനേ കഥ " .

11 : 13

" മമാധുനാത്വൽക്കരപത്മസംഗമാൽ

പ്രമാർജ്ജിതം പാതകമിനിരാപതേ !
നമോസ്തുതേ ദേവ! ദയാപയോനിയേ !
നമോസ്തുതേ നാഥ! നമോ നമോസ്തുതേ ."

11 : 14

ഇതിസ്തുതിക്കും നൃപനോടു മാധവൻ
സ്തിതാർദ്രമൂഢേ "ശുഭമസ്തു ഭൂപ! തേ
ഗമിക്ക നീ സാമ്പ്രത മാത്മമന്ദിരേ
സമൃദ്ധിസമ്പത്തു ഭവിക്കമാശു തേ."

11 : 15

നമിച്ച ഭൂയോപി ഗമിച്ച മന്നവൻ
ഗമിച്ച ഗോവിന്ദനമാത്മമന്ദിരം
അശേഷവൃഷ്ണധ്വജയാദവാദികാ --
നശേഷ ലോകാധിപനേവമുചിവാൻ .

11 : 16

" നൃഗൻഠ ശാപത്തിനു ഹേതു കേട്ടിതോ,
ജഗത്തിലീ ബ്രാഹ്മണരേകദൈവതം
അടക്കാലാ ബ്രാഹ്മണവിത്തമേവനം
മുടക്കാലാ ബ്രാഹ്മണകർമ്മമൊന്നുമേ ."

11 : 17

" മഹീതലേ ബ്രാഹ്മണ ഭക്തിയുള്ളവൻ
മഹാനഭാവൻ മനുജൻ മമ പ്രിയൻ
മമ പ്രസാദത്തിനു വാഞ്ഛയുള്ളവൻ
മഹീസുരപ്രീതി വരുത്തിയാൽ മതി ."

11 : 18

" അവർക്കു നൽകുന്നതെനിക്കതിപ്രിയം
ശിവാദിമൂർത്തിത്രയമായതന്തണർ
അവർക്കു ചെന്നപ്രിയമാചരിച്ചവൻ
ജവേന വീഴും നരകാന്തഗഹ്വരേ ."

11 : 19

" ഗുരുത്വമേറുന്ന മഹാമഹീസുരൻ
വരുന്ന നേരത്തെയുനേറു നിൽക്കയും
വരിച്ചു പൂജിച്ചു വണങ്ങി വാഴ്കയും
ഹരിക്കുമീശന്നു മജന്നമർച്ചനം ."

11 : 20

മുക്തനിത്ഥം പരമാർത്ഥവാക്കുകൊ --
ണ്ടകണ്ഠഭക്തിപ്രവണത്വമേകിനാൻ
തദാഗമിച്ചു ബലഭദ്രരാമനും
മുദാമ്പിതോ ഗോകുലവാടമേകദാ .

11 : 21

കളിച്ചു ഗോപീജനവാസമന്ദിരേ
കളിന്ദജാതീരവനേഗമിച്ചുടൻ
വിളിച്ചനേരത്തു വരാഞ്ഞു സൂര്യജാ--
മദംഗമിപ്പിച്ചു സുഖിച്ചു മേവിനാൻ .

11 : 22

അനന്തരം പൌണ്ഡ്രകവാസുദേവനാ --
ലനന്തഗേഹത്തിലയച്ച ഭൂതനും

മുരാരിയെച്ചെന്നു വണങ്ങി നിന്നടൻ
നിരാകുലം വാചക മേവമുചിനാൻ .

11 : 23

" പരാക്രമീ പൌണ്ഡ്രക വാസുദേവനാ --
ണൊർമമിത്ഥം പരവാനയച്ചു മാം
"ധരിക്ക നീ കേശവ ! വാസുദേവനെ --
ന്നൊരുത്തനിന്നുള്ള സമർത്ഥനേഷ ഞാൻ" .

11 : 24

" കരത്തിലുണ്ടിനിഹ ശംഖുചക്രവും
കരുത്തുചേരുന്ന ഗദാസരോജവും.
ഉരസ്ഥലേ കൌസ്തുഭവന്യമാലയും
തരത്തിൽ വേണ്ടുന്നതശേഷമുണ്ടുമേ ."

11 : 25

" 'അഹം ജഗന്നാഥ' നിതി ഭൂമിച്ചു നീ --
യഹങ്കരിക്കേണ്ട, ഗമിച്ചു കൊൾകനീ
ഇതൊക്കെ വന്നിങ്ങുരചെയ്തിന്നടൻ
ഹിതോപദേശം പറയുന്നു പൌണ്ഡ്രകൻ ."

11 : 26

വിസൃജ്യ തം ഭൂതനെ വീതസംശയം
വിസൃത്വര ക്രോധഭരേണ മാധവൻ
യദുപ്രവീരോത്ഭട സേനയാ സമം
തദാ ജവാൽ പൌണ്ഡ്രകവാസമാപ്തവാൻ .

11 : 27

മഹാജളൻ പൌണ്ഡ്രകവാസുദേവന --
ഞഹോ വസിച്ഛാൻ മധുവൈരിവേഷവാൻ
അണിഞ്ഞിരിക്കുന്നവനക്കണക്കിനേ
ഫണീന്ദ്രതല്പം പണിചെയ്തുമെല്ലവേ .

11 : 28

കരദ്വയം ദാരുമയം ധരിച്ചുകൊ --
ണ്ടുരുപ്രകാശം മണികൊണ്ടു കൌസുഭം .
ഒരുത്തിയപ്പമകൾ മറെറാരുത്തിയെ --
ദ്ധരിത്രിയാക്കീട്ടിരുഭാഗമങ്ങനെ .

11 : 29

വെളുക്കനെശ്ശംഖ്യമിരുന്മുചക്രവും
വിളങ്ങുമാകൃത്തിമകുണ്ഡലങ്ങളും
ഇതൊക്കവേ കണ്ടു സരോഷമച്യുതൻ
വധിപ്പതിന്നാശു സമീപമാപ്തവാൻ .

11 : 30

മരക്കരം തന്നിലിരുന്മുചക്രവും
ധരിച്ചുത്തീടിന പൌണ്ഡ്രകാധമം
സുദർശനംകൊണ്ടു വധിച്ച മാധവൻ
തദീയസൈന്യം ച വിനശ്യമാക്കിനാൻ .

11 : 31

തദീയമിത്രം കില കാശി ഭൂപനെ --
ത്തദാലയം പ്രാപ്യ ഹനിച്ച് തൽക്ഷണം
മുദാ നിജദ്വാരവതീ നികേതനം

തദാ സദാനന്ദമയൻ പ്രപന്നവാൻ .

11 : 32

തദന്തരേ കാശിനരേന്ദ്രനന്ദൻ
സുദക്ഷിണൻ താത വിനാശഭുവിതൻ
ഗിരീശനെച്ചെന്നു തപസ്സുചെയ്തൻ
കരാളയാം കൃത്യലഭിച്ചിതേകതാ .

11 : 33

മുരാരീഗേഹത്തിലണഞ്ഞു കൃത്യയും
ദുരാത്തവേതാളകഭൂതവൃന്ദവും
മുരാരിതാൻ ചൂതപൊരും ദശാന്തരേ
നിരാകുലം ചക്രമയച്ചു തൽക്ഷണം .

11 : 34

സുദർശനം ചെന്നു ജവേന കൃത്യയെ --
ദൂഹിച്ചു, പായിച്ചിതു ഭൂതവൃന്ദവും
സുദക്ഷിണം കാശിപുരം ച ചുട്ടെരി --
ച്ചദാരമിന്ദ്രാണജപാർശ്വമാഗതം .

11 : 35

ചിരേണ ഗോപീസഹിതൻ ഹലായുധൻ
പുരേ സമാഗമ്യ രമിക്കുമന്തരേ
പുരം പ്രപേദേ നരകസ്യ ബന്ധുവാം
വിരോധശാലീ വിവിദപ്ലവംഗമൻ .

11 : 36

സമുദ്രതോയത്തിലിറങ്ങിനിന്നുടൻ

സമന്തതോ വാരി ചൊരിഞ്ഞു വാനരൻ
പുരങ്ങളും നല്ല മരങ്ങളും തദാ
പുഴക്കിവിഴിച്ചു മുടിച്ചു ഭൂതലം .

11 : 37

ഗൃഹങ്ങളിൽപ്പൂക്കു ഗൃഹസ്തരെത്തദാ
പിടിച്ചുകൊന്നാശു കടിച്ചുതിന്നുടൻ
മഹാഗ്രഹാരം ബത കൊള്ളിവെച്ചു കൊ --
ണ്ടഹോ ശാൻ ദ്വാരവതീമുപേതവാൻ .

11 : 38

നതാംഗിമാരോടൊരുമിച്ചു കാനനേ
കൃതാർത്ഥചേതാമധുപാനലീലയാ
കളിച്ചുവാണു ബലഭദ്രനെന്നറി --
ഞ്ഞൊളിച്ചു ചെന്നു വിവിദൻ മഹാബലൻ .

11 : 39

വിളിച്ചു മെല്ലെക്കളവാണിമാർക്കു പ --
ല്ലിളിച്ചു കാട്ടിത്തരുശ്ശംഗമേറിനാൻ
അടുത്തുചെന്നമ്പൊട്ടു മദ്യകുന്ദമ --
ങ്ങടുത്തു സേവിച്ചു മദിച്ചുമേവിനാൻ .

11 : 40

വലീമുഖൻതന്നുടെ വന്ധുകൊണ്ടഹോ
വിലാസിനീനാം വിവശത്വസംഭ്രമം
വിലോകനം ചെയ്തു വിവൃദ്ധകോപനാം
ഹലായുധൻ തൻമുസലം ഗൃഹീതവാൻ .

11 : 41

" അടുത്തുവാ കീഴപശോ ! വിനാശമി --
നടുത്തുതേ ചാപലകർമ്മകാരണാൽ
തടുത്തുകൊൾ " കെന്നരുൾചെയ്തു തൽക്ഷണം
കൊടുത്തു തന്മസ്തകസീമ്നി താഡനം .

11 : 42

തുടങ്ങി യുദ്ധം ബലനം പ്ലവംഗവും
നടുങ്ങി ഭ്രമണ്ഡലമഗ്രിജാലവും
അടിച്ചമോടിച്ചമിടിച്ചമുഴിയിൽ
പിടിച്ചവീഴിച്ചമിഴിച്ചമീവിധം .

11 : 43

ഹലായുധൻ തന്റെ വെളുത്ത വിഗ്രഹം
വലീമുഖാംഗക്ഷതജം തെറിക്കൊൽ
സ്ഫുരൽ പ്രഭാതാർക്കമരീചിലിപ്തമാം
ശരൽഘനംപോലെ വിളങ്ങിസംഗരേ .

11 : 44

ഘനത്വമേറും മുസലേന നിഷ്ഠൂരം
ഹനിച്ചസീരീ കൊലചെയ്തുവാനരം
ജനിച്ചസംരംഭമടക്കി മെല്ലവേ
തനിച്ച മോദേന രമിച്ചമേവിനാൻ .

11 : 45

അനന്തരം ജാംബവതീകുമാരകൻ
മനസ്സി സാംബൻ കുരുരാജകന്യകാം

സ്വയംവരേ ചെന്നുഹരിച്ചു, തൽക്ഷണം
സുയോധനൻ ചെന്നു പിടിച്ചുകെട്ടിനാൻ .

11 : 46

അതങ്ങുകേട്ടാഗതനാം ഹലായുധൻ
ഹിതം പറഞ്ഞു, നിരസിച്ച് കൌരവൻ
കലർന്നുകോപം ബത ഹസ്തിനാപുരം
ബലൻ ഹലംകൊണ്ടു കലുക്കിമെല്ലവേ .

11 : 47

പഠിച്ചു വേഗേന സുരാപഗാജലേ
മറിപ്പതിന്നാശു തുടങ്ങുമന്തരേ
വിറച്ചു ദുർയ്യോധനവൃന്ദമൊക്കവേ
വിരഞ്ഞു തൽപാദയുഗേ വണങ്ങിനാൻ .

11 : 48

മുദാ ച സാംബന്നഥ ലക്ഷണാഖ്യയാം
നിജാത്മജാമാശുകൊടുത്തു കൌരവൻ
പ്രസന്നനായമ്പൊടു രോഹിണീസുതൻ
പ്രഗൃഹ്യപുത്രം നിജഗേഹമാപ്തവാൻ .

11 : 49

കദാപി സൂര്യഗ്രഹണേ യദുത്തമൻ
സദാരനായിട്ടു സമന്തപഞ്ചകേ
ഹിരണ്യതീ തീർത്ഥജലേ കുളിച്ചുടൻ
ഹിരണ്യദാനം ബഹു ചെയ്തിദാരാൽ .

11 : 50

തദന്തരേ പാണ്ഡുതനുജരൈവതം
തദന്തികേ വന്നിതു യാജ്ഞസേനിയും
ഏദന്തരേ കൌതുകഭാര ഗൌരവാ --
ലുദന്തമോരോന്നരചെയ്തു മേവിനാർ .

11 : 51

കദാപി പാഞ്ചാലി പറഞ്ഞറിഞ്ഞുപോ --
ലുദാരതത്ത്വം മധുവൈരീപതിമാർ
മുദാകുറഞ്ഞൊന്നു വസിച്ച് മാധവൻ
തദാലയം പൂക്കിതു വല്ലഭായുതൻ .

11 : 53

മുക്തനമ്പാടിയിലങ്ങു ചെന്നതാ --
നകണ്ഠഗോപീ ജനകേളിലാളിതൻ
വസിച്ച് മാസത്രീതയം യഥാസുഖം
രസിച്ഛമ ദ്വാരവതീമുപേയിവാൻ .

11 : 53

തതോ ജരാസന്ധനരാധിനാഥനാ --
ലതീവ ബന്ധിച്ചുഴലുന്ന ഭൂപരാൽ
നിയുക്തനാം ദൂതനമേക വാസരേ
വിമുക്തനാം നാരദനും സമായയൌ .

11 : 54

പറഞ്ഞു ദൂതൻ നൃപസംഘ സങ്കടം
പറഞ്ഞു കന്തീസുത വ്ജ്ഞിത:മുനി
അറിഞ്ഞു രണ്ടും ബത ദേവകീസുതൻ

പറഞ്ഞു " രണ്ടും ബത ഹേയമല്ലിത്".

11 : 55

" ഹിതം ജരാസന്ധവധം നമുക്കഹോ
ഹിതം പൃഥ്വാനന്ദന രാജസുയവും ,
ഇതാശു രണ്ടും കരണീയമാകയാ --
ലിതൊന്നിനാൽ മറ്റതു കൂടവേ വരും".

11 : 56

" അതിന്നു ധർമ്മാത്മജ യാഗരക്ഷണേ
കൃതേ ജരാസന്ധ വധം ച സാധയേ "
ഇതി ദൂതം നിശ്ചിത ചിത്തനച്യുതൻ
യുധിഷ്ഠിരൻ തന്നുടെ മന്ദിരം യയൌ .

11 : 57

പുരന്ദരപ്രസ്ഥപുരത്തിലെത്തിനാൻ
മുരാരിഭവൻ നിജദാരസംയുതൻ
തതോഥ താനും ബത ഭീമസേനനും
സിതാശ്വനം മൂവരുമേക ചേതസാ .

11 : 58

ദ്വിജേന്ദ്രവേഷേണ ഗമിച്ചു മാഗധം
നികേതനം , യുദ്ധമിരന്നു മൂവരും
ക്ഷണം ജരാസന്ധനമാശു ഭീമനും
രണം തുടങ്ങി ഗദയാ ഭയങ്കരം .

11 : 59

ഉപേന്ദ്രലീലാകപടോപദിഷ്ടമാ --

മുപായ ലാഭേന സമീരണാത്മജൻ
രണേജരാസന്ധനഭേ കളേബരം
ക്ഷണേന കീരിഗുതജീവമാക്കിനാൻ .

11 : 60

കാരാഗൃഹത്തിലുഴലും നൃപസംഘമെല്ലാം
പാരാതെ ബന്ധനമഴിച്ചു പറഞ്ഞയച്ചു .
തൽപുത്രനായ സഹദേവന നൽകിരാജ്യം
കെല്പോടുപോന്നു പുരുഷോത്തമനാത്തമോദം .

11 : 61

രാജാധിരാജവരനമ്പൊടു രാജസൂയം
രാജൽപ്രതാപഗുണമാശു തുടർന്നനേരം
രാജീവലോചനമനേകമഹാസഭായാം
പൂജിച്ചു ധർമ്മരതനാകിയ ധർമ്മജനാ .

11 : 62

" ഭൂപാലജാലമിഹ നോക്കിയിരിക്കവേതാൻ
ഗോപാലനോ സമുചിതം വിധിനാഗ്രൂപൂജ ?"
ഇത്ഥം ഭൂഷിച്ചു ശിശുപാലനടുത്ത നേരം
യുദ്ധം തുടർന്നിതു ധനഞ്ജയനാത്ത കോപം .

11 : 63

ചക്രായുധൻ ഝടിതി രോഷ കഷായിതാക്ഷൻ
ചക്രേണ ചേദിപതി കണ്ഠതലം മുറിച്ചു .
ജന്മത്രയം ബത കഴിച്ചു ജയൻ തദാനീം
ചെമ്മേ സനാതന ജനാർദ്ദനനോടു ചേർന്നു .

11 : 64

രാജരാജനഥ ധർമ്മ തന്ത്രജൻ
രാജസൂയമഖമമ്പൊടു കൃത്യാ
രാജമാനമയനിർമ്മിതമാകും
രാജമണ്ഡപമുപേത്യ വസിച്ചാൻ .

11 : 65

കോമളാകൃതി ജഗൽപതി താനും
ഭീമപാർത്ഥനകുലാദികളെല്ലാം
യാജ്ഞസേനിയുമനേകമനേകം
പ്രാജ്ഞവൃന്ദവുമിയന്ന സഭായാം

11 : 66

ജലസ്ഥലദ്രാന്തി വരുന്ന ദിക്കിൽ
ജളത്വമേറുന്ന സുയോധനൻ താൻ
ഞളിഞ്ഞു വന്നാനവനിർഷ്ടയോടെ
ജലത്തിൽ വീണങ്ങു രക്ഷാ ഗമിച്ചാൻ .

11 : 67

അക്കാലം സാല്യഭൂപൻ പുരരിപുഭജനം
ചെയ്തു സൈന്യം വിമാനം
ലബ്ധ്യാ യുദ്ധായ ചെന്നാൻ മധുരിപുനഗരേ
ഭൂരിസൈന്യങ്ങളോടെ
പ്രഭൃമുൻ താനടുത്തമ്പൊടു പടനടുവിൽ
ക്കൊന്നു തന്മന്ത്രിരാജം
യുദ്ധം സാലേന ചെയ്യാനിരുപതു ദിവസം

11 : 68

കാലേസ്ഥിൻ നീലവാസസ്തഹിതനഹിതമാ --
തംഗസംഹാരസിംഹോ
ലീലാഗോപാലരൂപീ മുരരിപു തരസാ
വന്ന യുദ്ധം തുടങ്ങി
ഭിത്ത്യാ സൗഭംവിമാനം ജലനിധിയിലെറി --
ഞ്ഞാശു ചക്രേണ ചക്രീ
ഹത്യാ സാലപക്ഷിതീശം തദനു തദനുഗം
സൈന്യവും ജന്യഭൂമൌ .

11 :

69

നിൽക്കുന്നേരത്തടുത്താനതിപരൂഷരൂഷാ --
ക്രാന്തനാം ദന്തവക്ത്രൻ
വിക്രാന്ത്യാ തംച പഞ്ചാനനമിവഗയോ
കൊന്നടൻ നന്ദജന്മാ
ക്ഷിപ്രം ജന്മത്രയാന്തേ വിജയമപിനിജം
ധാമ നീത്യാ തദാനീം
വിപ്രാദീൻ പാലയിത്യാ സുഖമിഹനഗരേ
മേവിനാൻ ദേവദേവൻ .

11 :

70

കൃഷ്ണാകേശാംബരാകർഷണ വിഷമദശാ --
 ബാന്ധവൻ സിന്ധുശായി
 കൃഷ്ണൻ വൃഷ്ണി പ്രവീരൻ പുനരപിച പതി --
 മൂന്നു വർഷാവസാനേ
 ദൂതോ ഭൂതാ കരൂണാം പുരി കുരുസുതനോ --
 ടുക്തയുക്തി പ്രസംഗാൽ
 ജാതക്രോധം ധരിച്ചാനരി ഭടപടലീ --
 നശ്വരം വിശ്വരൂപം .

11 :

71

ഘോരേ ഭാരതസംഗരേ വിജയനാം
 വീരന്റെറ തേരിൽസ്സദാ
 ചാരുത്വം കലരുന്ന സാരഥി പദം
 കൈക്കൊണ്ടു ചക്രായുധൻ
 ഭീഷ്മദ്രോണകൃപാദികൾക്കു നിതരാം
 മോക്ഷം കൊടുത്തീടിനാൻ
 ഭീമാരാതി വിനാശനേന ധരണീ --
 ഭാരം ചുരുക്കീടിനാൻ .

11 : 72

യുദ്ധാരംഭേ പുറപ്പെട്ടിതു മുസലധരൻ
 തീർത്ഥസേവാർത്ഥമപ്പോൾ
 ഗത്യാ തൽ നൈമിശാഖ്യം വനമുഷികളുടേ
 വന്ദനംചെയ്തു ഭക്ത്യാ

കണ്ടപ്പോളങ്ങനത്തായിനമധികരുഷാ
സൂതനെക്കൊന്നുവേഗാ --
ലുണ്ടായിതാർദ്രഭാവം പുനരപിച തദീ --
യാത്മജം സൂതനാക്കി .

11 :

73

നിത്യംവന്നു മഖംമുടക്കിന മഹാ
ദുഷ്ടാശയം നിഷ്ഠൂരം
ഹത്യാ പർവ്വണി വൽക്കലാസുരവരം
യാഗം പുനഃ പാലയൻ
കാവേരീം ച സരസ്വതീം ച യമുനാം
ഗംഗാം ച ഗോദാവരീം
സേവിച്ചമ്പൊടു പുണ്യവാന്മ കുരു --
ക്ഷേത്രം നിജം പ്രാപ്തവാൻ .

11 :

74

തൽക്കാലം ഭീമദുർയ്യോധനഘനസമരം
കണ്ടഹോ രണ്ടുപേർക്കും
ചൊൽക്കീഴിലെന്നുറച്ചമ്പൊടു സപദിയയൗ
ദ്വാരകാം സീരപാണിഃ
യുദ്ധേ തസ്മിൻ സമാപ്തേ ഗുരുതരപരഷ --
ദ്രോണപുത്രാസ്സുവഹി --
പ്രദ്ധംസത്തിനു ഭക്തപ്രിയന്മ ഭഗവാ --

ശുദ്ധബ്രഹ്മം പ്രവേശിച്ചിതു ബതമതിമാ --
നാശൂ ഗംഗാതനുജൻ
സിദ്ധാന്തം ഹന്തസാധിച്ചിതു സകലമലം
ധർമ്മവാൻ ധർമ്മജന്മാ
സാധിപ്പിച്ചു മുക്തൻ പുനരവനമുദാ
തത്ര മൂന്നശ്ചമേധം
സാധുശ്രീദ്വാരകായാപുരി പരമസുഖം
മേവിനാൻ കേവലാത്മാ .

11 : 76

* പതിനൊന്നാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം *

പന്ത്രണ്ടാം സർഗ്ഗം

(കുചേലവൃത്തം, സന്താനഗോപാലം)

സുചേഷ്ടിതം കൊണ്ടു ജഗൽ പ്രസിദ്ധൻ
കുചേലനെന്നുള്ളൊരു ഭൂമിദേവൻ
വശിത്വമുൾക്കൊണ്ടു മഹാദരിദ്രൻ
വസിച്ചു സാന്നിപനി വാസദേശേ .

12 : 1

വിശപ്പുകൊണ്ടാശു തളർന്നുമേവും
ശിശുക്കളെക്കണ്ടു വിഷാദമോടേ
വിശുദ്ധനാം ഭൂസുരനോടു ചൊന്നാ -
ളശങ്കിതം ഭൂസുരധർമ്മപത്നി .

12 : 2

" ദരിദ്രനെന്നാകിലുമത്രമാത്രം
കരത്തിലില്ലാത്ത ജനം ചുരുക്കം
ധരിക്ക നീ നാഥ! നമുക്കിദാനീ --
മൊരിക്കലഷ്ടിക്കു മൂപായമില്ല ."

12 : 3

" ഇല്ലങ്ങളിൽച്ചെന്നു നടന്നിരുന്ന --
ലില്ലെന്നു ചൊല്ലുന്ന ജനങ്ങളേറ്റം .
അല്ലെങ്കിലാഴാക്കരി നൽകുമപ്പോൾ
നെല്ലെങ്കിൽ മൂഴക്കതു മന്തിനേരം."

12 : 4

"ഉഴക്കു ചോർകൊണ്ടൊരു വാസരാന്തം
കഴിക്കുമഞ്ചാറു ജനങ്ങളിപ്പോൾ
കിഴക്കുദിക്കും പൊഴുതാത്മജന്മാർ
കഴൽക്കുകുട്ടി കരയുന്ന കാന്ത !"

12 : 5

" മറുളളതെപ്പേരുമെടുത്തുവിററും
കൊററിനു നൽകുന്നു ഗൃഹസ്ഥരെല്ലാം

മുറും ഭവാനുണ്ണികളെപ്പലർത്താ --
നൊട്ടും മനസ്സിലു മഹീസുരേന്ദ്ര! "

12 : 6

" അപേക്ഷയുളളൊരു ജനത്തിനെല്ലാ --
മുപേക്ഷ കൂടാതെ കൊടുക്കുമിശൻ
മനക്കുരുത്തിൽ കനിവുള്ള കൃഷ്ണൻ
നിനക്കു പണ്ടേ സഖിയെന്നു കേൾപ്പൂ."

12 : 7

" വിവാഹമീരട്ടുസഹസ്രമെട്ടും
വിധിക്കുചേരും പടി ചെയ്തവൻപോൽ
അവർക്കുവേണ്ടുന്ന വിഭൂതിയെല്ലാ --
മവൻ കൊടുക്കുന്നു നിരന്തരം പോൽ."

12 : 8

" ഗമിക്ക നീ ചെന്നിഹ കണ്ടുപോന്നാൽ
നമുക്കു വേണ്ടുന്നതു നൽകുമല്ലോ .
രമയ്ക്കു ചേതോഹരനായ കാന്തൻ
ക്ഷമിക്കുമോ നമ്മുടെ ദീനഭാവം."

12 : 9

അനന്തരം ബ്രാഹ്മണനേവമുചേ

" ധനംതരും ദേവനന്തരൂപൻ
അനർത്ഥമൂലം ധനമെന്നുകൽപി --
ചെറിക്കതിങ്കൽ കൊതിയില്ല ബാലേ! "

12 : 10

" ധനിക്കു ശത്രുക്കളുസംഖ്യമുണ്ടാം
മനക്കുരുനിൽ ബുദ്ധമേററുമുണ്ടാം
തനിക്കലംഭാവവുമില്ല പിന്നെ --
ക്കനക്കവേ കൈതവമേററുമുണ്ടാം."

12 : 11

" കഷ്ടിച്ചു കൃത്യം കഴിയുന്നവനും
മഷ്ടിക്കു മട്ടാതെ വസിപ്പവനും
കെട്ടിദ്ധനും നേടിയിരിപ്പവനും
പെട്ടെന്നു തുല്യം ചെലുത്തുപോലും."

12 : 12

" എന്നാകിലും ഞാനഥ ചെന്നുപോരാം
തന്നാകിലോ ഞാനതു കൊണ്ടുപോരാം
നന്ദാത്മജൻ തന്റെ മുഖാരവിനും
മന്ദസ്ഥിതാർദ്രം ബതകണ്ടുപോരാം ."

12 : 13

കനിഞ്ഞുവിപ്രൻ പറയും ദശായാം
തുനിഞ്ഞുവക്കറു മുഷിഞ്ഞ വസ്ത്രേ
ഊക്കവിൽക്കട്ട വരിഞ്ഞുകെട്ടി --
ക്കഴൽക്കുകുന്വിട്ടു കൊടുത്തയച്ചാൾ.

12 : 14

മുദാഗമിച്ചാശു കുചേലവിപ്രൻ
മുകുന്ദഗേഹത്തിനകത്തുപുക്കാൻ
വരുന്നകണ്ടംബജനേത്രനപ്പോൾ

കരംപിടിച്ചങ്ങരിക്കത്തിരുത്തി .

12 : 15

കൃതാർഘ്യപാദ്യാദിക പുജനാനേ
കൃതാർത്ഥനായി സ്തുതിചെയ്തുവിപ്രൻ
തദന്തികേ രുഗ്മിണി താലവൃന്ത --
മാദായവീശി ശ്രമമാശുതീർത്താൾ.

12 : 16

അശേഷനാഥൻ ദ്വിജനോടനേകം
വിശേഷമമ്പോടരുൾചെയ്തു മോദാൽ
" പുരാഗുരൂണാം നികടേ നിവാസം
ധരാസുരാധീശ ! മറന്നിതോ നീ."

12 : 17

" മഹാവനേ നാം വിരകിന്നുപോയി --
ട്ടഹോമഹാവൃഷ്ടിചൊരിഞ്ഞനേരം
നനഞ്ഞശേഷം വഴിയുപിഴച്ച --
ങ്ങനേകനേരം വലയും ദശായാം

12 : 18

തിരഞ്ഞെഴുന്നള്ളി മഹാമുനീന്ദ്രൻ
വിരഞ്ഞുനമ്മെപ്പമികണ്ടനേരം
അനുഗ്രഹിച്ച വിവിധ പ്രകാരം
മനസ്സിലുണ്ടോ തവ ഭൃസുരേന്ദ്ര !"

12 : 19

മുഷിഞ്ഞ വസ്ത്രാൽ പൂമുകു പിടിച്ച --

ങ്ങഴിച്ചു ഭക്ഷിച്ചിതു വാസുദേവൻ
രണ്ടാമതും മുഷ്ടി പിടിച്ച നേരം
തണ്ടാരിൽ മാതാശു കരം പിടിച്ചാൾ .

12 : 20

അത്താഴമുണ്ടമ്പൊടു കൃഷ്ണനോടേ
ചിത്താനുകൂലം സുഖമേ വസിച്ചാൻ
അന്യേഭ്യുരുത്ഥായ ച യാത്രചൊല്ലി --
ധന്യൻ ഗമിച്ചാനുടനേ കുചേലൻ .

12 : 21

" മൂരാരിയോടർത്ഥമിരുന്നതാകിൽ
തരാതിരിക്കില്ലവനത്രമാത്രം
പറഞ്ഞുമോദിച്ചു വസിക്കയാൽ ഞാൻ
മറന്നുപോയേൻ ഗൃഹിണീനിയോഗം ."

12 : 22

" അന്നേരമില്ലത്തെ വിശേഷമൊന്നു --
മെന്നോടു ചോദിച്ചതുമില്ല കൃഷ്ണൻ .
ബന്ധംവരുത്താതെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടാ --
ലെന്തെന്നതോന്നും ഭഗവാനുമുള്ളിൽ ."

12 : 23

" എന്തൊന്നു ഞാനിങ്ങനെയങ്ങുചെന്നാ --
ലന്തർജ്ജനത്തോടുരചെയ്ക വേണ്ടു.
ഓർത്തീല ഞാനകഥ, കഷ്ട, മെന്നെ --
പ്പാർത്തങ്ങിരിക്കുന്നു കുടുംബമെല്ലാം."

12 : 24

ഇത്യാദി ചിന്തിച്ചുനടക്കുമപ്പോ --
ഉത്യുന്നതം ഗോപുരമങ്ങുകണ്ടാൻ
ഉത്തുംഗസൗധം മണിപത്മരാഗം
മുത്തുംവിളങ്ങും ഭവനങ്ങൾ കണ്ടാൻ .

12 : 25

ഉദ്യാനവും ചത്വരമാപണാളീ --
വിദ്യോതിത സ്വർണ്ണഗൃഹങ്ങൾ കണ്ടാൻ
അട്ടാലനൃത്താലയ രത്നവാപീ --
ഘട്ടങ്ങളും ഭംഗിയിലത്രകണ്ടാൻ .

12 : 26

" മാർഗ്ഗ ഭ്രമംകൊണ്ടിഹ വന്നിതോ ഞാൻ
സ്വർഗ്ഗത്തിനൊക്കും ഗൃഹമാരുടേവാൻ
എന്നല്ലഹോ നല്ലൊരു സുന്ദരാംഗി
നന്നാലയംകൃത്യവരന്നു ദൂരാൽ."

12 : 27

" ഹാഹന്ത കൃഷ്ണ! മമഭാർയ്യതാനോ
ഗേഹത്തിൽനിന്നാശുമുദാ വരന്നു ?
കിമിന്ദ്രജാലം, മമമോഹമോവാൻ ?
നമാമി ഗോവിന്ദ, മുകുന്ദ, വിഷ്ണോ !"

12 : 28

" ഉണ്ടായി തത്ത്വം മമകണ്ടതെല്ലാം
തണ്ടാരിൽമാതിൻ കണവന്റെറ ലീല

മിണ്ടാതെ തന്നോരു വിഭൂതിയെല്ലാം
കണ്ടാലുമാശ്വര്യമഹോ വിചിത്രം ."

12 : 29

ഇത്ഥം പ്രസാദിച്ചു പുരം പ്രവേശി --
ച്ചത്യന്തമോദം നിജഭാർയ്യയോടും
തത്ത്വാവബോധാദതി സക്തി ഹീനൻ
നിത്യം രമിച്ച ഭവനേ കുചേലൻ .

12 : 30

പീതാംബരൻ ദേവകിതൻ നിദേശാൽ
പാതാളമാസാദൃ കുമാരപ്പർക്കും
കംസേന പൂർവ്വം നിഹിതം മഹാത്മാ
കൊണ്ടന്നു കാട്ടി സ്വപദം നയിച്ചാൻ .

12 : 31

മഹീപതീന്ദ്രൻ ബഹുലാശ്വനെന്നും
മഹീസുരേന്ദ്രൻ ശൂതദേവനെന്നും,
ആ രണ്ടുപേർക്കും ബത മുക്തി നൽകാൻ
നാരായണൻ താൻ മിഥിലാം പ്രപേദേ .

12 : 32

രണ്ടായ് ചമഞ്ഞമ്പൊട്ടു വാസുദേവൻ
രണ്ടേടവും ചെന്നഥ പൂജവാങ്ങി
പാലാജ്യഭോജ്യാദികമേകഗേഹേ
മൂലാംബു പത്രാദികമന്യഗേഹേ .

12 : 33

സമം പ്രസാദിച്ചു വരം കൊടുത്താ --
നമന്മാനന്മാവർക്കു ദേവൻ
അമോഘ ചിന്താമണി ഭക്തിഭാജാം
പ്രമോദവാൻ ദ്വാരവതീമയാസീൽ .

12 : 34

അക്കാലമങ്ങട്ടു കുമാരകന്മാ --
രൊക്കെ ക്ഷയിച്ചുതീർക്കട്ട ഭുഃഖമോടേ
ആക്രന്ദനം ചെയ്തൊരു ഭൂസുരേന്ദ്രൻ
ചക്രായുധം പ്രാപ്യശശംസ സർവ്വം .

12 : 35

" കർമ്മാനുകൂലം ഫലമിന്നൊഴിപ്പാൻ
നമ്മാലസാധ്യം ധരണീസുരേന്ദ്ര !"
ഇത്ഥം തദാനീമന്ദൾചെയ്തു കൃഷ്ണൻ
ബുദ്ധിക്ഷയംപൂണ്ടു ഗമിച്ചുവിപ്രൻ .

12 : 36

പാർത്ഥൻ തദാ തൽപുരമാഗമിച്ചാ --
നാർത്തൻ മഹീദേവനമത്രവന്നു .
" പുത്രൻ മരിച്ചുനവമൻ മൂരാദേ !
കുത്രാഹമീ ഭുഃഖമുപാഹരിപ്പൂ ?"

12 : 37

" നിനയ്ക്കു നീ, യുണികളൊന്നരണ്ട --
ല്ലെന്നിക്കഹോ ! ഒമ്പതുപേർമരിച്ചു
അനക്കമില്ലിത്തരമത്തൽ കേട്ടാൽ

നിനക്കഹോ കൃഷ്ണ ! മനക്കുരുണിൽ .

"

12 : 38

" ഒരുണ്ണിയെക്കണ്ടു മരിച്ചുകൊൾവാ --
നൊരീശ്വരാനുഗ്രഹമില്ലെന്നിടം
പുരത്തിൽ മേവുന്ന ജനത്തിൽ വെച്ചി --
ട്ടൊരുത്തനെക്കുറു നിനക്കുമില്ല ."

12 : 39

" തനിക്കു താൻ പോന്നവനെന്ന ഭാവം
നിനക്കു ഭോഷ്കല്ല, മുഴുത്തു പാരം
ജനത്തിനുണ്ടാകുമനർത്ഥമൊന്നും
നിനയ്ക്കുമാറില്ല ജളപ്രഭുത്വാൽ ."

12 : 40

" മല്ലാക്ഷിമാരുണ്ടിഹ വേണ്ടുവോളം
നല്ലൊരു സമ്പത്തു നിനക്കുമുണ്ട് .
ചൊല്ലാവതല്ലാതൊരു ചിന്തയിപ്പോ --
ളില്ലെന്റെ ഗോവിന്ദ ! നിനക്കു നൂനം ."

12 : 41

ദുർഭാഷണം കേട്ടതിരുഷ്ടനാകും
കെല്പേറുമ്പാർത്ഥനുടൻ പറഞ്ഞാൻ
" വിപ്രേശ്വരാ ! പോരുമചാരുവാക്യം
ക്ഷിപ്രം തവ ക്ലേശമപാകരിഷ്യേ ."

12 : 42

" രണാങ്കണേ കൌരവസംഘമെല്ലാം

ക്ഷണേന കൊന്നാശു മുടിച്ചവീരൻ
അനന്തകീർത്തിപ്രസരാഭിരാമൻ
ധനഞ്ജയൻ ഞാൻ ധരണീസുരേന്ദ്ര ."

12 : 43

" ഇത: പരം സമ്പ്രതി ജാതനാകം
സുതൻറ ജീവം പരിപാലയേഹം
അതില്ലയെന്നാകിലിദം ശരീരം
ഹതാശനേ ഭസ്മതാക്കുവൻ ഞാൻ ."

12 : 44

ഇതി പ്രതിജ്ഞാശ്രവണേന വിപ്രൻ
നിതാന്തമോദേന ഗൃഹം ഗമിച്ചാൻ .
കന്തീസുതൻ ചെന്നഥ ബാണകൂടം
ബന്ധിച്ച രക്ഷിച്ച പുറത്തുനിന്നാൻ .

12 : 45

ഗർഭാലയം പുകമ വിപ്രപത്നി
സത്ഭാഗധേയം പ്രസവിച്ചു ബാലം
അപ്പോളഹോ പുത്രവപുസ്സുപോലും
കിട്ടീല കാഞ്ചാനിതുതാൻ വിശേഷം .

12 : 46

പുറത്തു വന്നാശു മഹീസുരൻതാൻ
കുത്ത ഭവേന ദുഷിച്ചുചൊന്നാൻ
" വിചിത്രമെന്നർജ്ജുന ! നിൻചരിത്രം
വിചാരമില്ലാത്ത മനുഷ്യമൂഢ !"

12 : 47

" ജളത്വമോരോന്നു പറഞ്ഞുകേൾപ്പി --
ചിളക്കിനാനെന്നുടെ മാനസം നീ
ജനിച്ച് പുത്രന്റെ ശരീരമാത്ര --
മെനിക്കു കിട്ടില തവ പ്രഭാവം."

12 : 48

" ഫലിച്ചു നിന്നുദ്ധതവാക്യമെല്ലാം
ജലിച്ചു തീയിൽത്തരസാ പതിക്കു "
ഇതീരിതം കേട്ടു ധനജ്ഞയൻ താ --
നതീവ ശർവ്വേണ തിരിച്ചു വേഗാൽ .

12 : 49

പാതാളലോകേ പുനരിന്ദ്രലോകേ
പ്രേതാധിനാഥന്റെ പുരേ തിരഞ്ഞാൻ
എങ്ങും ലഭിക്കാഞ്ഞുടനിങ്ങു പോന്നാ --
നംഗം ദഹിപ്പിച്ചതിനും തുടർന്നാൻ .

12 : 50

കാളന്ന തീയിൽബുത ചെന്നുചാടാൻ
ചീളെന്നടുക്കുന്ന ദശാന്തരാളേ
മന്ദസ്ഥിതം പുണ്ടഥ വാസുദേവൻ
മന്ദേതരം പാർത്ഥകരം പിടിച്ചാൻ .

12 : 51

നാരായണൻതാൻ നരനെത്തദാനിം
തേരിൽക്കരേററിത്തരസാ സലീലം

താനും കരേറി പ്രകടപ്രസാദാൽ
യാനം തുടങ്ങീ ബത പശ്ചിമാശാം .

12 : 52

അതിക്രമിച്ചാരഥ ചക്രവാളം
പതക്കവേ മാധവപാണ്ഡവന്മാർ
അതിൽപ്പരം സൂര്യകരങ്ങളില്ലാ --
ഞ്ഞതിസ്ഫുടം കൂരിരുൾ വന്നുകൂടി .

12 : 53

ചക്രപ്രകാശേന മഹാസ്വകാരം
നീക്കീടിനാനർക്കസമാനശോഭം
നോക്കും വിധൗ കണ്ടിതുദൂരെദൂരെ --
ച്ചൊൽക്കൊണ്ട വൈകുണ്ഠപദം മനോജ്ഞം .

12 : 54

കൂലാന്തഭാഗേ തിരവന്നടിക്കും
പാലാഴി തന്നിൽ പരിതോ വിളങ്ങും
ലീലാഗൃഹോദ്യാന സുവർണ്ണശാലാ --
സാലാളി കേളീനിലയങ്ങൾ കണ്ടാർ .

12 : 55

നാനാമണീഭാസുര കേതുജാലേ
ചീനാംശുകശ്രോണി കളിച്ചമേവം
പാനങ്ങളാമുന്നത സൌധശൃംഗ --
സ്ഥാനങ്ങളും തത്ര സുഖേന കണ്ടാർ .

12 : 56

അനന്തരത്വപ്രഭയാവിചിത്ര --
മനന്തനാഗസ്യ ഫണാസമൂഹം
അനന്തരം തത്ര മഹൽസ്സമൂഹ --
മനന്തരായം മരുവുന്ന കണ്ടാർ .

12 : 57

രഥാംഗശംഖാബ്ജഗദായരന്മാ --
രഥാംബു വാഹാസിത വിഗ്രഹന്മാർ
ചതുർഭുജന്മാരതി സുന്ദരന്മാ --
രതിസ്മരൽക്കൌസ്തുഭ ഭൂഷണന്മാർ .

12 :

58

കിരീടഹാരാംഗദവന്യമാലാ --
വിലോല പീതാംബരഭാസുരന്മാർ
നിരക്കവേ മായവ പാർഷ്വദന്മാ --
രിരിപ്പതും രത്നഗൃഹേഷു കണ്ടാർ

12 : 59

ക്രമേണ തുംഗോരു ഭുജംഗതല്പേ
ക്ഷമാരമാലംകൃത പാർശ്വഭാഗേ
അമേയനാനന്ദ ശരീരനാകം
പുമാനെയും സാദരമത്രകണ്ടാർ .

12 : 60

അനാരതം തുംബുരുനാരദാദി --
മുനീന്ദ്രവൃന്ദസ്തുതി വാദ്യഘോഷം

മനോഹരം കേട്ടു വണങ്ങിമെല്ലെ
സ്സനാതനാഭ്യർണ്ണമണഞ്ഞുചെന്നാർ .

. 12 : 61

തദാമുകുന്ദൻറെ ഫണീന്ദ്രതൽപേ
മുദാ കളിച്ചും പുനരാട്ടാളിച്ചും
മിളൽ പ്രമോദേന രമാസമീപേ
കളിച്ചു മേവുന്ന് കുമാരകന്മാർ .

. 12 : 62

അണഞ്ഞുചെന്ന് ഹരിഹൽഗുനന്മാർ
വണങ്ങിനിന്ന് ബഹുഭക്തിയോടേ
മനാഗനന്താസനനായ ദേവൻ
മനോഹരം സാദരമാബഭാഷേ .

. 12 : 63

" ഹേ കൃഷ്ണ ! ഹേ ഫൽഗുന ! നിങ്ങളേന്നോ --
ടേകത്വഭാവേന നിരന്തരന്മാർ .
വദാമി, ഞാനെങ്കിലുമാഗ്രഹിച്ചു --
നദാരമാം വിഗ്രഹമൊന്ന് കാണാൻ ."

. 12 : 64

" ക്ഷിപ്രം ഭവദർശന വാഞ്ഛയാ ഞാൻ
വിപ്രാത്മജന്മാരെ ഹരിച്ചു ഗുഡം
ഇപ്രാഭവം കണ്ടുഗമിച്ചുകൊണ്ടാ --
ലിനിബുവാന്മാർക്കതു മൽപ്രകാശം ."

. 12 : 65

" ധാത്രിഭരം തീർപ്പതിനെങ്കിലും കേൾ
മാത്രാധിക പ്രാണിവധം നിമിത്തം
ഉണ്ടായ പാപങ്ങളുശേഷമെന്നെ --
ക്കണ്ടാലകന്നീടുമതും പ്രസിദ്ധം ."

12 : 66

" ശിശുക്കളെക്കൊണ്ടു ഗമിച്ചു കൊൾവിൻ
ശിവദിജാശിസ്സു ലഭിച്ചു കൊൾവിൻ "
ഏവം തദാനീമന്ദൾചെയ്തു ദേവൻ
ഭൂദേവപുത്രാർപ്പണമാതതാന .

12 : 67

" കുമാരാ ! നിനക്കച്ഛനാരമ്മയാരെ --"
നമന്ദ്രപ്രമോദേന ചോദിച്ചു കൃഷ്ണൻ .
മധുദ്വേഷിയേയും മഹാലക്ഷ്മിയേയും
തദാ തൊട്ടു കാട്ടീടിനാനേക ബാലൻ .

12 : 68

കരാംഭോരുഹം നീട്ടിമെല്ലെന്നടുപ്പാ
നൊരുമ്പെട്ടുചെന്നുതദാ കംസവൈരി
കരഞ്ഞാടിവേഗേന സർപ്പേന്ദ്രതൽപേ
കരേറിക്കിടന്നീടിനാനു ബാലൻ .

12 : 69

കളിപ്പഞ്ചിരിക്കൊഞ്ചലും തുകിമെല്ലെ --
ക്കളിപ്പാൻ വിളിച്ചാനളിച്ചാർത്തു വർണ്ണൻ .
വെളിച്ചത്തുനിന്നാശ്രമങ്ങിത്തിരിച്ചാ --

നൊളിച്ചൊന്നൊരേടത്തൊരുങ്ങിക്കിശോരൻ .

12 : 70

പടുപ്രേമസംഹൃല്ലനാംമല്ലവൈരി
പിടിച്ചങ്ങെടുക്കാനടുക്കുന്ന നേരം
മുഴക്കാലുകുത്തിത്തിരിച്ചൊന്നൊരുങ്ങി
വഴങ്ങാതെ നീന്തിഗ്ഗമിച്ചൊന്നൊരുങ്ങി .

12 : 71

ഗമിപ്പൊന്നൊരുങ്ങിക്കുമില്ലിച്ചയെന്ന --
ങ്ങറിഞ്ഞൊരുനേരം ഭൂജംഗശായി
കുറഞ്ഞൊരുമായാവിമോഹം വരുത്തി --
പ്പറഞ്ഞു ' ഗമിച്ചാലു ' മെന്നാസ്ഥയോടേ .

12 : 72

അനേരം തരസാ നടന്നിതു നട --
ക്കാവുന്ന ബാലാഗ്രജൻ
പിന്നാലെത്തദനന്തരൻ, തദനുജൻ
ഭ്രാതാവതോ, സ്യാനുജൻ
മന്ദം പിചുനടന്നുമേകനപരൻ
മെല്ലെപ്പിടിച്ചെത്തിനാ --
നന്യൻ മുട്ടുകൾ കുത്തിമററവനഹോ
നീന്തിത്തിരിച്ചാൻ ഭൂതം .

12 : 73

ശ്രീകൃഷ്ണൻറെ പദാരവിന്ദനികടേ
ചുറ്റും ചുഴന്നീടിനാ --

രേകാന്തേ ജനനീഗൃഹാദി സകലം
ചിന്തിച്ചു കൌതൂഹലാൽ
ഏവം തത്ര വരുന്ന വിപ്രസുതരെ
ക്ഷിപ്രം കരേറീ രഥേ
ഗോവിന്ദൻ ബതപാർത്ഥനും മഥുരിപും
നത്യാ നടന്നീടിനാർ .

12 : 74

സമ്പ്രാപ്യദ്വാരകായാം പുരിധരണീസുരേ --
രൂന്ദിര ഗേഹംപ്രവേശി --
ചമ്പോടാനന്ദദായി മുഹൂരപിച മഹാ --
ബ്രാഹ്മണ ബ്രാഹ്മണീഭ്യാം
ദത്വാസൌ പത്തുപുത്രാനപി മുരരിപുതാൻ
പാണ്ഡുപുത്രേണ സാകം
ലബ്ധ്വാശീർവ്വാദഭേദാനവനീസുരകൃതാ--
നച്ചകൈരുദ്രി ദീപേ .

12 : 75

തേജസ്സുമായുസ്സുമഹോയശസ്സു --
മോജസ്സു മൈശ്വര്യമെന്നുവേണ്ടാ
സർവ്വം ഭവാന്മാർക്കു ഭവിക്കുമെന്ന --
ങ്ങുർവ്വീസുരാധീശനനുഗ്രഹിച്ചു .

12 : 76

എടുക്കുന്ന പുത്രാൻ പലപൊഴുതു
താതൻ ജനനിയും

തുടയ്ക്കുന്ന കണ്ണീന്നൊഴുകുമതി --

സന്തോഷസലിലം

കൊടുക്കുന്നു പാലും കശുഭമവില്പ --

മന്നം ച മധുരം

നടക്കുന്ന ബന്ധുക്കളുടെ ഭവനേ

ഭൂസുരവരൻ.

12 : 77

ഏവം സന്താനലാഭപ്രമുദിതമതിയാം

ഭൂസുരേന്ദ്രം വണങ്ങി --

ദേവൻ ദേവരിവൈരി സമധിഗത സമ --

സ്താർത്ഥനാം പർത്ഥനോടേ

സാനന്ദം ദ്വാദശയാമഭിമതയിതാ --

ജാതലീലാനുകൂലം

ദീനാതകാപഹാരി സുഖമവസദയം

വേദകന്ദം മുക്കുൻ .

12 : 78

ഭൂമിഭാരം ശമിപ്പിച്ചുകൊടു സകല --

ബ്രാഹ്മണാദി പ്രജാനാം

ക്ഷേമം സമ്പാദ്യ സമ്പൽക്കര സരസമഹാ --

ധർമ്മശർമ്മൈകലോലൻ

ഭാമാവൈദർഭിമാരോടനുദിനമൊരുമി --

ചാത്മഗേഹേ രമിച്ചോ --

രാമോദാനന്ദധാമാ മമ ദിശതുഭംശം

ഇക്കാവ്യം കൃഷ്ണലീലാമൃത കഥനമഹാ --

പാവനം ഭാവനീയം

തൽക്കാരുണ്യം ലഭിപ്പാനൊരു പെരുവഴിയെ --

നോർത്തു മർത്തുൻ ഗ്രഹിച്ചാൽ

ഉൾക്കാമ്പിൽ ബോധമുണ്ടാ മഖിലദുരിതവും

നഷ്ടമാമിഷ്ടമാകും

സൽക്കീർത്തിസ്ഫുർത്തിയുണ്ടാമവനവികലമാം

മോക്ഷവുംസംഭവിക്കും .

12 : 80

(പന്ത്രണ്ടാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം)

** ശ്രീ കൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളം സമാപ്തം **

** ഓം ശ്രീ കൃഷ്ണ പരമാത്മനേ നമഃ **

~~~~~